

ESCUELA MUNICIPAL DE DANZAS Y ARTE ESCÉNICO *ERNESTO DE LARRECHEA*

Requisitos para el ingreso a 2° Superior de danzas

- Contar con conexión a internet y dispositivo con cámara.
- Presentación a una clase evaluativa virtual.
- Poseer entrenamiento previo de al menos 1 año de danza clásica.

Condiciones generales

- Conocimiento del esquema- imagen corporal
- Disponibilidad corporal para el seguimiento del desarrollo de una clase.
- Predisposición al trabajo grupal.
- Espacialidad. Ritmo. Desplazamientos.
- Desarrollar con destreza los descriptores propuestos.

Descriptores

En la barra

- Plié. Grand plié. Souplesses.
- Battements: Tendu. Jeté. Grand battement.
- Passé par terre. En l'air.
- Rond de jambe par terre.
- Cou de pied. Retiré. Passé.

En el centro

- Combinaciones con los pasos de la barra.
- 1* y 2* port de bras.
- Ejercicios de relevé.
- Pas de bourrée.
- Pique soutenu. Piqué passé.
- 1*, 2*, 3* y 4* arabesque
- Pas courú.