

In
VENTA IV
ROSARIO 2025

EXPOSICIÓN Y VENTA DE OBRAS DE ARTE

del 4 al 27 de septiembre

300 años de Creación

300 años de Creación

*De estas calles que ahondan el poniente, una habrá
(no sé cuál) que he recorrido ya por última vez,
indiferente y sin adivinarlo, sometido*
J.L.Borges

La creación es un flujo sinuoso, relacional, relampagueante, vago, evasivo, ambiguo que germina y toma vida. En ocasiones trazando sus líneas de perspectivas inciertas que habitamos y atesoramos como parte de nuestra historia personal y colectiva.

Desde una vista aérea vemos tramas lineales interminables, pinceladas cargadas de honores, buscando el cimiento final de una arquitectura que toma forma de comunidad, de pueblo, de ciudad como un constructivismo abstracto y depurado de Anselmo Piccoli o variaciones y facetamientos de paleta contrastante con Hugo Ottmann.

Una población que se manifiesta con la expresividad y energía de Pedro Giacaglia aunque también con escenas serenas de nuevas búsquedas estéticas con Augusto Schiavoni. En sus antípodas un fragmento de la ciudad es pintada con tintes de conventillos y canyengue, de Ramonas audaces y Juanitos desolados, ocre y fríos.

Una población que experimenta diversas técnicas aglutinantes y mestizas es sellada

con el "Conjuro" de Leónidas Gambartes. De esta manera va desarrollándose una arquitectura rosarina, con el "Espacialismo" de Lucio Fontana y la vasta complejidad de Juan Grela.

El proyecto local crece hasta llegar a tener la paleta más importante: celeste y blanca.

La creación ya era un hecho, germinó y tomó vida.

Por consiguiente, brotan oposiciones tonales, emergen paletas quebradas y se omiten los límites entre la abstracción y el paisaje del litoral con Carlos Uriarte.

El hacer cultural construye la idiosincrasia de un pueblo.

Llegamos a un momento histórico inminente para la construcción de patrimonios artísticos nacionales y locales. La firma del artista Eduardo Schiaffino decretando la creación de MNBA en 1885 formaliza la importancia del coleccionismo.

Este hecho introduce a los artistas en un circuito de valoración, circulación y comercialización de obras.

IN VENTA se gesta en Rosario para continuar afianzando nuestro circuito histórico cultural conseguido por medio de una persistente labor.

Un espacio de encuentro y reconocimiento entre los creadores, creadoras y la ciudadanía con aquellas producciones artísticas que se han formado en el pasado, siguen vigentes y reconocidas en todo su valor.

Nuestros históricos creadores podrían considerarse como la ingeniería del arte rosarino contemporáneo y transmisores del legado permanente y paulatino para el desarrollo del arte actual.

IN VENTA reúne artistas audaces en el pasado y ahora referentes culturales de la ciudad. Un reconocimiento al compromiso, la dedicación y a su trabajo, en tanto creadores, formadores de nuevos artistas y transformadores de la realidad a través de su sensibilidad y pensamiento.

La expresión de diversas perspectivas es abarcada en la presente IN VENTA IV "300 años de Creación".

Curaduría Laura Capdevila

Licenciada y Profesora en Bellas Artes. Especialidad en Teoría y Crítica.
Presidenta de la Casa del Artista Plástico Rosario.

Obras en exposición



Espinosa Patricia Mabel Monica

Profesora de Artes Visuales, trabaja como profesora de Artes en Escuelas Provinciales primarias y secundarias. Trabajó en diseño gráfico , escenografía , murales y pinturas para decoración sobre todo en Brasil, donde residió durante 19 años. Cuenta con 23 exposiciones individuales entre Brasil y Argentina e innumerables muestras colectivas. En la actualidad trabaja con Arte/ función, en cárceles del sur de Santa Fe y en proyectos de reinserción.

espinosa0054@yahoo.com.br

Tránsito de la serie *Pequeñeces*
2025
Ploteo sobre bastidor de madera
40 x 30 cm
Precio de venta : \$50.000



Carballeiras Emiliano

Artista nacido en Buenos Aires, comenzó sus pasos en comerciales para televisión y radio en el año 1992, la carrera de Locutor Nacional. Desde muy joven siente gran interés por el dibujo y la pintura yendo al Club de niños pintores. Del año 1996 hasta el 2000 estudió artes plásticas manejando técnicas de pintura en acrílico, óleo, acuarela y esculturas realizadas en arcillas y barro. Hoy se dedica principalmente a las obras en óleo y acrílico. Lleva investigando sobre nuevas fuentes artísticas dentro de la pintura contemporánea, con temáticas vinculadas al medio ambiente, los animales y la figura humana.

emicarba@gmail.com

La Dama
2024
Oleo sobre bastidor entelado
40x50 cm
Precio de venta : \$500.000



Viu Daniel Edgardo

Arquitecto por la UNR, asiste al Taller de Rodolfo Elizalde y de Rodolfo Perassi. Desde 1982 realiza dibujos y pinturas, muestras colectivas e individuales. 1983-84 Dibujos y trabajos de Arquitectura en Roma, Italia. 1985-86 Maestría en Arquitectura Urbana en Paris, Francia. Desde 1992 Doc. Proy. Arquit. U.N.R. Publica sus obras, obteniendo premios y menciones. 2007-15 Taller de R. Elizalde y desde 2016 Taller R. Perassi. Entre 2025-2004: realiza Instalaciones artísticas en el espacio Público (Rosario, San Nicolás, CABA, Pergamino) MUESTRAS RECIENTES: 2025 Colectivas "Muestra Canalla" Rosario, "50 Años": Amadei- Scoppetta- Viu 2024 Colectivas: Perassi-Viu-Cerutti Pavic. Rosario; Migrante, CMD MCR; en La Toma; Individual "Migrante" en la SecrT. Cultura. MCR. . 2023 Colectiva: Cuál es tu Norte? B° Palermo, CABA , Argentina. Colectivas en Vanguardia Coop. Arte. Rosario; City Center Rosario; en Camp Nómade Rosario; en Carnaval en el Sur. M RC. 2022 Colectiva Itinerante. Rosario ; Camp Nómade . Rosario; en Mercado de las artes.

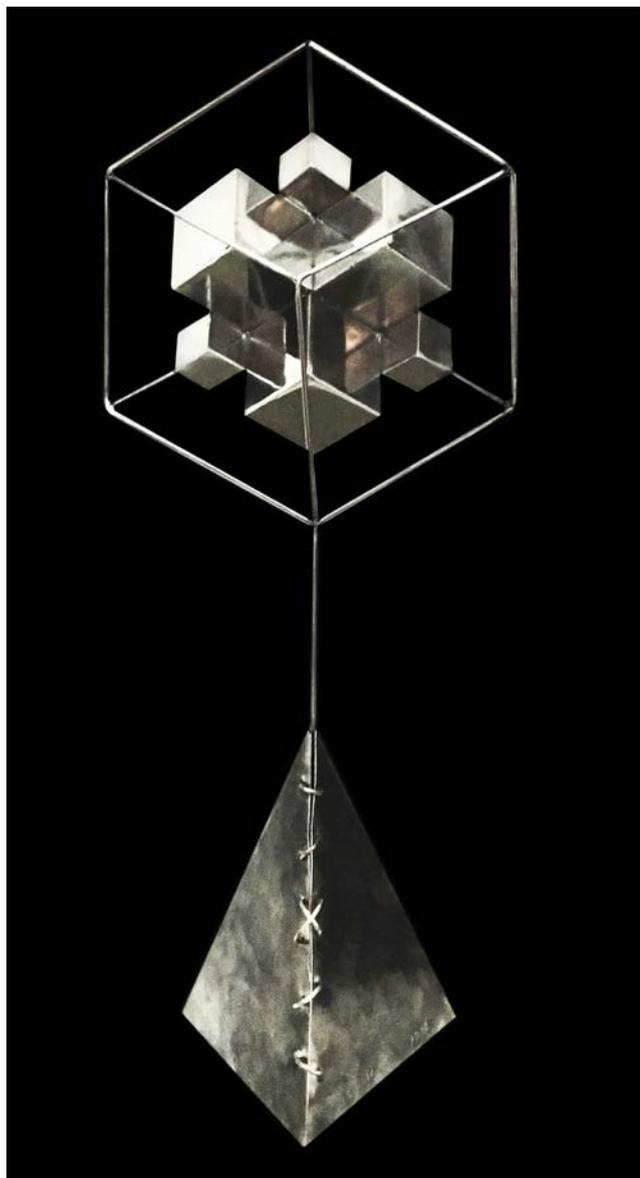
danielviu@gmail.com

Tormenta. El Día Después

2025

Collage: madera, óleo y acrílico sobre madera
100 x 150 cm

Precio de venta : \$450.000



Ruiz José Claudio

Es Maestro de Artes Visuales y Profesor de Artes Visuales Escuela Provincial de Artes Visuales N° 3031 "Gral. Manuel Belgrano". Obtiene su Postítulo en Artes Plásticas y su Título de Licenciado en Artes Plásticas en la UNR. Desde 1985 participa en exposiciones individuales y grupales, en salones oficiales y privados en Argentina, Francia, México y Marruecos. Ha sido galardonado con premios otorgados por distintas entidades. Desde 1990 desarrolla su labor docente desde el campo del Arte. Fue jurado a nivel local y provincial, participó y asesoró en la creación de diferentes espacios de exposición destinados a la difusión del Arte Rosarino. En el año 2000 creó Proart, una galería virtual con dibujos, pinturas, grabados y esculturas de más de 25 artistas rosarinos de destacada trayectoria.

joseclaudioruiz@gmail.com

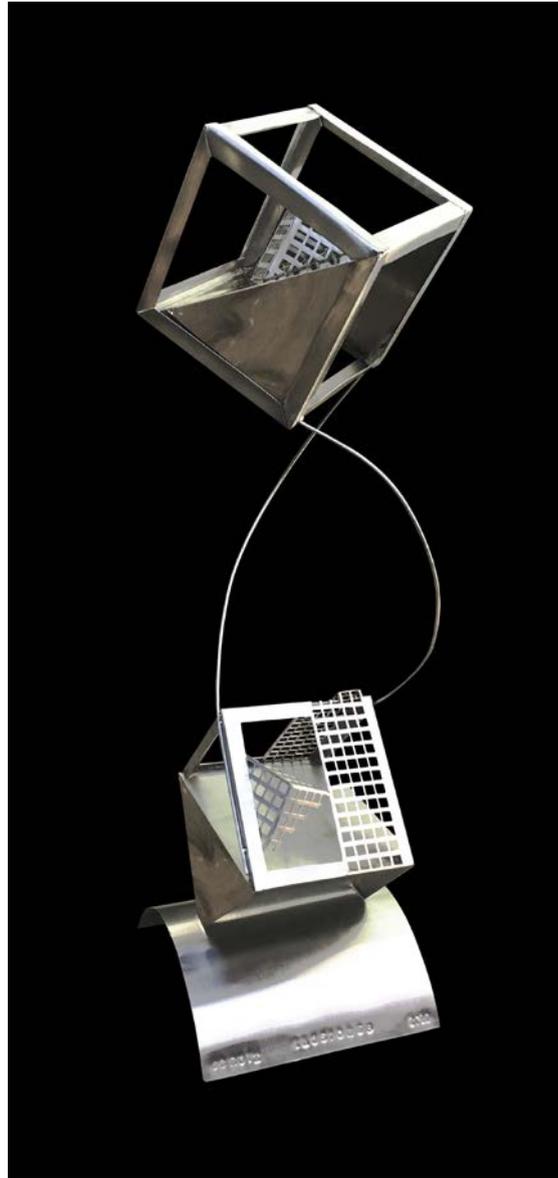
Proyección

2018

Acero Inoxidable

69cm x 20cm x 18cm

Precio de venta : \$750.000



Ruiz José Claudio
Ilusiones
2018
Acero Inoxidable
70cm X 21cm X 21cm
Precio de venta \$1.000.000



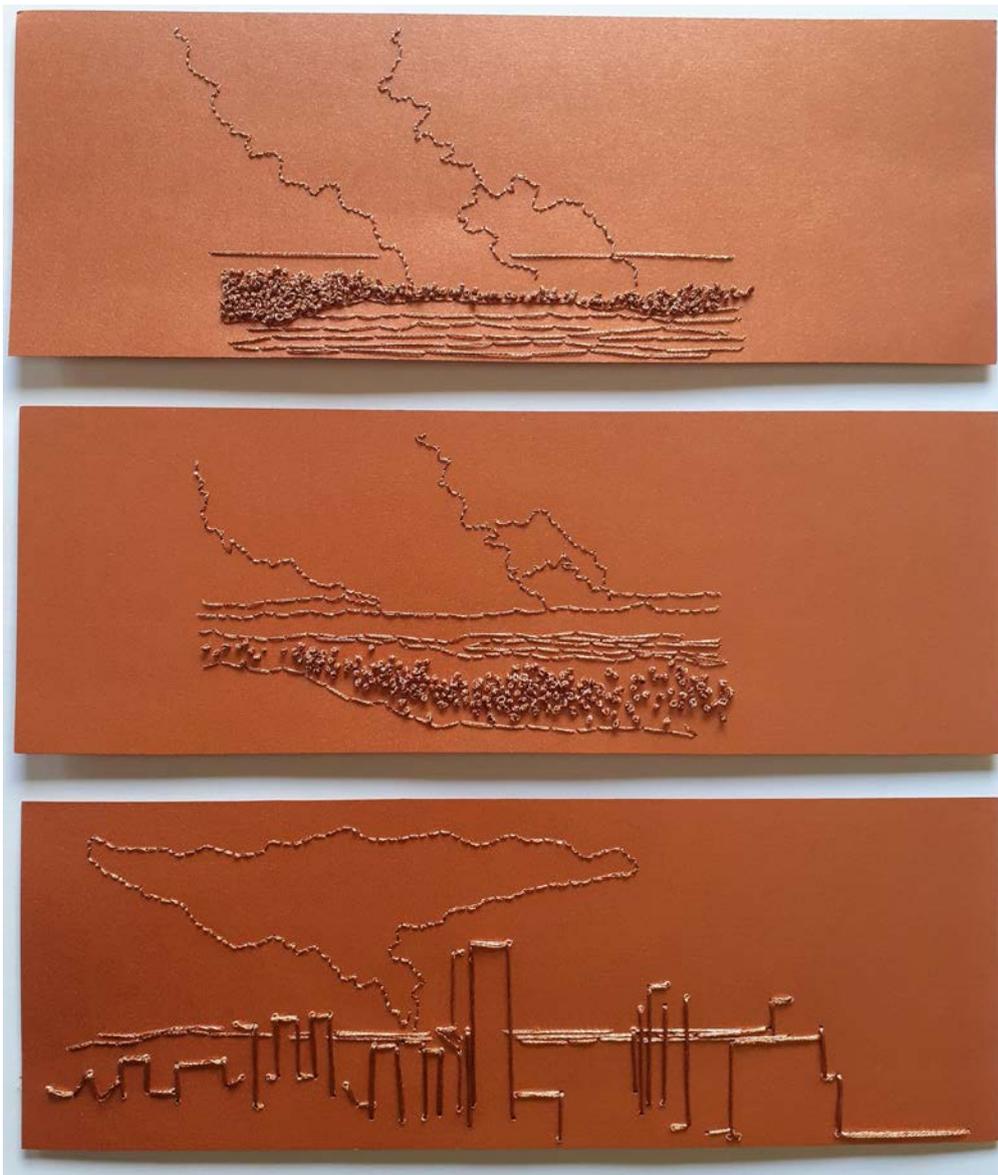
Castillo Osvaldo Arturo

Inicia su formación en el Taller de Ambrosio Gatti donde incursiona en el arte figurativo hasta focalizarse en lo abstracto. Realizó trabajos de letrista y de diseño de logos, ilustraciones para libros y murales infantiles en el Hospital de Niños Zona Norte de Rosario.

Ha participado de muestras individuales y colectivas, exposiciones en salones, donde obtuvo premios y menciones

osvaldoacastillo@gmail.com

Intenso
2024
Óleo sobre fibropapel
70x80 cm
Precio de venta \$400.000



Soboleosky Laura

Arquitecta/ Magister/ Docente universitaria/ Artista Visual. Trabaja el tema del paisaje: cielo, agua, tierra, isla, siempre con la presencia de la línea y el objetivo de la síntesis. Utiliza el lenguaje del bordado. Inició sus estudios artísticos de manera sistemática con Adriana Palma, continuó 7 años con Sebastián Pincirolí, asistió a la Escuela Musto, a la Universidad Abierta UNR y realizó seguimiento de proyecto durante otros 7 años con Chiachio&Giannone en Bs As. Expone colectiva e individualmente: Pasaje 17 CABA, On Gallery, Museo Murray FUNES, Casa del Artista Plástico, Alianza Francesa, Confluencia, Colegio de Arquitectos entre otros.

lurasoboleosky@gmail.com

Muy Rosario

2023

Serie/ 6 Bordados con hilos efecto joya
sobre papel 290gr

10x30 cm cada uno/ 70x30 cm total



Chaves Alicia

Artista visual y profesora de Artes Visuales, su trabajo se inscribe en la abstracción geométrica, rompe las estructuras convencionales para explorar una geometría con sentido filosófico y profundo, donde la forma se convierte en un medio para la reflexión y la experiencia estética. Ha realizado muestras individuales en diferentes espacios y galerías, participó de ferias y eventos además de múltiples exposiciones colectivas en Rosario, Buenos Aires y el exterior. Integró grupos como "Artistas del Río de la Plata", con presentaciones en centros culturales de España y Portugal.

Recibió el 1° Premio en Pintura del Salón Ambrosio Gatti en dos ediciones y el 3° Premio Artistas Noveles de la Asociación de Artistas Plásticos.

aliciachavesgestion@gmail.com

Entrelineas I

2013

Acrílico

130 CM X 90 cm

Precio de venta \$350.000



Olguin Cristina Andrea

Licenciada en Bellas Artes, especialidad Pintura, U.N.R.
Año 1997.

Inicia su formación artística en los talleres de Julio Vanzo, Juan Grela, Daniel Sheimberg, Fabián Marcaccio y Emilio Torti. Realizó clínica de obra con el artista Juan Pablo Renzi, en el taller de Graciela Carnevale. Más tarde realiza investigaciones en el taller de Enio Iommi. Fue integrante desde sus inicios del grupo Rozarte.

Participó de numerosas exposiciones grupales e individuales, nacionales e internacionales, Argentina, Uruguay, Brasil, Alemania y España.

crisolguin11@gmail.com

Por la paz
2020
Acrílico sobre tela
50 x 40 cm
Precio de venta \$800.000



Rucco Fabian

Licenciado en Bellas Artes con especialización en escultura por la UNR, donde es Profesor. Artista distinguido de la ciudad de Rosario, nombrado por el Concejo Municipal. "Diploma de Honor a la trayectoria" otorgado por la Cámara de Diputados de Santa Fe. Galardonado en diferentes Salones del país. Ha sido seleccionado para participar en Simposios, Bienales y Concursos Internacionales de Escultura, en Europa, Oriente y América Latina, con premios en España, Alemania, Chile y Argentina.

Posee más de 40 obras emplazadas en espacios públicos en diferentes ciudades de Alemania, Argentina, Chile, Dinamarca, España, Francia, Holanda, Japón, Lituania, Perú, Tailandia y Uruguay.

ruccoesculturas@gmail.com

Tres deseos

2022

Madera de fresno

35 x 35 x 60cm

Precio de venta \$3.000.000



Rucco Fabian
En sueño
2022
Madera de algarrobo
40 x 3 5x 56 cm
Precio de venta \$2.000.000



Vera Marechal Carlos

Licenciado en Comunicación Audiovisual

Realizador audiovisual. Artista visual

carlosveramarechal@gmail.com

Pulsión

2022

Acrílico sobre lienzo

50 x 50 cm

Precio de venta \$500.000



Rippa Laura

Artista Plástica, Curadora Independiente, Docente Titular de Grabado I, en la EBA, FHya-UNR, desde 1985 a Julio del 2023. Ha recibido numerosas becas nacionales e internacionales y diversos premios.

Entre sus más recientes exposiciones se encuentra: "Contra Viento y Marea", salón de Actos de la FHya, Rosario, 2024. En el marco de las XIX Jornadas Iterescuelas/Departamentos de Historia y la 7QARosario. Mujeres en el Murray, Museo J. Murray, Funes, 2022. La visita. 50° Aniversario. Diálogos con la colección. Obras reunidas, MMAD Firma y Odilo Estévez, Rosario, 2018.

Ha publicado el libro "Rippa/Florio/ Blaconá-Rodríguez. Tramas y experiencias compartidas.

www.atipicaeditora.com.ar

laura_rippa@hotmail.com

Mapa (en el ojo del Leviatán)

2024

Acrílico sobre tela

85 x 120 cm

Precio de venta \$900.000



Gonella Marcelo Javier

Médico egresado de la UNR. Inicia su formación artística en los talleres de Julián Usandizaga y Miguel Balletero. Consciente de la necesidad de profundizar sus conocimientos, cursa la carrera de Bellas Artes en HyA. Participa en Salones de dibujo y pinturas, provinciales y nacionales, obteniendo premios y menciones.

Ha realizado numerosas muestras colectivas e individuales (Centro Cultural Fontanarrosa. Sala Trillas del Teatro El Círculo, Centre Catalá de Rosario, Centro Cultural Atlas, Museo Artemio Alisio, Museo de Alcorta, Museo Gustavo Cochet de Funes, entre otras. Poseen obras suyas el Museo Parlamentario- Honorable Senado de la Nación, Museo Artemio Alisio (Concepción del Uruguay-Entre Ríos), Museo Gustavo Cochet de Funes, Museo Comunal de Alcorta y colecciones privadas.

marcelogonella@hotmail.com

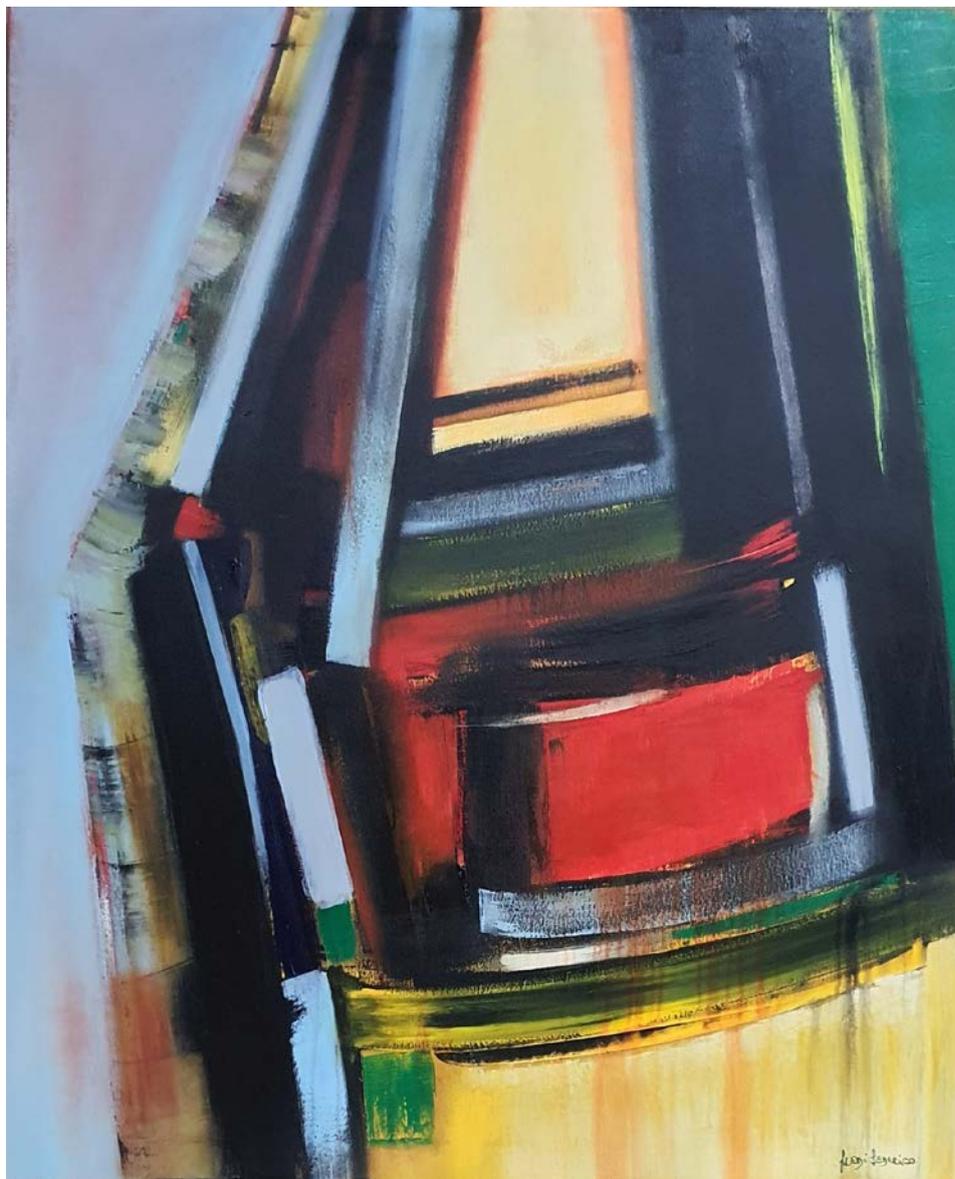
Serie EMBARCADOS.s/t

2023

Grafito sobre papel

21 x 29 cm

Precio de venta \$390.000

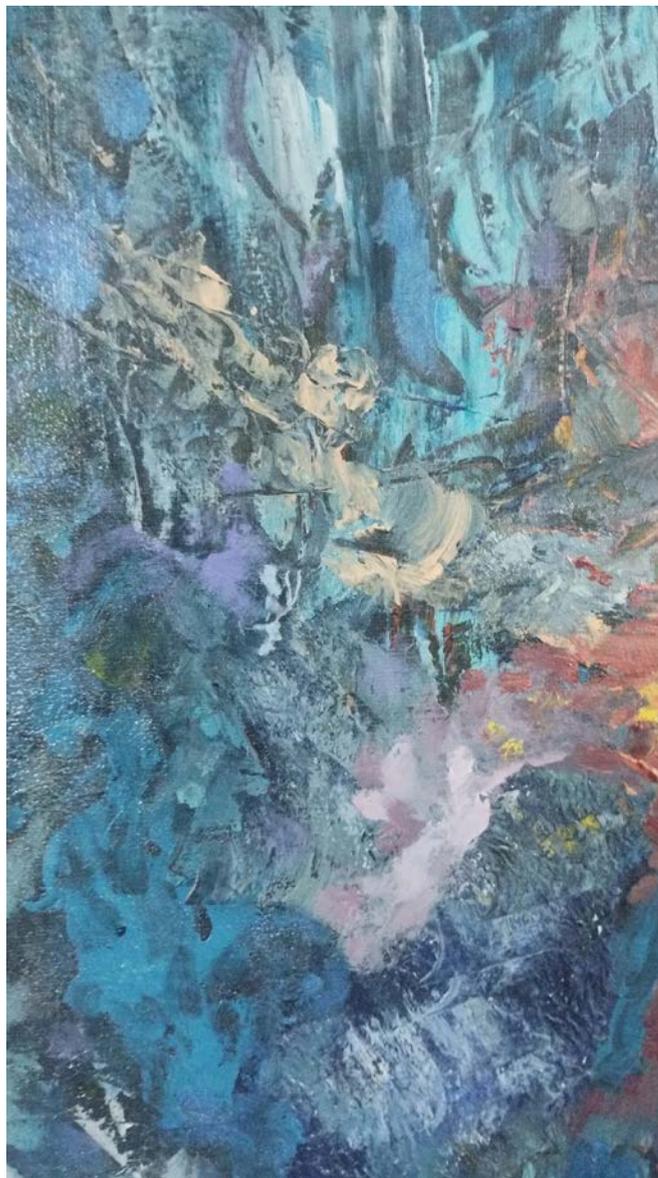


Schwab Fredy Federico

Pintor abstracto radicado en Funes, cuya obra se caracteriza por la fuerza expresiva del color y la composición libre de formas. Su pintura abstracta, de fuerte impronta personal, explora el diálogo entre lo intuitivo y lo estructural, creando piezas que invitan a la contemplación sensorial y emocional. A través de trazos, texturas y contrastes cromáticos, Fredi construye paisajes interiores que buscan transmitir sensaciones más que narrar historias.

fredyfedericos@gmail.com

721
2023
Acrílico sobre lienzo
90 x 110 cm
Precio de venta \$500.000

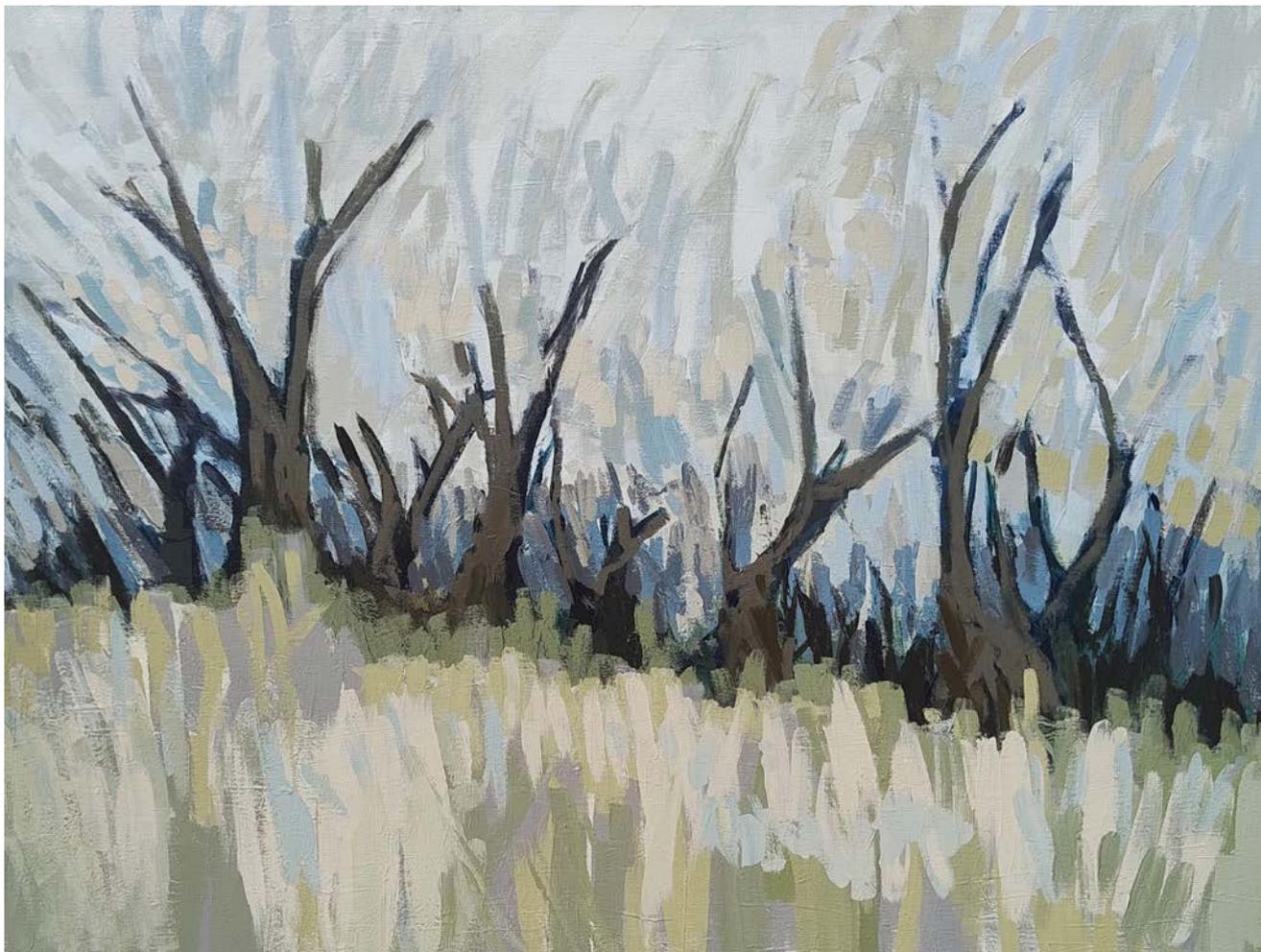


Villa Edgardo

Comenzó a dibujar y pintar desde muy niño. En el año 2018 toma clases con la Licenciada M.E. Prádanos e inicia su camino como artista plástico exponiendo en el Túnel Cultural del Pje. Pan y en la sala La Tertulia.

edgardovilla61@hotmail.com

El 102
2025
Acrílico sobre tela
50 x 70 cm
Precio de venta \$180.000



Lowe Cristina

Maestra en Artes Visuales por la escuela provincial Manuel Belgrano de Rosario y profesora de pintura, por el instituto Santa Ana, Buenos Aires. Actualmente docente titular de la materia plástica en la escuela primaria 1018. Trabaja en su taller personal de pintura.

Realizó exposiciones colectivas e individuales en las ciudades de Buenos Aires, Santa Fe y Rosario, entre los años 1992 y 2025.

Obtuvo premios y distinciones, Salón de pequeño formato, Casa del Artista Plástico de Rosario (2021), Encuentro de pintura al aire libre Puerto Roldán (2009), afiche, campaña contra el cólera, Fundación Conciencia, Bs As (1991), 3º concurso de artes plásticas, Instituto Santa Ana, Bs As (1992)

contacto@cristinalowe.com.ar

Barranca

2024

Acrílico sobre tela en bastidor
100 x 80 cm

Precio de venta \$600.000



Battellini Marisa

Egresó como Profesora de Enseñanza Media y Superior en Bellas Artes, especialidad Grabado, de la Escuela Superior de Bellas Artes de la Facultad de Humanidades y Artes, UNR, en 1989. En 2017 Licenciatura en Bellas Artes, tesis "Estampas de la memoria", tutora Lic. Laura Rippa. Desde 1985 ejerce la docencia como Ayudante de Cátedra, titular, por Concurso Nacional, en Grabado I en dicha Escuela Superior. Desde 2023 titular de cátedra.

Es Profesora de Educación Plástica en distintos establecimientos educacionales desde 1991. Estudió grabado con la Prof. Laura Rippa en Rosario y con el grabador Osvaldo Jalil, en CABA. Sus obras se encuentran en la colección de la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de Rosario. Obras en Pinacoteca MEMORIAL Fundación Cristiano Varella, Hospital de Cancer de Muriaé, M.G. Brasil.

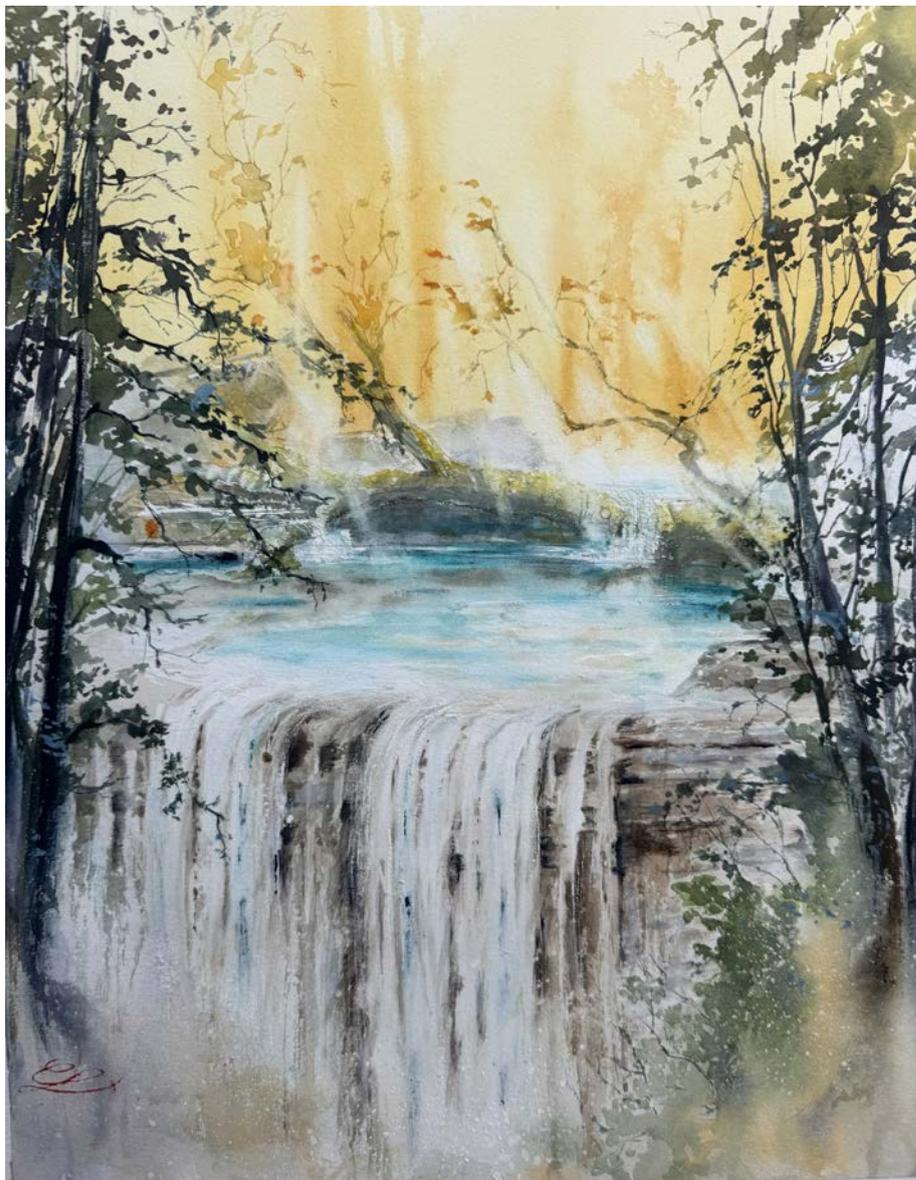
mbattellini@hotmail.com

Federalismo al palo serie "Patria mía"

2025

Grabado-impresión: relieve en plástico, en papel
35 x 50 cm

Precio de venta \$150.000



Camuñas Laura Betina

Profesora de Artes Visuales, escuela de Bellas Artes Juan Montovani, Santa Fe. Se desempeñó como docente y tallerista. Actualmente realiza workshops. En Argentina es miembro de Acuarelistas Argentinos y Acuarelistas de Rosario. En USA es miembro de Plein Air Painters Chicago y New Jersey Watercolor Society.

Ha participado de múltiples exposiciones y concursos en Argentina y Estados Unidos

laucamunas@gmail.com

Mirador A La Cascada

2025

Acuarela

36 x 46 cm

Precio de venta \$450.000



Jones Liliana

Profesora y Licenciada en Artes Visuales (UNR). Realizó estudios de pintura con Julio Vanzo y Psicología de la Formación Oscar C. Mara. Participa en salones y muestras desde 1974 en el país y en el exterior. Desde 1980 expone en forma individual. Museum of fine arts. Texas 1998. Centro Cultural Virla Tucumán 1999. Museo M. de Sobremonte, Córdoba 2003, Galeria Krass (1982-1983-1999-2006-2014), Sala Trillas Teatro del Circulo (2006). Pinturas Museo Gallardo 2011. Recibió premios y menciones grabado (1974) Pintura (1980-1985-2009-2011) Dibujo (1975-1977) Ilustraciones (1994). Participó como jurado en el Salón Nacional de Mar del Plata. Salón Enapro 2018-2019. Entre otros dicta talleres: pintura, acuarela, creatividad. Coordinó el área expositiva en CMD SUDOESTE. 2009-2019

jonesliliana11@gmail.com

En Peligro (Serie Naturaleza Intervenida)
2018
Acrílico sobre tela
80 x 100 cm
Precio de venta \$950.000



Piazza Nelson

Nacido en Rosario, provincia de Santa Fe, Argentina. Arquitecto egresado de la Universidad Nacional de Rosario. Fundador junto a la Arq. Alicia Finster de FP Milano Rosario, espacio dedicado al diseño de mobiliario y objetos destinados a viviendas y oficinas. Aficionado a las artes visuales.

piazzanelson@gmail.com

Marruecos

2024

Tinta y acrílico sobre papel
45 x 60 cm

Precio de venta \$190.000



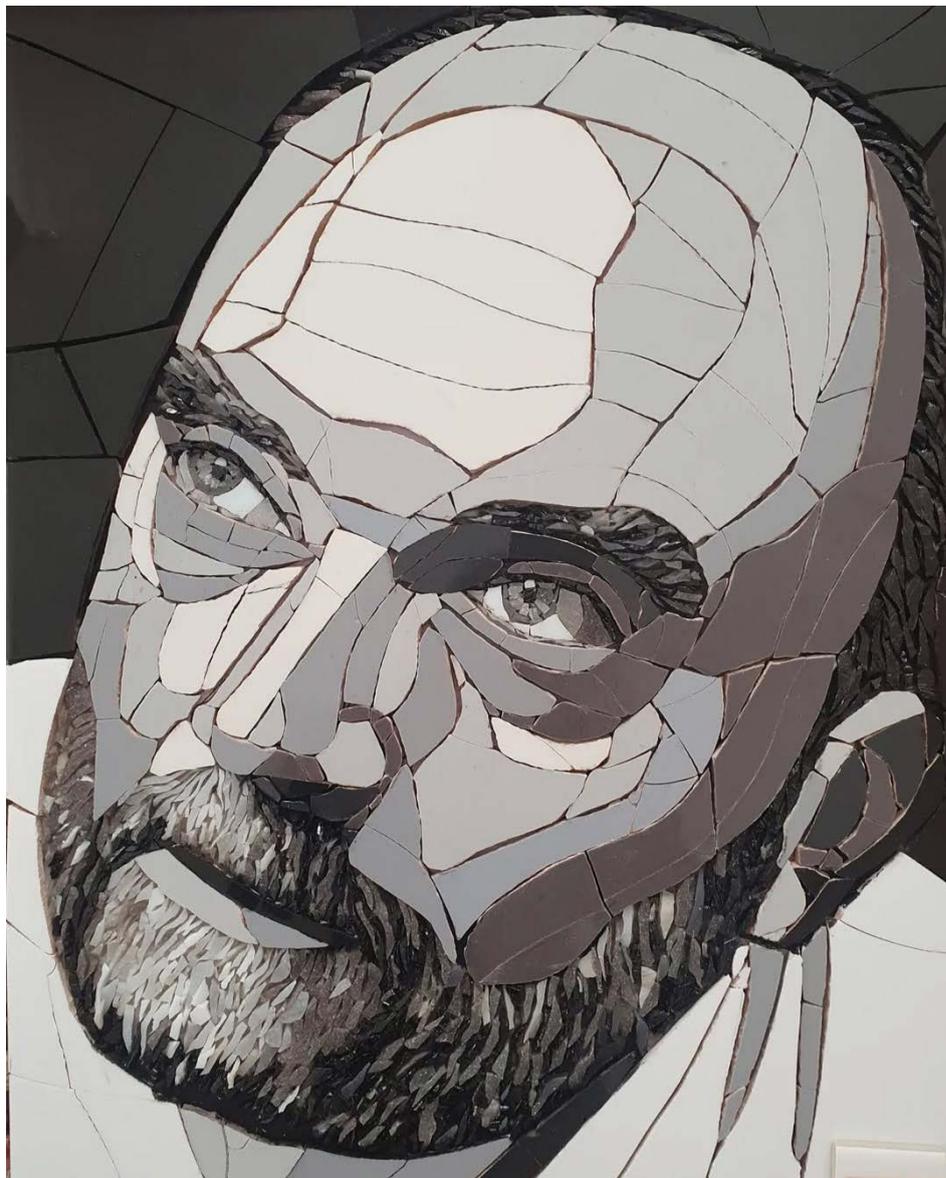
Melano Alejandra

Licenciada en Bellas Artes, especialidad Pintura de la UNR y diseñadora autora de su marca TENDENZA Naturale. Expone de modo individual y grupal desde 1989. Socia de la AAPS en Santa Fe y la Casa del Artista en Rosario. Se dedicó al dibujo en la técnica clásica del grafito y al óleo en su técnica clásica y la expresión y combinación de ambas técnicas en arte experimental de disciplinas sobre cartulina y tela. También al arte y diseño textil.

Participó del Mercado de las Artes desde su primer año y de InVenta II , Y III, realizó muestras individuales y grupales en distintos espacios de la ciudad y de la provincia.

melanoalejandra@gmail.com

Rosas. de la serie "Jardines Invisibles"
2024
Técnica mixta grafito y Óleo con collage
90 x 60 cm
Precio de venta \$700



Vidotto Romina

Se dedica al mosaico artístico desde hace más de 10 años . Ha realizado diferentes talleres de arte desde su infancia. Es abogada egresada de la UNR, año 2000. Actualmente no ejerce esa profesión. Se capacitó y continúa realizando capacitaciones de Mosaico artístico con diferentes profesores de renombre.

rominavidotto@gmail.com

Fontanarrosa "Un genio Rosarino"

2022

Azulejos y venecitas

30 x 40 cm

Precio de venta \$400.000



Hall Raul

Ingeniero Químico y en Petróleo. Durante años dibujó y pintó en forma autodidacta. Asistió a numerosos talleres de formación artística: Manuel Martínez, Julián Uzandizaga, Juan Grela, Aída Carballo y Emilio Ghilioni.

Ha realizado múltiples exposiciones colectivas e individuales y ha presentado su obra en distintos salones. Realiza cursos de fotografía (Peña Fotográfica Rosarina) y cursos de cine. Participó de la realización del documental "La mujer golpeada" colaborando con Víctor Zenobi.

Asiste al Taller de Lectura cooperativa y análisis con Humberto Lobosco. Tragedia Griega , Shakespeare y Jorge Luis Borges.

Ha participado en grupos de investigación y de estudio desde donde asistió a ciclos de conferencias.

Ayudante de Juan Grela en las proyecciones en charlas del maestro sobre: El Guernica de P. Picasso y el Erydan de V.Vasarely.

rrobert234@hotmail.com

Sin Título nro.1

2022

Acrílico sobre tela
80 x 80 cm

Precio de venta \$150.000



Buchin Mariana

Licenciada en Bellas Artes con especialidad en Grabado en la UNR. Ha realizado numerosas muestras individuales y colectivas en Amigos del Arte, Bolsa de Comercio Rosario, Centro Cultural Borges, Sede de Gobierno UNR, entre otras. Ha sido seleccionada para salones municipales, provinciales y nacionales, obteniendo premios y menciones, como el 1° Premio sección Grabado en el Salón de Otoño, Museo Castagnino 1993 y 1998, 1° Mención Salón Amigos del Arte Sección gráfica 2004, entre otras. Realizó El Mironero en el Jardín de los Niños, 2001, y el diseño de pintura del Puente del Viaducto Avellaneda 2017. Se dedicó a la docencia en su taller particular y en forma interina en nivel primario, secundario, terciario y universitario. Su obra integra colecciones privadas de España, Francia, Estados Unidos, México y Angola.

marianabuchin@hotmail.com

Dos ovejitas negras bajo el sol

2003
Collagraph
32 x 42 cm

Precio de venta \$190.000



Giménez Vallana Nelly

Es Profesora de Dibujo y Escultura. Realizó cursos con los Prof. Herrero Miranda y Naranjo. Fue docente en las escuelas de Artes Visuales de Paraná y Rosario. Realizó numerosas exposiciones individuales y grupales, asistió a más de 26 concursos, simposios y encuentros de escultura, nacionales e internacionales. Algunos premios: 2do Premio 1er Salón Regional de Gualeguaychú 2011; 1er Premio Salón de Verano, Gualeguaychú 2004/08; Premio a la Cultura por su trayectoria artística y docente, Rosario 2000; 1er Premio Expo-Arte, Chubut 1994; 1er Premio Adquisición IV, VII y XVI Salón de E. R. Paraná 1961/69/79; Mención Honorífica LIV Salón Nacional Bs.As. 1965; etc.

Hay obras suyas emplazadas en edificios de Rosario: Bolsa de Comercio, Paraguay 755; edif. San Cristóbal de Necochea 1327 y edif. de la Cia. de Seguros "La Segunda" J. M. de Rosas 957; en Gral. Roca (Río Negro): Paseo del Canalito; en la ciudad de Hasenkamp (E. R.): Paseo de las Esculturas y en San José de la Pedrera (Uruguay): Plaza de las Esculturas.

ngvallana@hotmail.com

Piqueteros

2014

Técnica mixta (cemento y agregados)

105 x 50 x 50 cm

Precio de venta \$980.000



Giménez Vallana Nelly
La acusación
2001
Resina acrílica moldeada
85 x 37 x 37 cm
Precio de venta \$980.000



Laner Alicia Susana

Artista plástica que en su trayectoria toma como eje de su Obra, distintas problemáticas en relación a la mujer, lo social y político. Ha realizado muestras individuales y colectivas en distintos lugares del país. Entre premios y menciones figuran: 2012 Mención especial en el Concurso "Afiches" realizado por CETERA por el día de Memoria, Verdad y Justicia, 2019 Reconocimiento a la trayectoria como artista plástica otorgado por el municipio de Villa Constitución, 2019 reconocimiento "Mujer Símbolo de Lucha" por Cámara de Senadores.

Sus muestras más recientes han sido: "El pan de la memoria" en el Congreso de la Nación, Muestra Colectiva "De cauces y orillas" en el Congreso de la Nación, "De cauces y orillas" Cámara de Diputados de la provincia de Santa Fe, "Silencios" en la Casa del Artista Plástico de la ciudad de Rosario.

aliciasusanalaner@gmail.com

El pan de la memoria

2023

Tiza pastel sobre cartón

50 x 70 cm

Precio de venta \$900.000



Rosseeuw Franck

Artista, pintor y poeta francés, trabaja en su taller en Roldán pinturas de gran tamaño con el tema de espiritualidad, humanidad, naturaleza. Expuso en galerías y centros culturales en París y alrededores.

frosseeuw@hotmail.fr

El hilo del destino

2025

Óleo sobre lienzo

120 x 120 cm

Precio de venta \$3.000.000



Dominguez Alicia

Desde joven el arte se convirtió en su verdadera pasión. Su camino creativo comenzó hace muchos años en el taller del Profesor Miguel Ballesteros, donde descubrió el increíble mundo del arte. A partir de este momento, se sumergió en un constante proceso de aprendizaje, tomando clases con diversos maestros de Rosario y Buenos Aires, como Martha Magnani, Aldo Ciccone, Cecilia Garate, Laura Capdevilla, Diana de Vasconcello y Adriana Alonso, entre otros.

A lo largo de los años, participó en concursos, obteniendo premios y distinciones que reafirmaron su dedicación. Ha exhibido sus obras en diversas muestras individuales y colectivas. En la actualidad asiste al Taller Bermellón, un espacio que sigue siendo fuente de inspiración y que alimenta su constante deseo de crear y explorar.

alicia.dominguez.arte@gmail.com

Elevación

2019

Óleo sobre tela

80 x 90 cm

Precio de venta \$800.000



Cornero Guillermina

Rosarina y de río. Orgullosa mamá de Lorenzo, Vicente y Facundo. Dibuja, pinta y hace collage, ama la Escuela Musto, donde aprende y se sorprende cada año. Es abogada y mediadora, graduada en la UNR.

guillerminacornero@hotmail.com

Islote
20225
Cartón reciclado, acrílico y tintes naturales
30 x 22 cm
Precio de venta \$220.000



Giuello Clyde

Artista rosarina egresada de la Escuela Superior de Bellas Artes de la Universidad del Litoral. Entre sus maestros figuran Carlos Uriarte, Oscar Herrero Miranda, Hugo Ottmann, Rubén de la Colina, Ludueña, Sívori y Miguel Ballesteros. Fue profesora titular de Plástica del Centro de Educación Latinoamericana. Realizó tarea docente en Colegios Públicos y Privados, talleres y clases personalizadas a personas con problemas de origen neurológicos y psicológicos. Ha participado en exhibiciones compartidas, colectivas e individuales.

clydegiuello@gmail.com

Quando sale la luna

2020

Óleo sobre tela

80 x 80 cm

Precio de venta \$520.000



Loretan Lorena

Formada en artes escénicas; asistió a clases, cursos, seminarios y talleres de comedia musical, teatro, danzas aéreas, contemporánea, contact y butoh tanto con maestros nacionales como internacionales (Alemania, España, Estados Unidos, Japón). Cantó en una banda de Jazz e integró distintas agrupaciones dancísticas. Modelos de desnudos artísticos. Instructora de Yoga. Diplomada en Técnicas Somáticas. Investiga de manera autodidacta la técnica del collage analógico. Miembro de la Sociedad Argentina de Collage desde 2021. Activa participante del Mercado de las Artes de Rosario. Artista seleccionada por la convocatoria "Territorio de Muestras" Edición 2023. @muy_lore_collages.

superloretan@gmail.com

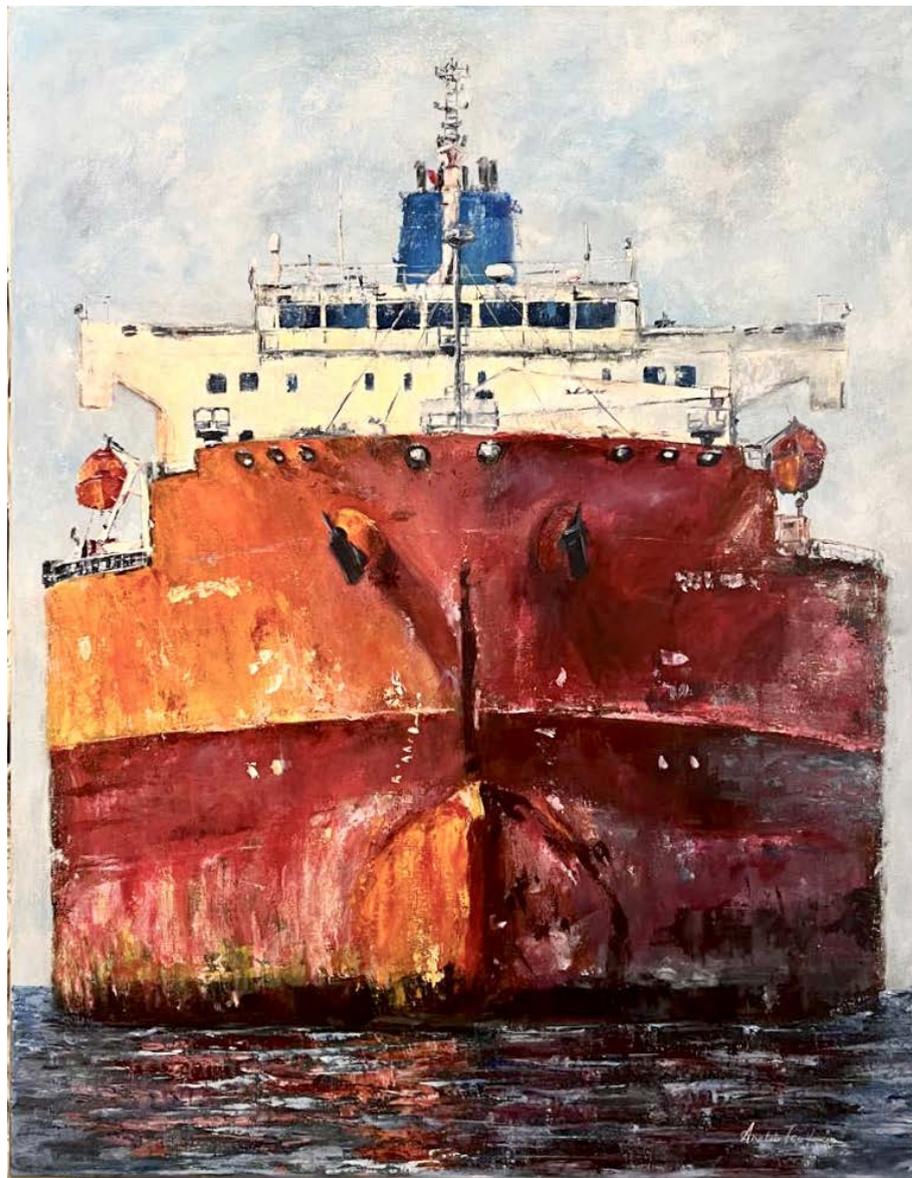
Ceremonia

2022

Papel

32 x 42 cm

Precio de venta \$80.000



Tentorio Analía Rosa

Artista plástica de la ciudad de Rosario. Profesora de dibujo y pintura. Recibió formación artística académica con profesores de reconocida trayectoria. Ha participado de muestras individuales y colectivas, y encuentros nacionales de pintores, obteniendo reconocimientos y premios

analiatentorio@yahoo.com

De proa I
2024
Acrílico sobre bastidor
70 x 90 cm
Precio de venta \$320.000



Mastrangelo de Petrini Ana Maria

Nacida en San Nicolás, reside en Rosario. Docente en el taller Tunkeyen. Se desempeña en el dictado de seminarios, Jurado en concursos locales y provinciales. Su obra está expuesta en importantes instituciones locales (Colegio de Médicos, Colegio de Ciencias Económicas, Bolsa de Comercio) En el 2024 la cámara de diputados de la provincia de Santa Fe la reconoció como artista destacada.

petrinioleos@hotmail.com

Corrientes y Córdoba

2025

Óleo

50 x 70 cm

Precio de venta \$1.500.000



Alonso Adriana

Apasionada en el arte estudió en varios talleres particulares y últimamente concluyó la carrera de Lic. en Bellas Artes. Realizó varias muestras, participó en varios concursos obteniendo algunos premios.

adrianaalonso233@gmail.com

Con aroma a primavera
2025
Acuarela
56 x 38 cm
Precio de venta \$350.000



Taborda Marta Elena

Artista especializada en acuarela. De formación autodidacta y a través de diferentes talleres, cursos y experiencias personales.

martabord@gmail.com

Tordos amarillos

2025

Acuarela sobre papel

56 x 38 cm

Precio de venta \$110.000



Villalba Hugo

Artista rosarino. Miembro fundador e integrante del Centro De Apertura Multicultural En Pichincha Asoc. Civil desde el año 1983. Expone en muestras colectivas e individuales de manera ininterrumpida en la ciudad de Rosario, CABA y otras ciudades del país.

En su obra pictórica aborda problemas formales, haciendo un recorrido por distintas problemáticas y estilos, en tanto que en su obra escultórica e instalaciones utiliza un lenguaje simbólico mediante el uso de la metáfora, la alegoría y la metonimia fundamentalmente.

hugovillalbaart@gmail.com

Encuentro
2025
Acrílico sobre lienzo
150 x 150 cm
Precio de venta \$4.000.000



Godoy Mario

Nacido en Monte Maíz, Córdoba, en 1965. Vive y trabaja en Rosario, Santa Fe, estudió artes visuales desde los seis años, hizo la carrera de Publicidad Gráfica, y cursó Bellas Artes en la Facultad de Humanidades de Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Se dedica a la producción plástica desde 1990. Realizó clínica de arte con Juan Grela y Rubén Baldemar. Hoy tiene su taller propio donde da clases de dibujo y pintura, trabaja como montajista en el Espacio Cultural Universitario de Rosario, es restaurador de obras de arte y curador de exposiciones.

mariog2870@yahoo.com.ar

Como un puñetazo en la cara

2024
óleo sobre lienzo
120 x 120 cm

Precio de venta \$2.500.000

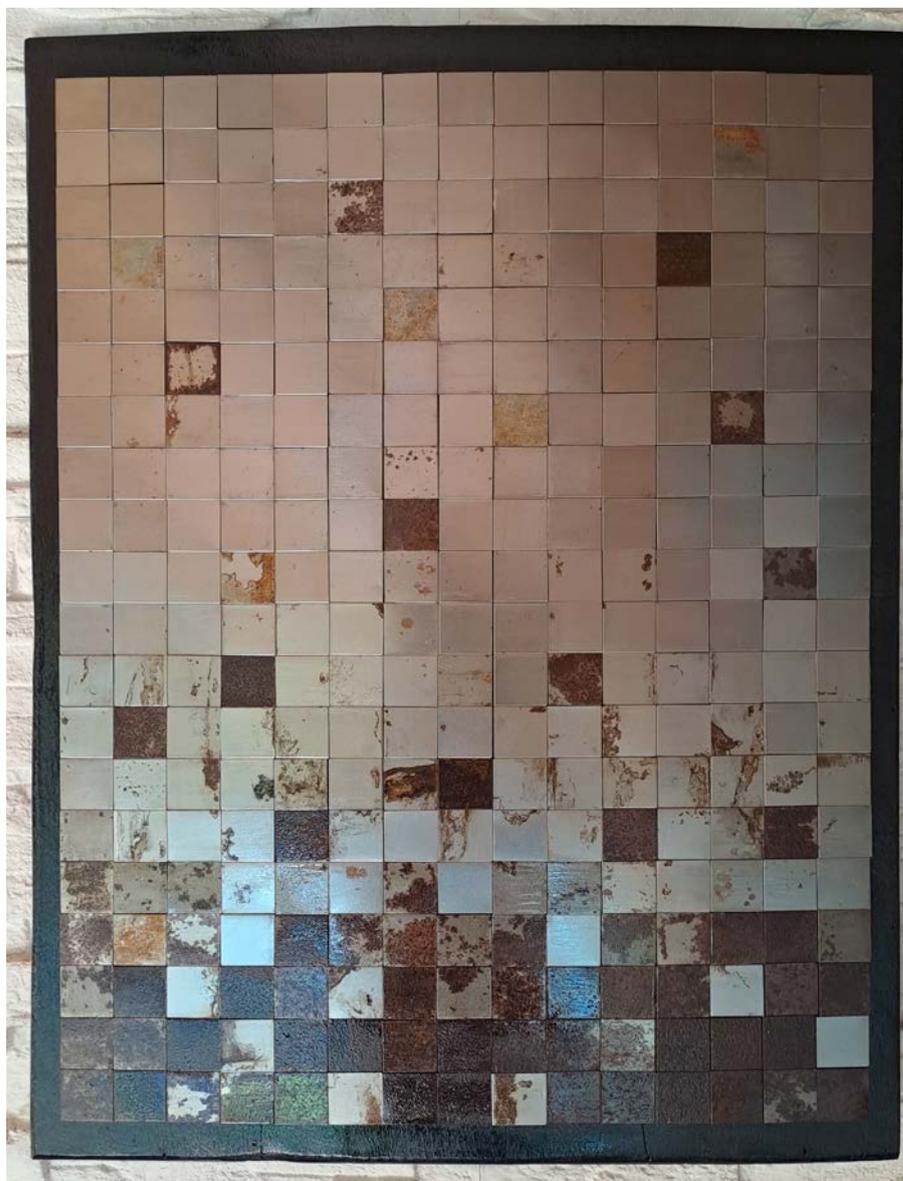


Alesso Daniel Eladio

Pintor independiente autodidacta con conocimientos y cursos básicos de pintura

daniel.dani.alesso@gmail.com

Los Secretos Del Corazón
2025
Acrílico y tinta china
70 x 70 cm
Precio de venta \$250.000



Mendizabal Alberto Manuel

Curioso por naturaleza, considera que los objetos pueden tener más de una vida. Lo que lo llevó a explorar las posibilidades artísticas de materiales recuperados del hogar, de amigos y, principalmente, de la calle. Formación y desarrollo artístico: 2020 – Inicio de experimentación con distintas técnicas y soportes, trabajando en madera, chapa y otros materiales reciclados. Desarrollo de obras figurativas inspiradas en peces, aves y "arte costero" (paisajes marinos, barcos, faros, etc.). 2022 – 2025 – Participación anual en el Mercado de las Artes, organizado por la Secretaría de Cultura de la ciudad de Rosario. 2023 y 2024 – Obras seleccionadas para la muestra In Venta.2024 – Exposición Elementos en Equilibrio en el Hall Central del Centro Municipal Distrito Norte Villa Hortensia, junto al escultor Aldo Díaz. Abril 2025 – Exposición La Belleza de lo Descartado en la Sala Antonio Berni, Casa del Artista Plástico, centrada en la recuperación, reutilización y reciclaje como posicionamiento ético y estético.

4mendiza@gmail.com

Oxidación

2025

Reciclados

60 x 45 cm

Precio de venta \$100.000



Clementti Carlos

Sus primeros pasos con la pintura los hizo pintando tablas de surf en Brasil a comienzos de los '80. De regreso a Rosario tuvo su paso por el grupo "Pintores del Oeste". En 2019 fue convocado para pintar un mural colectivo en barrio Empalme Graneros con jóvenes y familias del territorio, fue un tríptico de 7 metros de largo por 3 metros de alto que dejaba un mensaje sobre el daño del abuso de drogas.

En 2022 participó de la primera edición de INVENTA Rosario. En junio de 2022 expuso la muestra individual "CONfluencias", en la sala "Antonio Berni" de La Casa del Artista Plástico de Rosario. En 2023 su obra Pobreza CEO se exhibió en la sede la ONU en Ginebra, Suiza, convirtiéndose en el tercer artista rosarino en exponer en la sede de Naciones Unidas en el extranjero. En 2024 continuó exponiendo en muestras colectivas y en octubre se exhibió su muestra ENCLAVE DE JAZZ en el Centro Cultural Fraternitas, cuya curadora fue Marisa Chazarreta. Clementti trabaja desde hace 16 años como consejero en adicciones en una clínica privada de salud mental donde también coordina talleres de arteterapia.

petronemaria45@gmail.com

Vuelos

2024

Acrílico sobre chapadur
90 x 120 cm

Precio de venta \$120.000



Romanello Liza

Artista visual, profesora de Artes Visuales y diseñadora de indumentaria. Hace más de 20 años que se dedica a la docencia, acompañando procesos creativos y aprendiendo también del hacer. Durante mucho tiempo crear fue algo íntimo, algo que sucedía en silencio. Su formación en el diseño también nutren cada obra, porque el arte y la materia siempre dialogan. A lo largo de su recorrido, encontró en lo abstracto el modo más honesto de expresión: una manera de traducir sensaciones internas sin necesidad de lo figurativo. Su práctica artística se construye en series, donde explora materiales y lenguajes que la interpelan. Cada obra nace del cruce entre lo emocional, lo material y lo simbólico. Busca una presencia silenciosa pero contundente. "Mi obra es, en esencia, una exploración constante del silencio visual, el gesto contenido y la emoción que late en cada forma. Cada obra nace desde lo íntimo y busca habitar otros espacios"

romanello.liza@gmail.com

Equilibrio y silencio I

2025

Acrílico sobre lienzo
90 x 80 cm

Precio de venta \$200.000



Ferrari Elena

Licenciada en Bellas Artes UNR. Participó en múltiples muestras individuales y colectivas desde el año 2000.

meferrari2018@hotmail.com

Despeinadas
2024
Óleo s/ tela
40 x 50 cm
Precio de venta \$350.000



Adrián Gabriel Alejandro

Arquitecto nacido en Rosario, se dedica a hacer trabajos en acuarela y tinta, y su temática es sobre paisajes urbanos.

arqgabrieladrian@gmail.com

Barcelona
2024
Acuarela y tinta
25 x 17 cm
Precio de venta \$130.000



Cartara Patricia

Practica el dibujo, la pintura y la cerámica. Le interesa la naturaleza como referencia visual.

patriciacartara@gmail.com

Feria
2024
Pintura acrílica sobre papel
20 x 30 cm
Precio de venta \$30.000



Florio Sabina

Artista visual, docente, investigadora, curadora independiente y directora del CECAI (FHya/UNR). Doctora en Humanidades y Artes, Profesora y Licenciada en Bellas Artes y Magister Universitario, Universidad de Zaragoza (Beca ALFA). Profesora Titular de Problemática del Arte Latinoamericano del Siglo XX y Lenguajes Artísticos I. Docente de la Maestría en Historia Social Argentina y Latinoamericana y de la Maestría en Estudios latinoamericanos y del Caribe (FHya/UNR). Expone de manera sostenida desde los años 80 del siglo XX, entre estas: Al rojo vivo (1996), Casa de América, Madrid; Calma Chicha (2001), Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana; ¿Quién sino? Voces que rompen el silencio (2016), Museo de la Memoria, Rosario; El invierno más largo (2017) ECU, Rosario. La visita. 50° aniversario. Diálogos con la colección (2018) Museo Estévez, Rosario; El sonido de la tempestad (2021). Biblioteca Popular Vigil; Nómades. Camp nómade en el Museo Gustavo Cochet (2024). Ha participado en In-Venta desde su primera edición. Obtuvo becas de estudio y perfeccionamiento y numerosos premios.

sabiflo05@gmail.com

de la serie Homenaje a los derechos conseguidos en las calles
2025
acrílico sobre madera
74 x 37 cm
Precio de venta \$200.000



Llobeta Carla

Licenciada en Pintura (UNC 1988). Desde 1992 reside en Rosario. Participa en actividades culturales del país, así como desde 1986 expone individual y colectivamente su obra. Se destaca la individual retrospectiva "Vade retro / desde los '80 a 2012" (SMEP, Rosario) donde resulta apreciado el recorrido de la imagen personal desde el inicio de su pintura. Dirigió talleres para niños, jóvenes y adultos, de Expresión Plástica y Desarrollo de la Creatividad. Actualmente conduce seminarios breves y temáticos, charlas sobre Historia del Arte, además de taller de especialización en Técnica, Composición, Color; Curaduría y clínica de obra. Se encuentran obras suyas en colecciones privadas, y en organismos públicos y oficiales del país y el exterior. Obtuvo a lo largo de su trayectoria numerosos premios.

carlallobeta@gmail.com

Ellas ya saben todo

2025

técnica mixta sobre lienzo
100 x 80 cm

Precio de venta \$500.000



Capdevila Jorge Héctor

Artista plástico de la ciudad de Rosario. Utiliza técnicas como acuarelas, óleos y tinta china.

Realizó cursos de pintura con la profesora Cati Tarsitano y con el Arq. Hernán Gómez. Actualmente es integrante del grupo Acuarelistas Rosario y de Rosario Sketchers. Realizó y realiza muestras colectivas e individuales en la ciudad.

jorgecapdevila@gmail.com

Cosecha
2008
Óleo sobre madera
45 x 55 cm
Precio de venta \$500.000



Furci Bibiana Roxana

Profesora de Artes Visuales por la UNR. Asistió a los talleres del maestro Juan Grela, concurrió a las clases dictadas por el profesor Rodolfo Elizalde. Realiza múltiples muestras individuales y colectivas, destacando "Entre Líneas" de La Casa del Artista Plástico en 2023 e "Inventa" en 2024. Premios recibidos: Salón del Cuento Ilustrado Nosotras, 1.º premio - Museo Castagnino ; 1.º premio Pintura, Salón Fernando Fader, Mendoza; Salones de Pintura del Taller de Pintura del Colegio de Farmacéuticos, 2.ª Circ., Mención Especial en desempeño como Jurado - 2013 a 2017; 2.º premio Pintura, Salón de Pequeño Formato 2014 - Casa del Artista Plástico; Salón Arte Objeto, 1.ª Mención, Casa del Artista Plástico.

bibiana_furci@hotmail.com

Rosario Siempre Estuvo Cerca
2025
Técnica mixta sobre lienzo
50 x 50 cm
Precio de venta \$150.000



Palmas Gustavo

Soy un artista plástico de la ciudad de Rosario que aplica técnicas varias. He obtenido numerosos premios y reconocimientos a nivel nacional. Me dedico a la enseñanza y producción de mis obras.

gustavo.a.palmas@gmail.com

La Búsqueda

2025

Acrílico

120 x 80 cm

Precio de venta \$700.000



Casanoves Mónica

Licenciada Profesora en Bellas Artes. UNR. Exposiciones grupales e individuales. Premios provinciales y nacionales.

casanovesmonica@hotmail.com

Floreciendo

2024

Acrílico sobre tela

80 x 120 cm

Precio de venta \$1.200.000



Giovanon Liz Alejandra

Profesora de Artes Visuales para el Nivel Medio. Formación en talleres de los artistas plásticos Martha Magnani y Raúl Gómez. Formación en la Clínica entre varios, psicoanálisis con niños y adolescentes. Coordinadora en Taller de expresión plástica para niños y adolescentes en su domicilio particular, Funes. Miembro del equipo interdisciplinario de El Carretel, partener en la clínica entre varios y talleres terapéuticos para niños y adolescentes. Participación en Exposiciones Individuales y Colectivas desde 1990 a la actualidad. Premios y menciones en salones nacionales y provinciales.

lisgiovannoni@hotmail.com

Sombras

2023

Acuarela y lápiz

33,5 x 43 cm

Precio de venta \$300.000



Lopez Dabat Guillermo

Desde 1984 realiza muestras individuales, participa en muestras colectivas y salones, en algunos de los cuales obtuvo premios. Obras de su autoría se encuentran en colecciones públicas y privadas de Argentina. Obtuvo la Beca de la Provincia de Santa Fe para estudiar con Leo Tavela. 1993. Participó varias veces como invitado por la Municipalidad de Rosario en La Obra de Arte es parte de la vida cotidiana: exposición y charlas en distintas escuelas.

Fue jurado del Salón Nacional de Arte Cerámico organizado por el grupo Carpe Diem, en cinco de sus ediciones. Fue miembro ad-honorem de la Comisión Coordinadora de Artistas Plásticos, que realizó el 1er. Encuentro de Artistas Plásticos que contó con 580 expositores y creó la Casa del Artista Plástico de Rosario. Publicó los libros *El Neso: los signos ocultos del cuadrado*. 1989 y *Tao para argentinos*. 2015. Es asociado fundador y preside la Asociación Civil Espacio Cultural el Pasquín desde 2019; donde coordina los talleres de Cerámica, Tai Chi Chuan y Chi Kung, Poesía, Malabares y dicta el Curso de Sentir Taoista.

guillotse69@gmail.com

Todos los signos del NESO
1996
Madera, cerámica y arenas
100 x 100 cm
Precio de venta \$720.000



Lopez Dabat Guillermo
Saludo al universo
1996
Madera, cerámica y arenas
90 x 70 cm
Precio de venta \$630.000



Riso Sergio Luis

Desde temprana edad estudió en talleres y academias de dibujo y pintura. Obtuvo premios y menciones en diferentes concursos y muestras. Ha participado de muestras individuales y colectivas entre las que figuran: "Arte en Galerías", Rosario y "Arte y Sol Victoria" en Victoria, Entre Ríos; 2019 muestra individual en el predio de la Universidad Nacional de Rosario (UNR); 2023 muestra individual en la Casa del Artista Plástico de Rosario. Actualmente dicta clases de dibujo y pintura.

rissosergio806@gmail.com

Last dance

2024
Óleo sobre lienzo
30 x 30 cm

Precio de venta \$180.000



Nista Gabriel

Estudia dibujo y pintura en el conservatorio Iberoamericano. Concorre al taller de Blas Ruiz, hace taller libre en la sociedad de artistas plásticos de Rosario, con Manuel Martínez, Roberto Ostiz y Domingo Polichiso y modelo vivo con Cati Tarsitano. Analiza sus trabajos con Alberto Macchiavelli, y Norberto Moretti. Participa de numerosas exposiciones y salones: XXVII Salón de otoño, XLIV Salón de arte contemporáneo de Amigos del arte, VIII Salón Diario La Capital – Diseño contemporáneo de objetos, 7 Encuentros de A.P. de Rosario del 1997 al 2009, Festival Latinoamericano de Poesía, XLII y XLIII Salones de arte contemporáneo, Amigos del arte, 2002/03, II, III y VI Salones de pequeño formato, 2001/02/06, IN VENTA II 2023 , IN VENTA III 2024, Salón pequeño formato en el ECU, 2023, entre otras. Obtiene el 2º premio en el 2º salón de pequeño formato C.A.P. y la Mención de honor en el 18º salón de la mutual de empleados públicos de Rosario.

gagunis64@gmail.com

Siguiendo los diseños del dharma I

2005
Óleo sobre lienzo
90 x 70 cm

Precio de venta \$1.000.000



Martín María Irene

Artista plástica rosarina, Licenciada y Profesora en Bellas Artes. Desde 1991 participa en salones nacionales y expone sus obras de forma individual y colectiva, tanto en instituciones públicas como privadas. Sus obras fueron seleccionadas en 1°, 2° y 3° Salón Nacional de Arte Joven-Pintura del Museo Municipal de B. Artes "J.B. Castagnino" (Mención en Dibujo) y XXVIII, XXIX y XXX Salón de Otoño. También, en V, VI, XXI y XXII del Salón Pequeño Formato UNR. En 2017, fue elegida para exponer en la Microferia de Arte Contemporáneo Rosario (CEC) y, en el 2023 y 2024, en "In Venta II" e "In Venta III", respectivamente. Exposiciones individuales: "Expone Marina Martín", "Producto de la acumulación", "Gracias al automatismo" y "Habemus Mammás" (Casa del Artista Plástico, 2024). En ese mismo año, forma parte de la Residencia ETC (Espacio de Trabajo Colaborativo) en Casa Vanzo Wernicke con el apoyo y auspicio de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario. En mayo de este año, fue convocada para integrar el jurado de la convocatoria "9 semanas en el Alem".

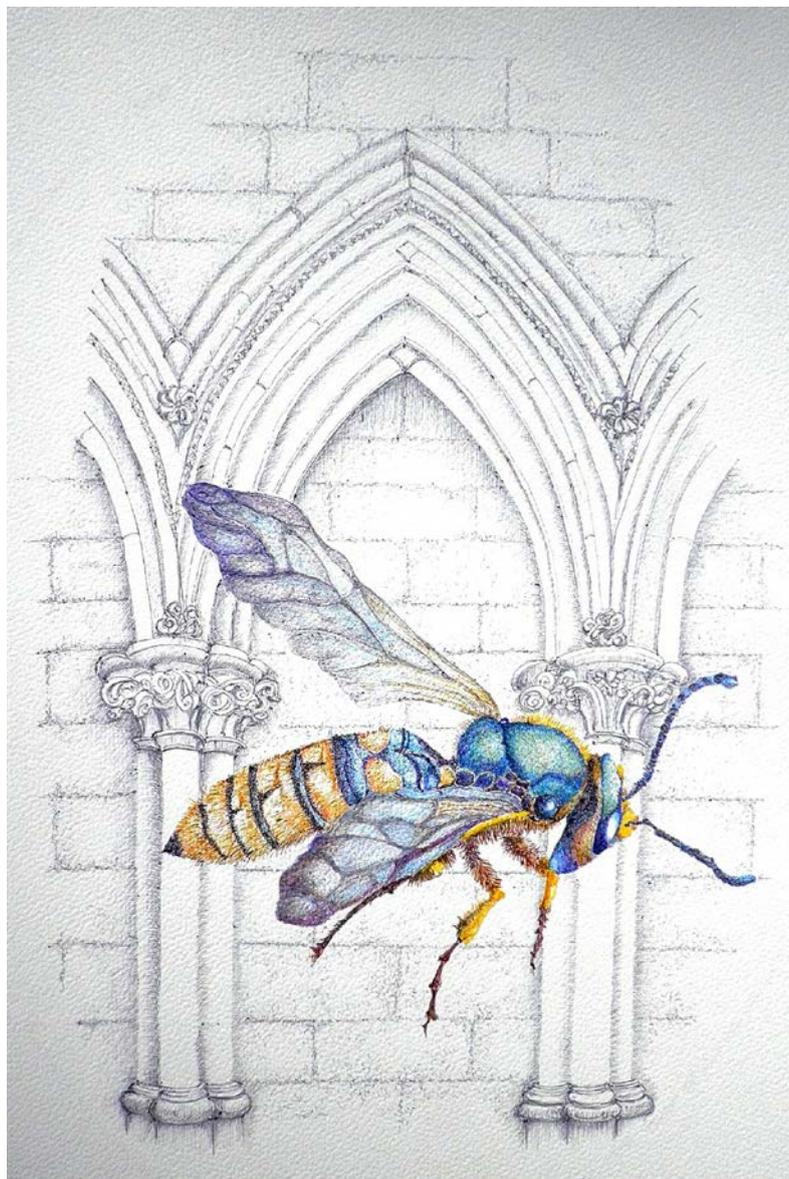
marinamartinblanco@gmail.com

Serie "NIDUS"

2025

Modelado, acrílico, ramitas, vellón y tejido a dos agujas
115 x 30 x 20 cm

Precio de venta \$890.000



Bueno Silvia Adriana

Arquitecta y Museóloga, integrante de Rosario Sketchers. Realiza principalmente BOLIGRAFÍAS (dibujos realizados con bolígrafos negro y de colores) representando rincones urbanos que le agradan, rescates de ruinas donde quede algún indicio de arquitecturas de valor, como así también elementos de la naturaleza, en especial árboles, hojas y frutos, insectos, que presenten interés por sus formas, texturas y colores.

Perfecciona la técnica del dibujo con cursos y prácticas que le proveen de nuevos recursos expresivos, siendo el trazo fino, la línea delgada, su preferida. Entre sus soportes favoritos están las cartulinas lisas y texturadas, cartones, papeles que ofrezcan algún interés estético, como así también materiales diversos.

sabarq@hotmail.com

Mensajero I

2025

Bolígrafos color sobre cartulina
50 x 40 cm

Precio de venta \$180.000



Bertolino Constanza

Profesora Licenciada en Bellas Artes por la UNR, asiste a los talleres de Julián Usandizaga, Aldo Ciccione-Chacal y Mario Godoy. Obtiene numerosos premios y menciones, entre los más recientes están: 2023 Premio adquisición M A Uberti. 69° Salón Anual Artes Plásticas Ceres, 2022 2do Premio XII SALÓN ANUAL NACIONAL DEL BICENTENARIO – DIBUJO Museo Artes Visuales Concordia, E Ríos, 2020 2do Premio en el XXI SALÓN NACIONAL de E RÍOS, DISCIPLINA DIBUJO. Museo ARTEMIO ALISIO, Concepción del Uruguay, E Ríos.

Participa de exposiciones individuales y colectivas: 2025 Agosto "Cosmogonías" Muestra individual en EMMA, 2025 junio- julio "Habitando Humedales V" Museo Murray Funes, 2024 Nov SALÓN NACIONAL 3era Ed. PREMIO DONATO GRIMA – YERBA BUENA TUCUMÁN, 2024 Oct SALÓN NACIONAL AZUL DE ARTES VISUALES – DIBUJO PINTURA – AZUL BS. AS, 2024 Sept "Habitando humedales" Museo y Archivo Histórico Municipal Casilda, Sta Fe, 2024 Agosto "IN VENTA III" ECU Rosario entre otras.

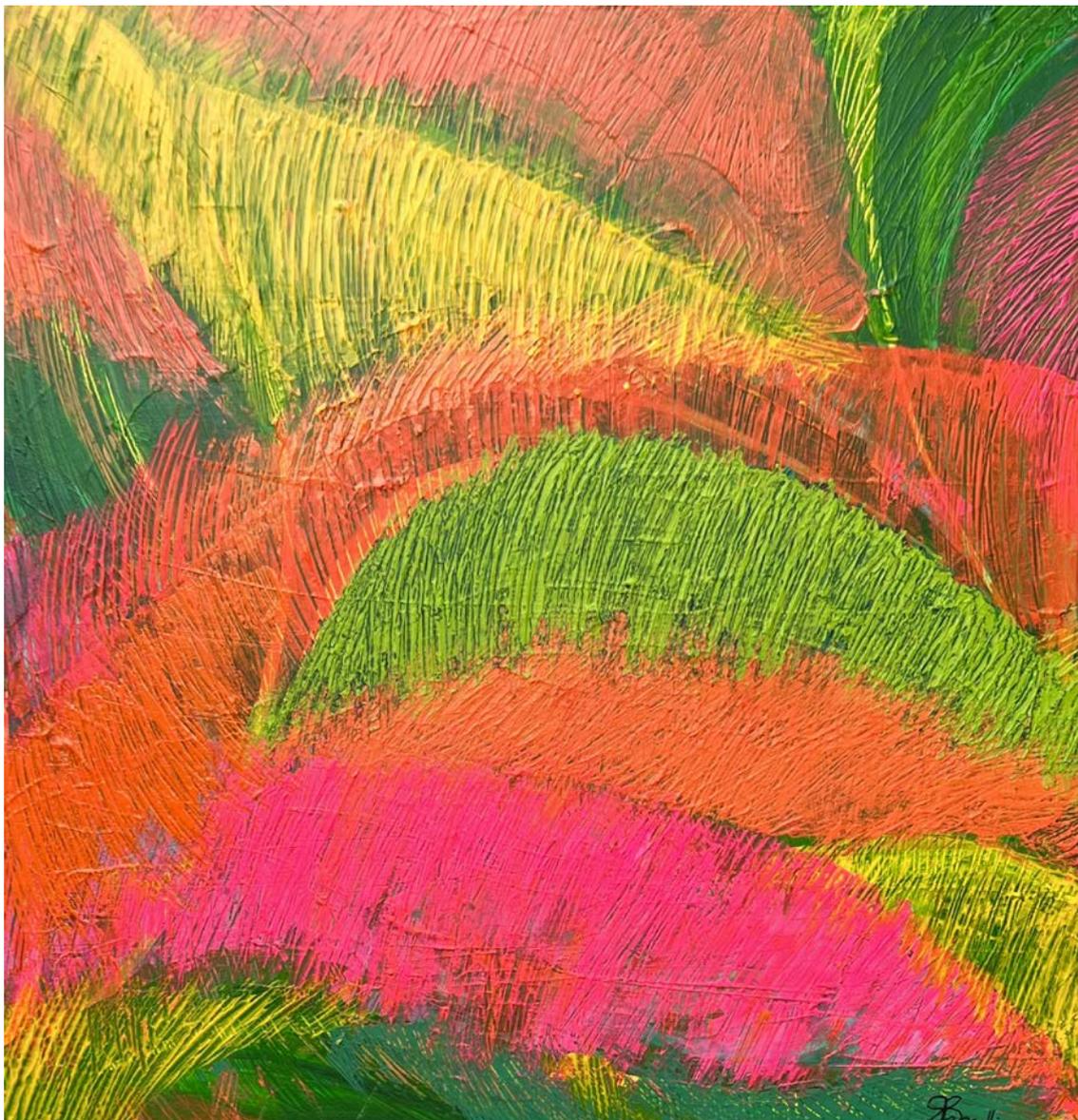
constanzabertdibujos@gmail.com

Sin fin

2024

Dibujo lápiz grafito y lápiz color sobre papel
60 x 75 cm

Precio de venta U\$D 500



Boselli Ruth

Nacida en Rosario, Argentina, en 1964 y formada en la UNR, la artista ha desarrollado un estilo propio que combina color, energía y emoción. Su obra explora la belleza cambiante de la naturaleza mediante colores vibrantes, formas dinámicas y pinceladas expresivas que transmiten ritmo, vitalidad y misterio. En los últimos años ha profundizado en la abstracción como medio para generar conexiones emocionales entre el espectador y su entorno. En sus composiciones, el paisaje urbano y el natural conviven en un diálogo que invita a descubrir matices, sensaciones y percepciones personales. Su trayectoria incluye exposiciones internacionales y una producción fotográfica que complementa su pintura, aportando nuevas perspectivas sobre la interacción entre lo natural y lo construido. Cada obra es una invitación a sumergirse en una experiencia sensorial que celebra la interconexión de todos los elementos del entorno. Más que representar, sus pinturas buscan abrir un espacio de reflexión sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza, proponiendo un diálogo visual que trasciende la imagen y conecta con la emoción.

ruth.boselli@gmail.com

Palmas

2024

Técnica mixta

76 x 76 cm

Precio de venta \$250.000



Frontera Lidia Noemí

Realizó estudios en la Escuela Provincial de Artes Visuales "Juan Mantovani" y en la carrera de Arquitectura de la Universidad Católica de Santa Fe. Asistió a varios talleres de formación artística. Desde la década de 1990, su participa en salones de dibujo y en numerosas exposiciones individuales y colectivas, obteniendo desde entonces múltiples distinciones en todo el país. En 2011 incorporó la pintura a su práctica en talleres guiados por Álvaro Gatti. En los últimos años ha recibido reconocimientos en concursos de dibujo y pintura en Buenos Aires, La Pampa y Santa Fe, en localidades como Tres Arroyos, Santa Rosa, Ceres, Esperanza, Laguna Paiva y San Justo. Su obra ha sido presentada en muestras individuales en Santa Fe y Esperanza, y en exhibiciones colectivas en Santa Fe. En 2016 realizó una presentación virtual en O Gallery (Londres), que marcó la apertura internacional de su trabajo. Desde entonces, ha participado en exposiciones colectivas en Jávea (España), Vila Real (Portugal) y en distintas ciudades italianas como Padova, Nereto, San Benedetto del Tronto y Offida."

lidiaprause@gmail.com

Alteridad

2024

Lápices acuarelables y grafito
80 x 100 cm

Precio de venta \$350.000



Magnani Martha

Egresada de la Escuela de Bellas Artes(UNR). Diplomada en Gestión de las Instituciones Educativas en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Ejerció la docencia en la Escuela Provincial de Artes Visuales de Rosario y fue Regente de esta institución. Dicta clases en su Taller de Expresión Plástica y Análisis de obra. Desde 1967 expone regularmente en forma individual, participando en salones nacionales e internacionales, obteniendo diversos premios y distinciones.

En el exterior, expone en la Muestra Objetos de Arte, en el Año Internacional de la Paz, en las Naciones Unidas, Nueva York Participa en la "Muestra Internacional de Miniaturas", en Toronto (Canadá) y "Rassegna Argentina" en Pisa (Italia). Expone individualmente sus obras en el Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño de La Habana (Cuba). Participa de la Exposición Arte de Rosario en París (Francia), en la ExpoFirenze 2012, Florencia (Italia) y en "Mateina Contemporary Art Event" Miami (EEUU). Poseen sus obras Museos, colecciones y organismos oficiales y privados del país y del extranjero.

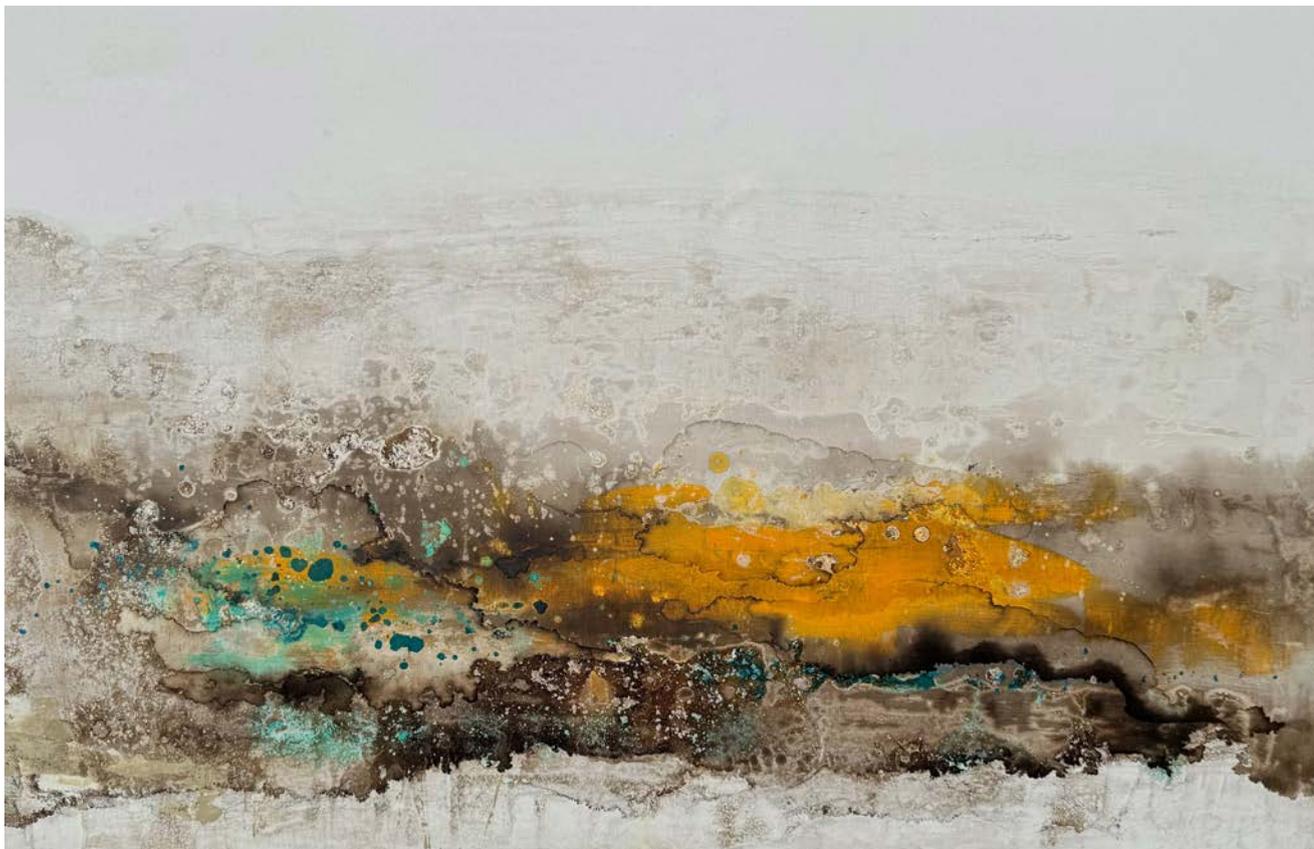
martha_magnani@hotmail.com

Shaila

2006

Técnica mixta sobre lienzo
100 x 100 cm

Precio de venta \$1.850.000



Dameno Almiron Paula

Arquitecta y Licenciada en Bellas Artes (UNR) Su vocación en el campo del arte se manifiesta entre el cruce del quehacer artístico y el amor hacia la naturaleza: un punto de acción es la ideación y gestión de proyectos de "ecoarte" que buscan concientizar acerca del cuidado del medio ambiente, ese propósito se complementa con la exposición de sus pinturas en diversos espacios de exhibición en las ciudades de Rosario, Santa Fe, C.A.B.A., Pinamar, Tigre, New York. Actualmente lleva adelante un proyecto seleccionado de 24 obras (junto al artista Carlos Nieto) para una muestra a realizarse en 2025 en el Ctro. Cultural Parque Alem, Rosario.

Entre sus más recientes muestras y exposiciones figuran: Colectiva "Imaginar a Rosario" – Espacio AD4 – Rosario, - Mercado de las Artes – Ex Edificio de Aduana – Rosario, - Colectiva "Entre la Razón y la Emoción" – Espacio AD4 – Rosario, ""De lo abstracto a lo figurativo en humedales"", junto al artista Carlos Nieto – Ctro. Municipal de Distrito Centro "Antonio Berni" - Rosario.

pauladamenoa@gmail.com

Horizonte Latente

2025

Técnica mixta sobre lienzo en bastidor
90 x 50 cm

Precio de venta \$210.000



González Adriana

Oriunda de Rosario del Tala, Entre Ríos; actualmente reside en la ciudad de Rosario. Pintora en principio autodidacta, con formación ecléctica vinculada al arte, el dibujo y el diseño. Arte experimental intuitivo volcado en retratos, paisajes oníricos y con uso del color vibrante. Participación en exposiciones colectivas en la Pcia de Entre Ríos. Exposición y venta en el Mercado de la Artes de la ciudad de Rosario. Muestra individual en Atelier Creatiff tmb de esta ciudad. Docente de talleres de Artes desde el año 2010 en adelante.

eternamentefrida@hotmail.com

El mensaje

2025

Acrílico sobre bastidor de tela
60 x 100 cm

Precio de venta \$240.000



Stortoni Verónica

Artista autodidacta, su obra se caracteriza por una exploración libre y auténtica del arte abstracto, donde las texturas se convierten en protagonistas. A través de composiciones cargadas de matices y contrastes, transforma lienzos en paisajes sensoriales que invitan a tocar con la mirada. Su proceso creativo fluye permitiendo que cada pieza conserve una voz propia y espontánea, reflejando emociones, intuiciones y experiencias personales. Este es el tercer año que participa de In Venta.

verosto8@hotmail.com

Susurros del aurora

2024

Técnica mixta en bastidor entelado

120 x 60 cm

Precio de venta \$189.800



Serenelli Lidia

Pintora autodidacta. Participa en Salones nacionales e internacionales y Encuentros de Pintores In Situ, ha recibido premios, y distinciones varias. Expone sus pinturas desde el año 2000, individual y colectivamente en: SAAPRO, CAPRO, Asoc. Empresaria, Fundación Libertad, C.C. Fontanarrosa, Biblioteca Argentina y Dist. Munic. Rosario, Casilda, Entre Ríos, Museo del Mar, Mar del Plata, Galería Arteme, Congreso de la Nación, Bs. As., Hotel Internac. Potrero de los Funes, San Luis y en Barcelona, España. Participó en ARTERO y en el Mercado de las Artes de Rosario. Ha participado de Encuentros Pintores Paisajistas In Situ en: San Luis, San Juan, Córdoba, E. Ríos, Corrientes y Bs. As. Obras de su autoría se encuentran en colecciones privadas de Argentina.

lgserenelli@gmail.com

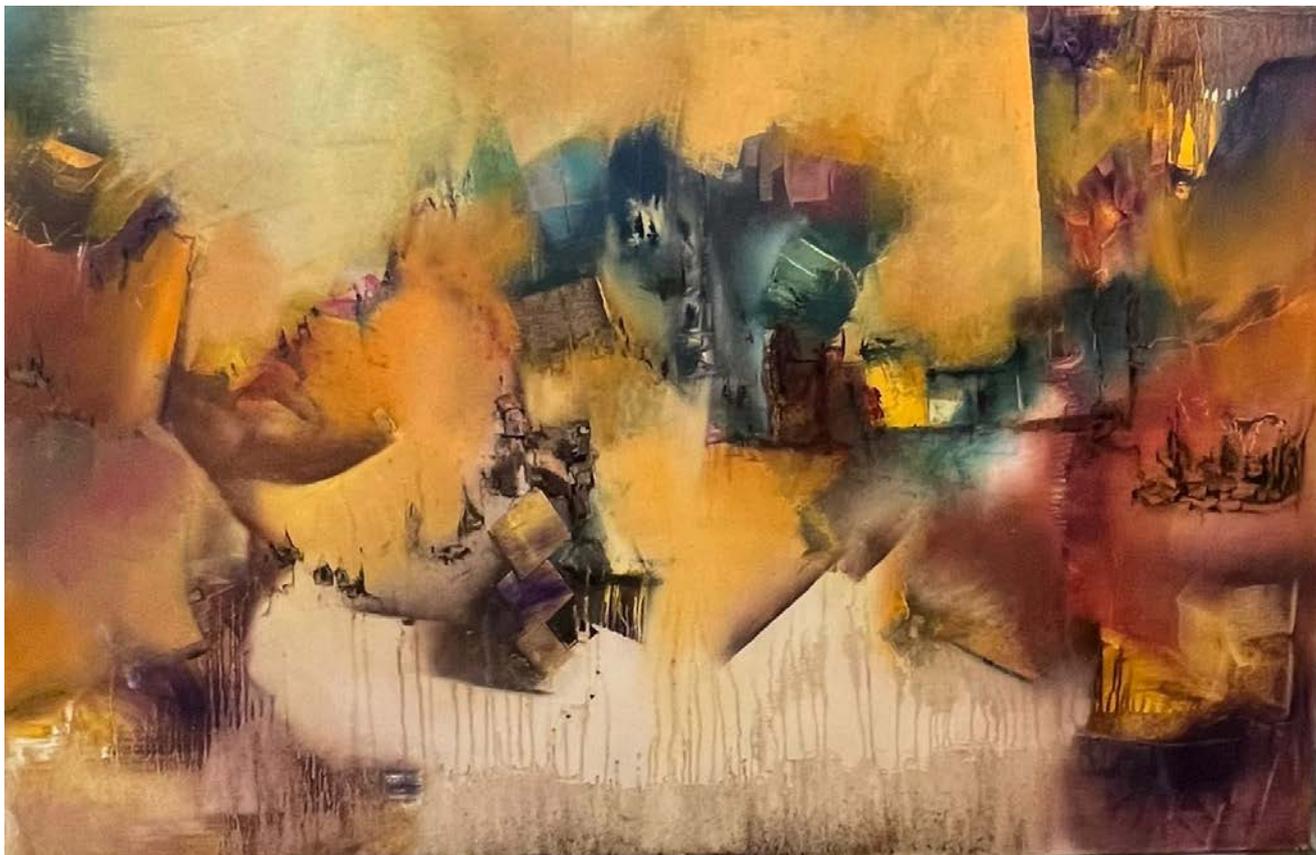
Navegar es jugar con el viento

2020

Acrílico s/tela

90 x 90 cm

Precio de venta \$750.000



Perisset Mechi

Artista plástica rosarina. Actualmente se está desarrollando en el Taller de Esencialismo de Helena Distefano en la ciudad de Buenos Aires. Durante el 2024 participó en diferentes muestras y exposiciones en Rosario y Buenos Aires. Ha participado en diferentes muestras organizadas por la SAAPRO y también en el Espacio Cultural " El Túnel" en el Pasaje Pan.

En la ciudad de Buenos Aires expone periódicamente en la galería de Mercedes Giachetti y en el Espacio Los Vikings de Gustavo Linares. Fué seleccionada para participar en la Bienal de Florencia en la Muestra 2025. Actualmente expone en el Laboratorio Syllabus.

mechiperisset@hotmail.com

Decorador de pensamientos

2023
Óleo sobre tela.
90 x 120 cm

Precio de venta \$640.000



Bilesio Daniella

Soy una arquitecta que pinta, una artista que diseña y una diseñadora que proyecta.

bilesio.arquitectura@gmail.com

El Zapallar
2025
Técnica mixta
120 x 100 cm
Precio de venta \$1.100.000



Falessi Horacio Andrés

Profesor Superior de Artes Visuales Especializado en Escultura. Docente en escuelas públicas en materias artísticas durante 33 años. Últimas participaciones relevantes: Historias por contar- Asociación Médica de Rosario- julio 2025, El azul de la Patria- AD4- Espacio de Arte- Exposición colectiva- Julio 2024, Vulnerables- Asociación Médica de Rosario- Julio 2024, Espacios indefinidos- Sala de muestras La Tertulia- Exposición colectiva- Julio 2024, Pactos y confidencias- centre catalán de Rosario- julio 2024, Los manteles del hambre- AD4- Espacio de Arte- Exposición colectiva- Junio 2024, A través del túnel- Túnel Cultural- Exposición colectiva- Junio 2024. Diseño portadas de libros: O.N.G "Mujeres tras las rejas"-; Nadie las visita/ Historias presas/ Confinadas; R. M: Margarita no está/ Secretos de cementerio; Grupo Lavardèn: Los escritores de la sala.

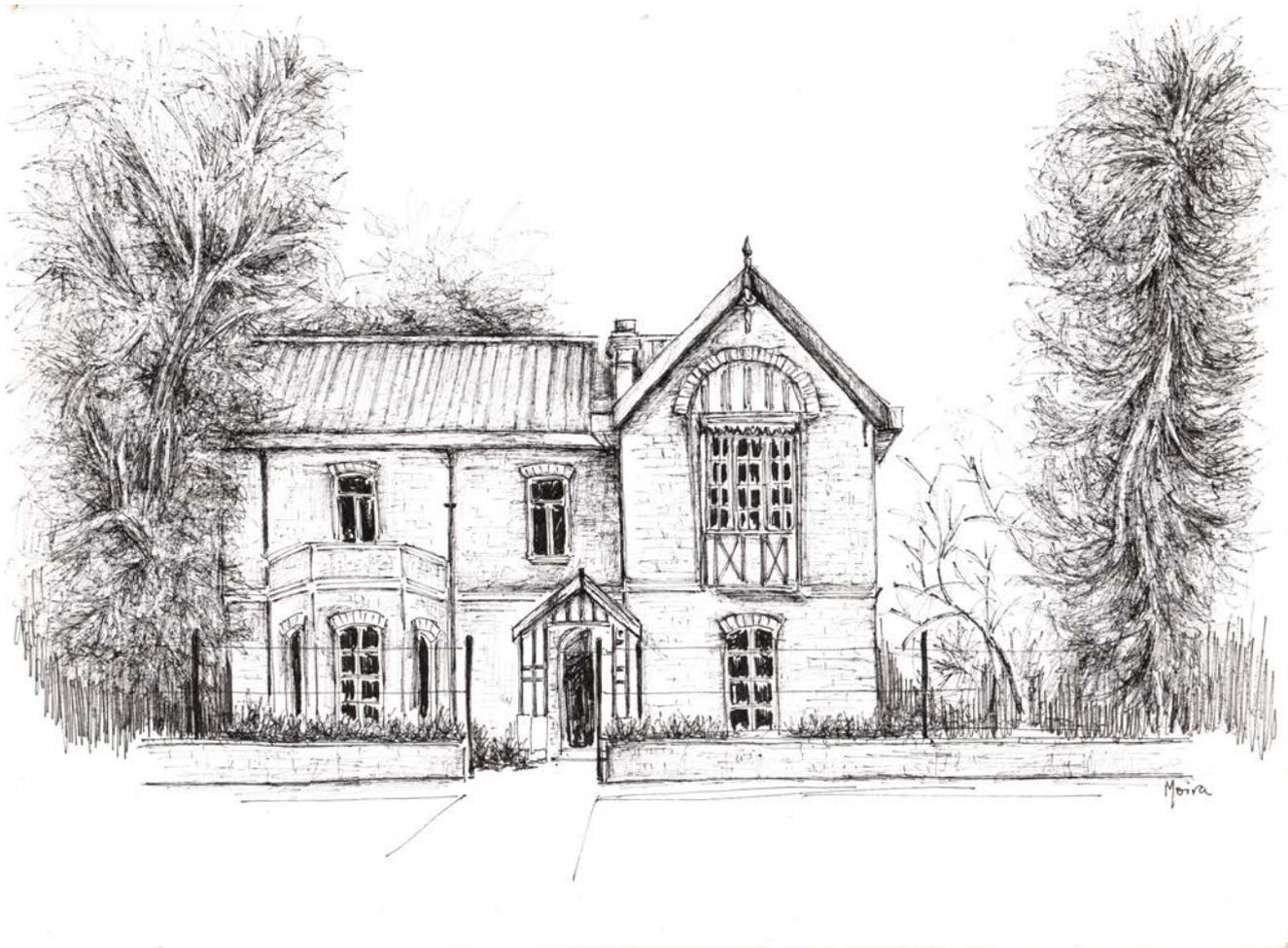
hafalas26@gmail.com

Oníricas I

2022

Acrílico sobre tela mixta
180 x 80 cm

Precio de venta \$500.000



Di Crosta Moira

Se dedica al dibujo en general, al croquis y la fotografía urbana. Cursó sus estudios en la Escuela Provincial de Artes Visuales "Manuel Belgrano". Asistió al Taller de Dibujo de Julián Usandizaga y al Taller de Mosaico Veneciano "Musivaria". Expuso en muestras individuales y participó en numerosas muestras grupales. Participó en Encuentros Regionales, Nacionales e Internacionales de Croquiseros Urbanos. Es integrante de Rosario Sketchers desde el año 2015.

moiradi17@yahoo.com

Gimme Shelter House

2024

Grafito y tinta

29 x 21 cm

Precio de venta \$185.000



Pradier Sergio

Oriundo de Chaco, Argentina. Su formación inicial en dibujo y pintura la recibió en la Escuela de Bellas Artes Roque Sáenz Peña. En 1985, se traslada a Rosario para comenzar la Licenciatura en Bellas Artes (UNR). En 2010, se mudó a Pueblo Esther, donde estableció su propio taller. En sus esculturas, el hierro actúa como un medio y una excusa, mientras que la policromía oculta el material y luego lo devuelve en formas de falsas pátinas. Sus obras no solo son esculturas, sino que también representan personajes, partes de un escenario o fragmentos de objetos, impregnadas de humor, ironía, caricatura, nostalgia, historia y anécdota.

sergiopradierarte@gmail.com

Soltar el Vuelo

2024

Hierro Soldado

85 x 45 x 20 cm

Precio de venta \$350.000



Mainieri María Elena

Licenciada en Bellas Artes especialidad grabado. Facultad de Humanidades y Artes UNR. Produce e investiga en grabado de campo expandido. Incorpora la fotografía, procesos fotosensibles y recursos informáticos en las resoluciones disciplinares propias. Participa en diversos eventos artísticos de forma individual y grupal. Su obra forma parte de la Colección de libros de artes visuales de Atípica Editora. 2024. Docente universitaria Prof Tit. de grabado en Ciclo de Orientación especialidad de la carrera Bellas Artes UNR. Hasta 2023. Coordinó y gestionó Miniprint Internacional Rosario. Salón de grabado. Curaduría de muestras locales e itinerancias nacionales. Integró el grupo de mujeres gráficas GrabaNueve (1996-2005) dedicado a la producción y difusión del arte impreso. Su obra participa del libro Investigación histórica del Grabado en Santa Fe. G. Fernández. Editorial Antigua. Bs As. 2014. Ha obtenido diversas distinciones en el campo de la gráfica. Entre ellas premio adquisición del Museo Castagnino+Macro. Mención Museo Artemio Alisio.

malenamainieri@gmail.com

Diálogo Especular I

2025

Impression Fine Art Giclée
104 cm x 52 cm

Precio de venta \$480.000



Benigno Ariana

Artista plástica con más de veinte años de trayectoria. Su formación tuvo lugar bajo la guía de María Inés Cabanillas, quien le transmitió en profundidad las técnicas y fundamentos que hoy siguen siendo pilares en su producción. Su trabajo se desarrolla principalmente en óleo, acrílico y técnicas mixtas, explorando con sensibilidad las posibilidades expresivas de cada material. Su obra se inscribe en el marco del expresionismo abstracto, a través del cual explora la dimensión emocional e introspectiva del color, la textura y el gesto. A lo largo de su carrera, ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas, presentando su visión artística en diversos espacios culturales. Cada pieza representa una instancia de búsqueda y libertad, una aproximación al universo esencial mediante el lenguaje visual.

aribenigno@gmail.com

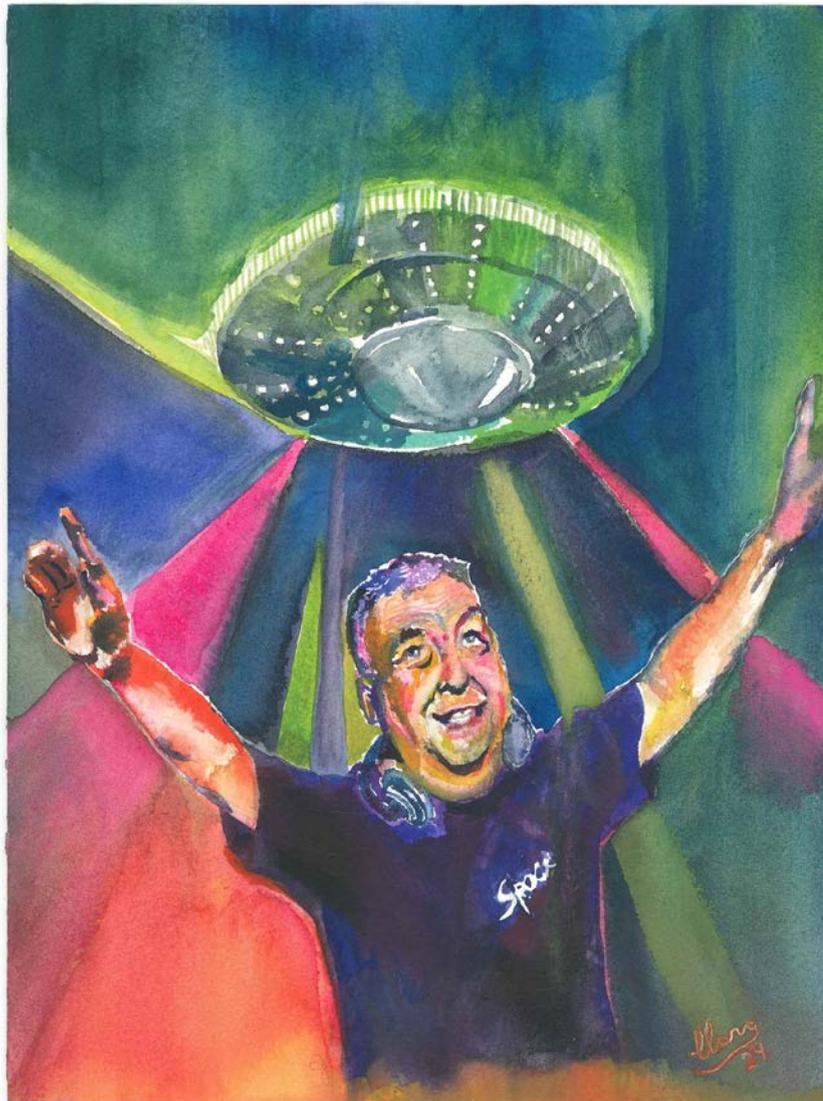
Esperanza

2023

Óleo sobre lienzo

40 x 80 cm

Precio de venta \$180.000



Bolognesi González Clara

Ciudadana argentina por opción, nació en Asunción, Paraguay, y desde temprana edad reside en la ciudad de Rosario. De profesión docente, es Licenciada en Bellas Artes con Mención en Pintura y Profesora en Bellas Artes (UNR). Desde 1994 participa activamente en exposiciones individuales y colectivas, recibiendo premios, menciones y reconocimientos en Rosario y Buenos Aires. Actualmente integra el colectivo Rosario Sketchers. Su producción artística, centrada especialmente en la técnica de la acuarela, se caracteriza por capturar momentos, detalles y rincones nostálgicos, así como retratos de personajes —conocidos o anónimos— que evocan memorias y emociones. Su obra propone una experiencia estética atravesada por una poética del trazo y el color, capaz de conjugar lo íntimo y lo urbano con gran sensibilidad.

cgnaranja@gmail.com

Homenaje al Gran Droopy Faiola

2024

Acuarela sobre papel

35 x 42 cm

Precio de venta \$105.000



Scarafiocca Liliana

Artista formada en dibujo y pintura en diversos talleres, complementó su formación en la Universidad Nacional de Rosario. Ha participado en exposiciones colectivas e individuales tanto en el ámbito regional y nacional como en el internacional, destacándose su presencia en World Wide Art Los Angeles (2014) y Art Palm Beach, Miami (2015).

Entre sus menciones y premios se encuentran la selección en el Premio Fivars Pintores Noveles (Alicante, España, 2008), el segundo premio en pintura en el Salón del Abanico – Proyecto AbanicARTE (Galería Imaginario, Buenos Aires, 2011), y la selección de obra para representar a Galería Escarlata en Art Palm Beach (Miami, 2015). También fue seleccionada en la Exposición y Feria Nacional de Arte, Diseño y Decoración Art Road (Sofitel, Reserva Cardales, 2011).

lilianascarafiocca@gmail.com

La casa del árbol

2025
Óleo sobre lienzo
60 x 40 cm

Precio de venta \$850.000



Renard Valeria

Artista plástica rosarina, egresada de la escuela Provincial de Artes Visuales, formándose con reconocidos artistas como Mele Bruniard, Eduardo Serón, Julian Usandizaga y Nelly Giménez Vallana. Participó de los talleres de Osvaldo Traficante y Soledad González del Cerro, hizo clínica de obra con Marco Otero, Aurelio García, Marite Crespo, Dolores Mendieta y Gabriela Gabelich. Participó de muestras colectivas en la Galería Juana de Arte en el 2023, 2022, 2018, 2017, "Un Río de vinos" San Rafael, "Feria internacional Spectrum Art Fair" Miami 2022, "Arte Latinoamericano" México DF 2017, individual en La Tertulia 2023. Entre sus premios y menciones figura: 2do premio Salón Pequeños formatos, Casa del Artista plástico, 3er mención en el Salón anual de ENAPRO, 2do premio Salón FATA 1993.

valeriarenard62@gmail.com

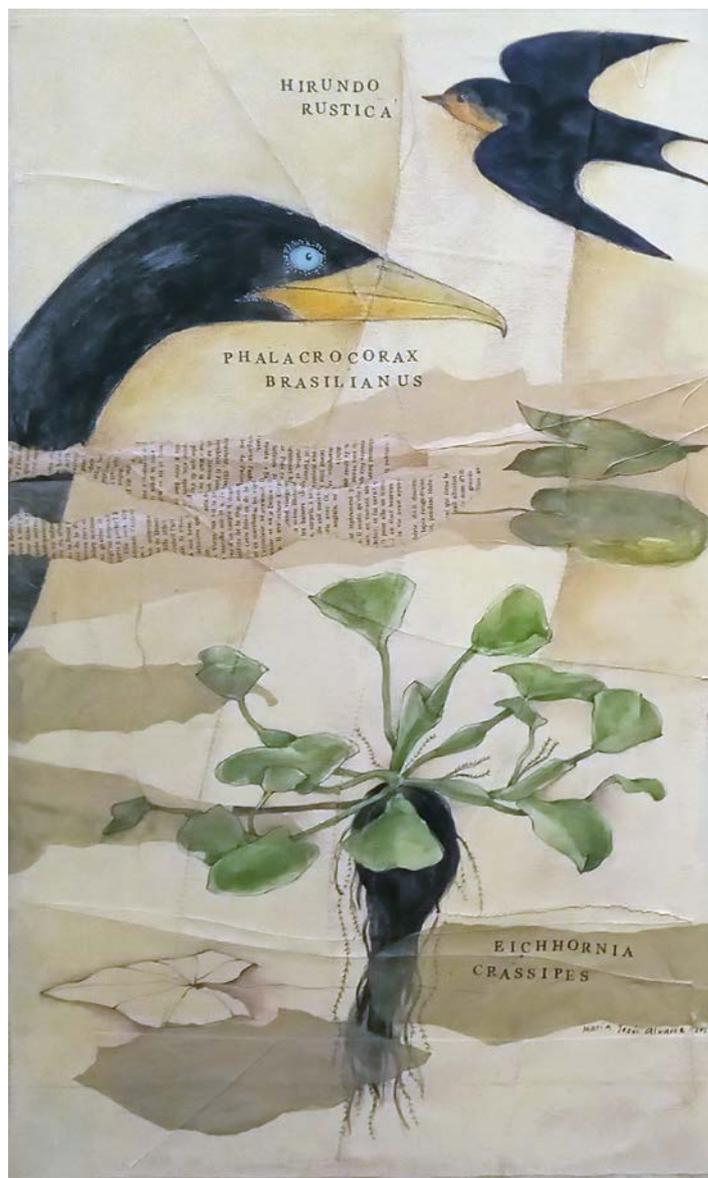
Tejiendo I

2025

Técnica mixta

100 x 120 cm

Precio de venta \$700.000



Álvarez María Jesús

Diseñadora Gráfica, Licenciada en Bellas Artes y Diseñadora de Indumentaria. Desde el 2003 se dedica a la ilustración de libros. Es docente de la UNR en la carrera de Bellas Artes (Dibujo 1), carrera de Diseño Gráfico (Taller de Diseño Gráfico) y carrera de Indumentaria y Textil (Medios Expresivos 1 y Morfología 1). Ha realizado muestras particulares (2013 en Biblioteca Argentina, 2015 en el ECU y en Rectorado) y muestras grupales en diferentes lugares.

mariajalsalvarez@yahoo.com.ar

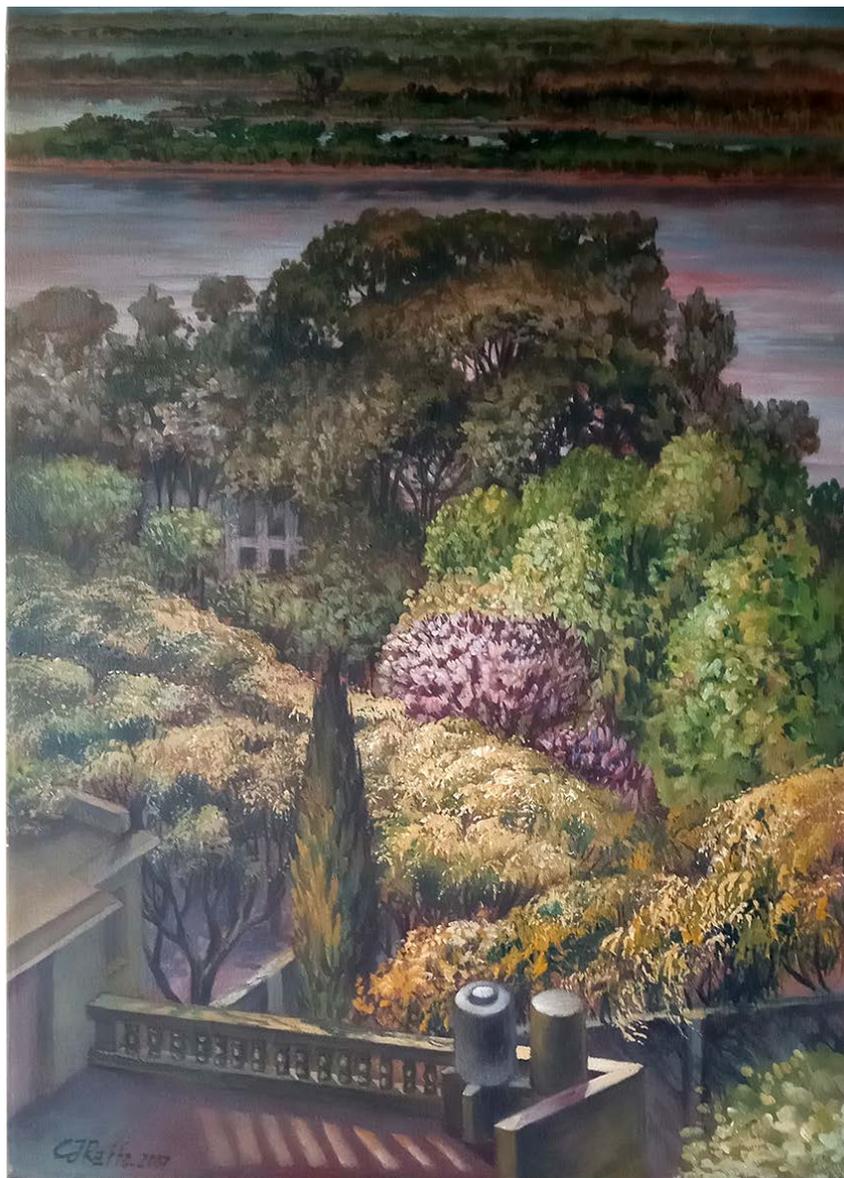
Humedales I

2023

Técnica mixta

40 x 70 cm

Precio de venta \$700.000



Raffo Carlos

Nació en Buenos Aires. Estudió en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Fueron sus maestros el pintor Santos Leto y la pintora Lucía Franco. Escribieron sobre su obra Eduardo Baliari (Revista Caballete, 1971, Buenos Aires); Rubén de la Colina (Diario La Capital, 6 de agosto de 1989); Jorge Taverna Irigoyen (Rosario, 2005) y Marcelo Olmos (Santa Fe, 2007).

Premios y distinciones: 2006: 2do premio adquisición, Banco de La Nación Argentina. 1997: Mención Especial Hilarión Hernández Larguía. 1995: 1er premio pintura, Salón FATA. 1988: 2do premio pintura, Museo Castagnino.

carlojulioraffo@gmail.com

Paisaje desde mi ventana

2023

Óxidos a la cola vinílica

68 x 93 cm

Precio de venta \$500.000



Tschopp Guillermina

Licenciada en Letras por la Facultad de Humanidades y Artes UNR. Apasionada por el arte, la literatura y el cine, completó su formación asistiendo a diversos talleres. Fue alumna del artista plástico Raúl "Negro" Gómez, con quien realizó su primera muestra individual titulada Tiempos Modernos en 2018. En 2023 presentó la serie de acrílicos Aire en La Casa del Artista Plástico y en la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario. Además, ha participado en múltiples exposiciones colectivas en la ciudad. En la edición 2024 de In Venta exhibió dos obras y participa regularmente en el Mercado de las Artes de Rosario. También se destaca por su trabajo como ilustradora, habiendo realizado portadas para editoriales como Beatriz Viterbo, Ciudad Gótica Ediciones y Carpe Literario.

guillesca78@gmail.com

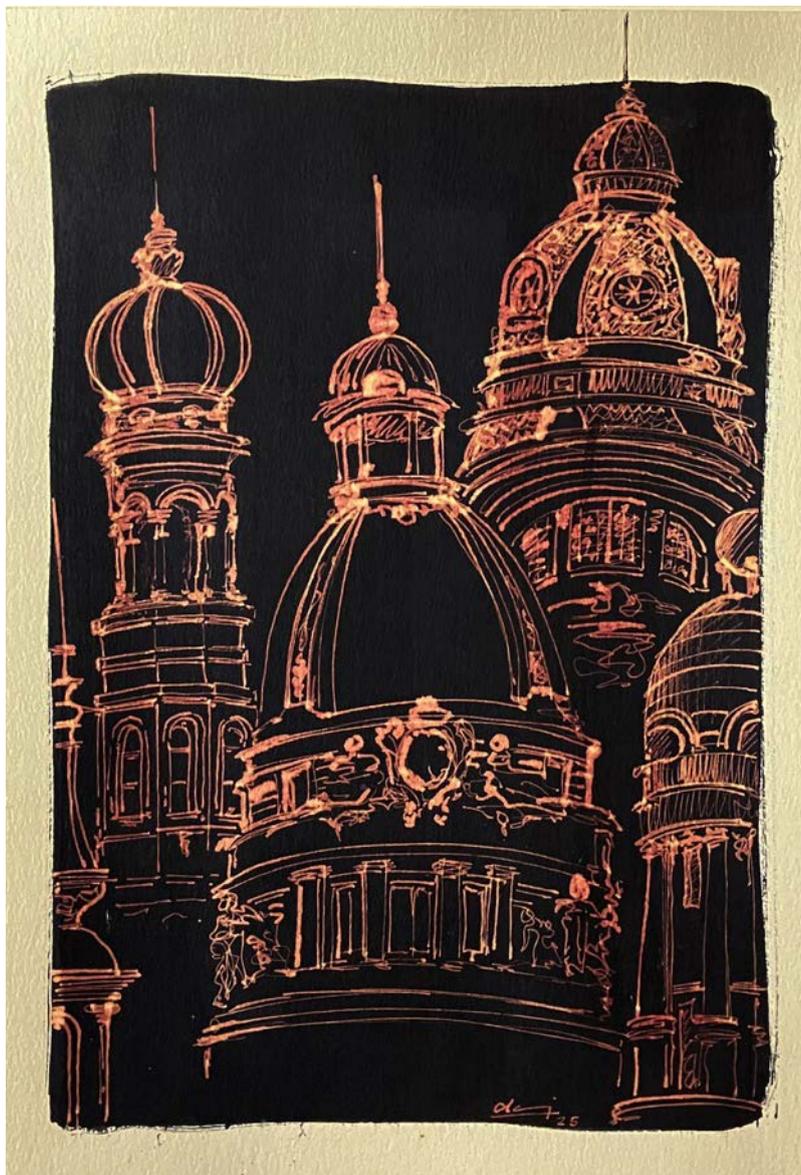
Y con este sol...

2025

Acrílico sobre lienzo

80 x 120 cm

Precio de venta \$290.000



Trombetti Daniela

Arquitecta y dibujante. Dibuja con tinta, acuarelas y grafito. Asistió al taller de Julián Usandizaga y actualmente al Taller de Expresión de Valeria Inchaurrea.

danielatrombetti@gmail.com

Cúpulas Rosarinas

2025

Lavandina sobre papel negro
21 x 29 cm

Precio de venta \$45.000



Martínez Belli Jorge Omar

Con más de sesenta años de trayectoria en la pintura, ha desarrollado su obra principalmente en técnica de óleo, complementada con trabajos en acrílico. Su formación artística comenzó en la Escuela Municipal de Artes Plásticas Manuel Musto, donde adquirió conocimientos técnicos básicos. Posteriormente, profundizó su formación bajo la guía de los artistas Ambrosio Gatti, Adriana Alonso y Abel Gentiletti. Ha participado en múltiples encuentros y exposiciones a nivel regional y nacional, recorriendo diversas localidades de Argentina y capturando las características particulares de cada lugar. Ha exhibido sus obras en espacios como el Club Gimnasia y Esgrima de Rosario, el Concejo Profesional de Ciencias Económicas y la Bolsa de Comercio de Rosario. Actualmente continúa participando en exposiciones y encuentros artísticos con el objetivo de ampliar sus conocimientos y compartir su producción.

martinezbelli@gmail.com

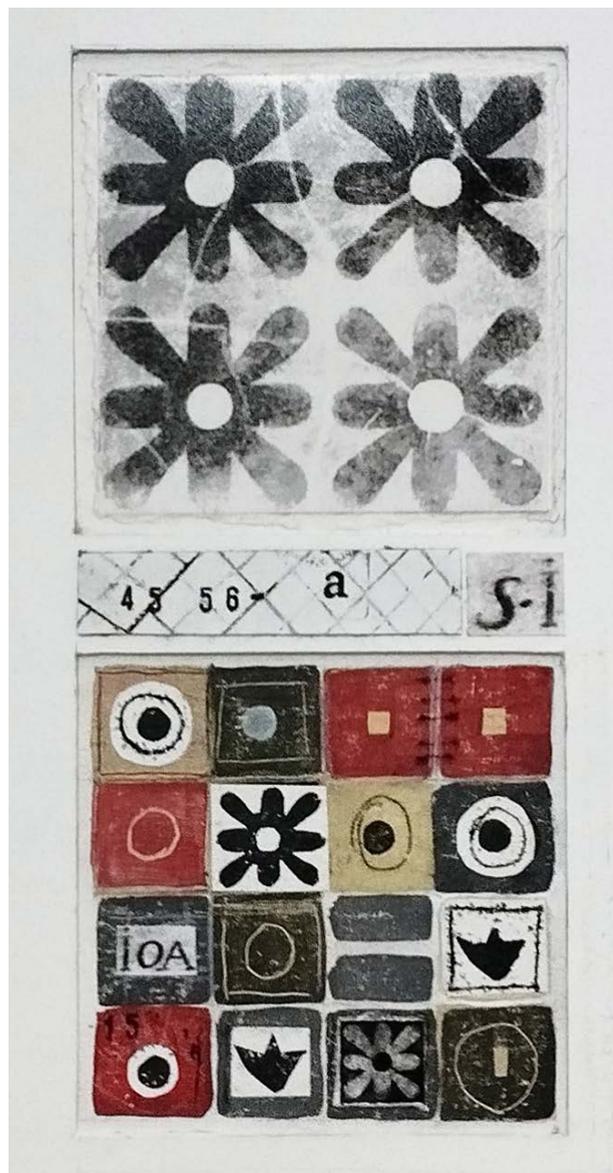
Barrio Popular El Mangrullo – Rosario

2000

Óleo

60 x 50 cm

Precio de venta \$350.000



Dunster Marta

Artista visual graduada en la Escuela de Bellas Artes, UNR. Desde entonces, ha unido su pasión por la docencia con su carrera artística. Su obra abarca una amplia gama de disciplinas e incluye dibujos, grabados, fotografías, vídeos, gráfica, así como la creación de objetos y escenografías. Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas tanto a nivel nacional como internacional. Ha sido miembro activo de destacados colectivos de artistas como Arte Correo, Grupo Signo, Centro de Dramadicea y Rozarte. Junto al colectivo de artistas Shim Art Network / Art card, ha realizado proyectos y muestras internacionales en México, Nueva York, Miami, Connecticut, Venecia y Berlín. Su trabajo explora itinerarios visuales a través de imágenes, detalles, espacios y fragmentos de eventos. En 2023, Marta Dunster recibió el premio Rosarigasinos, un reconocimiento al profesionalismo en el arte local, destacando su influencia y contribución significativa al panorama artístico de la región.

martaduns@hotmail.com

Piezas blancas para una jugada estratégica

2025

Técnica mixta, sobre cartón y papel

30 x 40 cm

Precio de venta \$180.000



Carnevale Adrián

Pintor y escultor rosarino. Cursó estudios en Ciencias Políticas y Comunicación Social. En la creación de sus obras utiliza elementos metálicos en desuso. A los que le realiza texturas o pátinas. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas. Ha obtenido reconocimientos en salones de arte. Primer Premio, Galería Picasso, Venado Tuerto, Santa Fe, 2024, Primer Premio, Galería Erarte, Paraná, Entre Ríos, 2024, Embajada de la República Argentina en Oslo, Noruega, 2021, Sala Municipal Victoria, Entre Ríos, 2021, La Guarida, Mina Clavero, Córdoba, 2020,

"La" - Muestra colectiva, Bolsa de Comercio, Rosario, Santa Fe, 2020, "Retratos y Máscaras", CAMP, Rosario, Santa Fe, 2019.

Sus participaciones en muestras y exposiciones: Galería Picasso, Venado Tuerto, Santa Fe, 2024, Galería Erarte, Paraná, Entre Ríos, 2024, Embajada de la República Argentina, Oslo, Noruega, 2021, Sala Municipal Victoria, Entre Ríos, 2021, La Guarida, Mina Clavero, Córdoba, 2020, Bolsa de Comercio, Rosario, Santa Fe, 2020 (Muestra colectiva "La") CAMP, Rosario, Santa Fe, 2019 ("Retratos y Máscaras").

adriancarnevaletedesco@gmail.com

Huaco 110825

2025

Chatarra/ soldadura/pátinas

77x57x40 cm Base 80x22x22 cm

Precio de venta \$1.000.000



Carnevale Adrián
Huaco 08018
2025
Chatarra/ soldadura/pátinas
53x15x20 cm base 102x13x13 cm
Precio de venta \$1.000.000



Berestan Laura

Nacida en Rosario, Santa Fe, Argentina, en 1964. Licenciada y Profesora en Bellas Artes, mención grabado, e ilustradora de libros infanto-juveniles. Ha tomado cursos de perfeccionamiento artístico con Julián Usandizaga, Rodolfo Perassi, Alicia Scavino, entre otros. Realizó una residencia artística en Tagle, Cantabria, en el programa Residencia en la Naturaleza con Andrea Juan y Gabriel Penedo Diego, 2023. Desde 1988 participa en exposiciones colectivas, salones y bienales, tanto de obra de formato grande como miniprint, en el país y en el extranjero. Ha realizado exposiciones individuales, en diferentes

lugares de su ciudad. Actualmente sus litografías son expuestas en museos, galerías y ferias de arte, en muestras colectivas con el Centro de Edición, tanto en el país como en el extranjero, y produce sus obras allí desde 2012. Sus obras integran colecciones particulares en varios países.

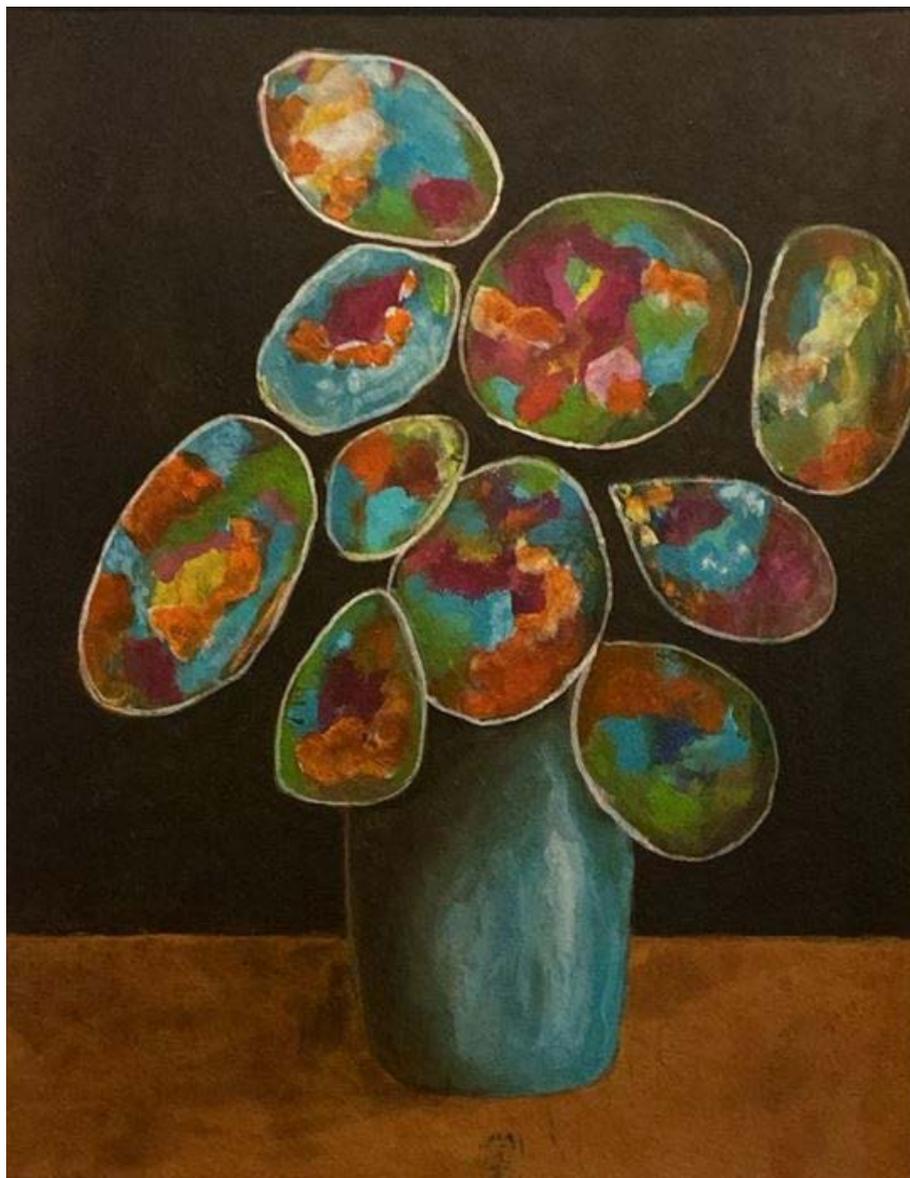
mintaka.berestan@gmail.com

Serenidad en el Acantilado

2025

Litografía sobre papel Canson Edition 280 gr
77 x 57 cm

Precio de venta \$500.000



Rodríguez Norma

Artista plástica, cursó la carrera de Bellas Artes en la Universidad de Chile (1972-1976), siempre ejerció el arte, pasando por distintas técnicas pictóricas. Ha expuesto en numerosas ocasiones, con algunos menciones honrosas y premios.

irb.pesca@gmail.com

Flores mágicas

2025

Acrílico sobre cartón

43 x 53 cm

Precio de venta \$75.000



Agut Silvia Gisela

Nacida en Rosario Argentina. Estudió en la Escuela Provincial de Artes Visuales en 1987 y desde 1988 ha expuesto en forma grupal e individual, participando también en salones y obteniendo premios a nivel local, nacional e internacional. Su arte se nutre de vivencias familiares e introspectivas, los sueños, la sensibilidad y la intuición, aspectos importantes en la ejecución de su obra, donde trata de expresar la necesidad del crecimiento interior del ser humano, su potencial y la riqueza que tiene para manifestarse de manera positiva y constructiva. En su serie "Camino Interior" comienza a plasmar la necesidad del crecimiento interior del ser humano y desde allí va formando una cadena de trabajos interrelacionados y consecuentes que convergen en la muestra "Ánima Femenina" donde se ve el proceso de ocho años de trabajo, desarrollando varias series como "Serie Dorada" y "Alquimia" que devienen en la serie "En Positivo" y "Vibraciones Cotidianas". Paralelamente también trabaja en proyectos grupales como "Desenredos", "Par 24", "Proyecto Artístico Contemporáneo en Grupo Racimos" y "Crear en comunidad".

gisela.agut@gmail.com

Antes de amanecer. Serie Vibraciones Cotidianas

2024

Técnica mixta, acrílico, grafito, tinta, punta de plata, dorado a la hoja.

100 x 100 cm

Precio de venta \$700.000



Burel Mabel

Desde 1987 hasta la actualidad, ha participado en numerosas exposiciones, tanto individuales como colectivas, en museos, centros culturales y galerías de arte de distintas ciudades de Argentina, como Venado Tuerto, Pergamino, Rosario, Buenos Aires, Mendoza, San Luis y San Miguel de Tucumán. Su obra también ha traspasado fronteras, siendo exhibida en países como Colombia, en la ciudad de Bogotá; en Brasil, en Porto Alegre; y en España, en Madrid. Su formación académica incluye la Licenciatura y el Profesorado en Bellas Artes, cursados en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario (UNR). Además, es profesora de nivel primario, egresada del Instituto Superior de Profesorado N.º 7 de Venado Tuerto.

mabelsburel@yahoo.com

Floritas Alegres

2023

Acrílico

72 x 52 cm

Precio de venta \$300.000



Martínez Rodríguez Marisol Andrea

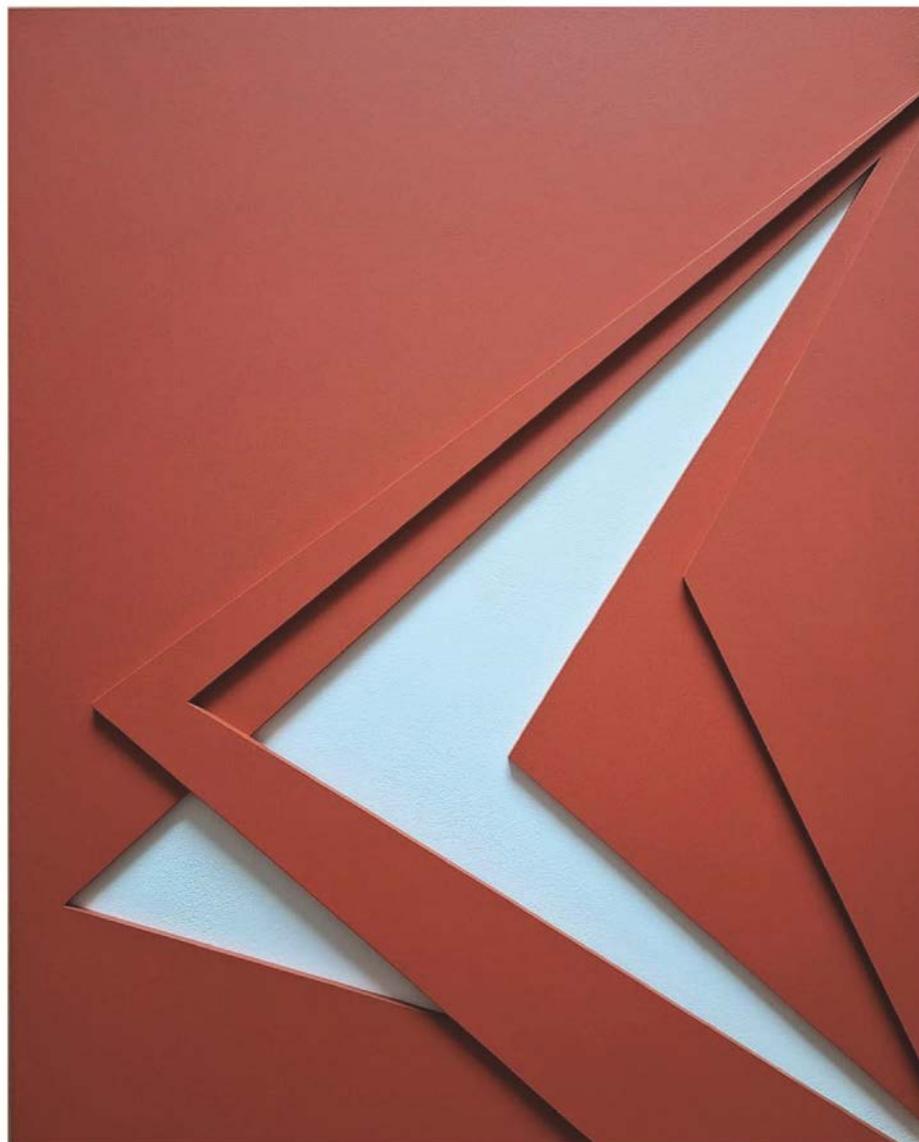
Autodidacta del arte, se desempeñó como diseñadora de muebles, directora de arte en cine y artista plástica. Probando distintas técnicas actualmente pinta acrílico sobre tela.

sol.martinez.r@gmail.com

Regata

2025
Acrílico sobre tela
112 x 77 cm

Precio de venta \$180.000



Murillo María Florencia

Nació en Rosario en 1977. A lo largo de su formación, exploró distintas disciplinas, cursando Arquitectura y Bellas Artes, aunque finalmente se recibió como Profesora de Matemática (2001) y como Diseñadora Gráfica e Ilustradora (2007). Su alma inquieta la lleva a experimentar constantemente con diversas formas de expresión: desde la pintura y el diseño digital hasta la escultura y la creación de objetos.

La impronta de sus estudios en arquitectura se percibe en muchos de sus trabajos, donde la geometría, la precisión y el cuidado por los detalles juegan un rol protagónico. Paralelamente, continúa formándose en talleres de pintura, caligrafía artística y fotografía, áreas que nutren su mirada creativa.

En los últimos años ha participado activamente en muestras colectivas, como "Obra Maestra" (2014), "Mujeres que crean" (2024) y "Refugio, recuerdos y felicidad" (2025), presentando obras que combinan técnica, concepto y una profunda sensibilidad contemporánea.

mariaflorenciamurillo@hotmail.com

Tensiones en fuga III

2024

Acrílico sobre mdf

50 x 40 cm

Precio de venta \$270.000



Del Grosso Adrián

Licenciado en Bellas Artes, orientación Grabado, UNR. Titular de Grabado II Escuela de Bellas Artes UNR. Co Director de CIDDAI (Centro de Investigación, Desarrollo y Difusión de Arte Impreso). Premios obtenidos: Ganador de la 1ª Edición "Premios Rosarigasinós" por la contribución a la cultura rosarina" en el área Grabado. Casa del Artista Plástico Rosario / CTA Sec. De Cultura / Consejo Municipal de Rosario / Sec. De Cultura Municipalidad de Rosario. 2023. | 4º Premio -Estímulo, XII Salón de Pequeño Formato "Universidad Nacional de Rosario". 2023. Centro de Estudios Teórico-Críticos sobre Arte y Cultura en Latinoamérica (CETCACL) | 2º Premio AMA - Arte Múltiple Argentino, 2020

Menciones: 90 SALÓN NACIONAL, sec. Grabado, 2001 | 43º SALÓN ANUAL DE BECARIOS, 2001 | XLII SALÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO, Amigos del Arte, Gráfica, 2002 | III SALÓN PEQUEÑO FORMATO UNR, 2012 y 2021. BECA "SUBSEC. DE CULTURA DE LA PROV. DE SANTA FE, 2001, 1º lugar titular (Proyecto: "Fotografía-Fotograbado-Grabado")

adelgrosso@hotmail.com

Cúpula Facultad de Derecho

2024

Aguafuerte s/bronce

34 x 24 cm

Precio de venta \$120.000



Martín Toyé

Nacido en Argentina en 1976. Es fotógrafo, docente y artista visual. Comenzó a hacer fotografía en 1998 y, desde 2007, se ha dedicado principalmente al desnudo masculino. En 2015 obtuvo su licenciatura en Bellas Artes. Actualmente, trabaja como profesor en la Escuela de Bellas Artes de la Facultad de Humanidades y Artes (UNR). Estudió fotografía en "Una Foto Escuela" (Paraná) y ha participado en seminarios y talleres con Alejandro Cartagena, Arnau Bach, Luis Martín, Alberto Goldensstein, Sergio Fasola, entre otros. Ha realizado numerosas exposiciones fotográficas, tanto individuales como colectivas, y su trabajo ha sido publicado en medios nacionales e internacionales. En 2012, obtuvo el Primer Premio Adquisición en el LXXXIX Salón Anual Nacional de Santa Fe en la categoría Fotografía. En 2021, publicó su primer libro, Conquistadores Del Buen Ayre.

martin.toye@live.com.ar

Hotel Roma | Esquina Corrientes y Santa Fe. de la serie
"Collage de lo (im)posible"

2025

Fotografía, Collage digital

30 x 40 cm

Precio de venta \$380.000



Obelar de Pellegrini Lucrecia

Comenzó su formación artística en 1977 como ceramista en el taller de M. Napolitano y luego amplió sus conocimientos en técnicas como el tacelado en cemento, la talla en madera y el modelado en bronce. Fue alumna invitada en la Facultad de Humanidades y Artes de la UNR. A lo largo de su carrera, participó en múltiples exposiciones colectivas e individuales en diferentes provincias argentinas como Rosario, Buenos Aires, Córdoba, Tucumán y Chaco. Ha sido premiada en diversas oportunidades, sumando hasta diez galardones reconocidos hasta 2011. Se integró en comisiones como A.P.R.O.A., la Comisión Coordinadora de Artistas Plásticos y a ser una de las fundadoras de la Casa del Artista Plástico en 1998. Su obra ha sido seleccionada en concursos nacionales de talla en madera y forma parte de colecciones públicas, religiosas y privadas en distintos puntos del país. Desde 1998 se dedica a la docencia. Ha recibido reconocimientos del Consejo Municipal de Rosario y la Cámara de Diputados por su aporte a la cultura santafesina, y ha participado como jurado y en programas de radio y televisión vinculados al arte.

lucreciaobe07@gmail.com

Sensación

2000

Madera

40 x 40 x 110 cm

Precio de venta \$3.700.000



Obelar de Pellegrini Lucrecia
Simbiosis
2000
Madera
40 x 40 x 110 cm
Precio de venta \$3.000.000

300
ROSARIO



ecu



Municipalidad de
Rosario