

Concurso de Corno Francés
ORGANISMOS ESTABLES
Ensamble Municipal de vientos de Rosario

Primera etapa:

- El interesado deberá ejecutar, **con acompañamiento de piano:**
- **Romance, Op. 36 Camile Saint-Saënz.**
- **2 estudios a eleccion libro 50 Etudes for French horn Georg Kopprash op.6 (revised for Oscar Franz)**

Segunda etapa:

- **Fragmentos de obras del repertorio del Ensamble Municipal de Vientos:**
- **La Boda de Luis Alonso. Desde la marca de ensayo 16 hasta la 17.**
- **Apiazzollado. Misterioso Desde la marca de ensayo 1 hasta el compás nº21.**
- **Pirates of the Caribbean (Symphonic Suite). Desde compás nº 166 hasta nº 179.**
- **Fantasía en Zamba. Desde compás nº 11 con levare hasta compas nº 18.**
- **Vete de Mí. Desde levare a letra E hasta compás 48.**
- **How to train your dragon. Desde levare a 64 hasta compas 79.**
- **Nuovo Cinema Paradiso – Levare a 18 hasta compas 30.**
- **Lectura a primera vista:**
- **2 fragmentos de obras del repertorio del Ensamble Municipal de Vientos.**