



Concejo Municipal
de Rosario

49205
03 DIC 2018



Palacio Vasallo
PUESTA EN VALOR 2016

LA MUNICIPALIDAD DE ROSARIO HA SANCIONADO EL SIGUIENTE

DECRETO (N° 54.839)

Concejo Municipal

Los Concejales Enrique Estévez, Horacio Ghirardi y María Verónica Irizar han presentado el siguiente proyecto de Decreto, el cual expresa:

"Visto: La presencia en nuestra ciudad del bailarín Iñaki Urlezaga, el día 5 de diciembre de 2018 en el marco de la gira de despedida con su espectáculo "Siempre Buenos Aires", y

Considerando: Que Iñaki Urlezaga comienza sus lecciones de danza a muy temprana edad en su ciudad natal, La Plata y prontamente ingresa al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón de Buenos Aires. Por su promedio de diez gana una beca de perfeccionamiento en The School of American Ballet, donde permanece un año completo.

Que su carrera profesional comienza en el año 1991 como Primer Bailarín del Teatro Argentino de La Plata y ya en julio de 1993 ingresa por concurso internacional al Teatro Colón de Buenos Aires, asumiendo los roles de Primer Bailarín.

Que en marzo de 1995 invitado por Anthony Dowell se une al Royal Ballet de Londres y como Primer Bailarín de la compañía se presenta durante 1995 a 2005 en todas las temporadas anuales del Covent Garden Royal Opera House.

Que en octubre del año 2005 invitado por Ted Brandsen se une como Principal Guest Dancer al Dutch National Ballet (Holanda). Su debut oficial fue el 4 de abril del 2006 con Lago de los Cisnes. Desde esa fecha se presenta en las temporadas que la compañía realiza en el Het Muziektheater Opera House.

Que en su brillante carrera artística ha bailado como Primer Bailarín en los escenarios y festivales internacionales más prestigiosos tales como Covent Garden Royal Opera House, Het Muziektheater Opera House, Metropolitan Opera House de New York, Teatro Bolshoi de Moscú, Teatro Mariinsky (ex Kirov) de Leningrado; Alla Scala de Milán, Teatro Colón de Buenos Aires; N.K Hall de Japón; World Ballet Festival de Tokio, Japón; Lincoln Center Festival, Estados Unidos; The Ashton Celebration, USA; Gala des Etoiles de Montreal, Canadá; Vail International Dance Festival, Colorado USA; International Ballet Stars of Ohio, USA, Festival Diaghilev, Rusia, Gala Premio Príncipe de Asturias, España; Gala de Estrellas en el Teatro Real de Madrid, España; Festival Internacional de Ballet de Cremona, Italia; Gala Tributo a Rudolf Nureyev en la Scalla de Milán, Italia; Galas de Estrellas del Siglo XXI, Paris Francia; Festival Internacional de Ballet de La Habana, Cuba; Festival Internacional de Ballet de Edimburgo, Escocia, entre otros.

2

Que desde el año 2003 y paralelamente a su carrera como Principal Dancer ha incursionado en la actividad coreográfica, creando obras que han recibido elogiosas críticas y que se han presentado en prestigiosos teatros y festivales internacionales como ser el Teatro Colón de Buenos Aires, el Auditorio Nacional del Sodre de Montevideo, Vail International Dance Festival, Gala de Estrellas de Montreal, Cairo Opera House de Egipto, Teatro de Madrid, Teatro Verdi de Italia.

Que algunas de sus creaciones coreográficas más reconocidas son "Sylvia" con música de L. Delibes, "Cuentos de Chopin" con música de F. Chopin, "Cascanueces" con música de P. Tchaikovsky, "La Traviata" con música de G. Verdi y arreglos de Luis Gorelik, "Lago de los Cisnes" con música de P. Tchaikovsky.

Que en el año 2012/2013 y paralelamente a su carrera de bailarín, es convocado por el Ministerio de Desarrollo de la Nación para dictar un ciclo de clases magistrales en las que la danza sea tomada como herramienta de inclusión socio cultural. A partir de los logros obtenidos con ese ciclo se impulsa la formación del Ballet Clásico nacional mediante 32 audiciones públicas, compañía de la cual Iñaki Urlezaga es su Director Artístico.

Que Urlezaga en su maravillosa carrera ha bailado en los escenarios más importantes de la danza, figura principal del Royal Ballet de Londres, pero nunca se apartó de su país y de su público que lo ha podido disfrutar.

Que hoy en el marco del año de despedida de los escenarios de la danza de Iñaki Urlezaga, el público rosarino tendrá el placer de disfrutar el último espectáculo que subirá a escena.

Que en su amplia trayectoria y paralelamente a su carrera internacional, Iñaki ha recorrido la Argentina en todo su territorio y para esta "última actuación" se pensó en un espectáculo de tono popular para ser disfrutado no solo por el balletómano sino por un público más amplio que disfruta de los espectáculos de calidad. Centrado en la figura de Iñaki y con un cuerpo de baile excepcional, la audiencia disfrutará de una coreografía neoclásica al ritmo del 2x4, donde la puesta en escena fluye con los acordes del bandoneón de Piazzolla.

Que "Siempre Buenos Aires" es un espectáculo creado para Iñaki por Mora Godoy y que ha viajado de la mano del artista por los 5 continentes. Iñaki ha subido esta obra a escena en: Italia, España, Israel, China, Grecia, Turquía, Chipre, Corea, Estados Unidos, Canadá, México, Dubai, Qatar, Estonia, Nueva Zelanda y centroamérica, entre tantos otros destinos. Musicalizado para poder destacar los dotes del bailarín clásico permite un gran lucimiento de la figura principal y del cuerpo de baile, así como el deleite para la audiencia de Astor Piazzolla, Mariano Mores, Juan D'Arienzo, Sexteto Mayor, entre otros grandes artistas del tango".

Por lo expuesto se eleva para su aprobación el siguiente proyecto de:

D E C R E T O


Artículo 1°.- Declárase Visitante Distinguido de la ciudad de Rosario al Bailarín Clásico y Coreógrafo Iñaki Urlezaga, en el marco de la gira de despedida con su

3
espectáculo "Siempre Buenos Aires", que se llevará a cabo el día 5 de diciembre de 2018 en el Teatro El Círculo de nuestra ciudad.

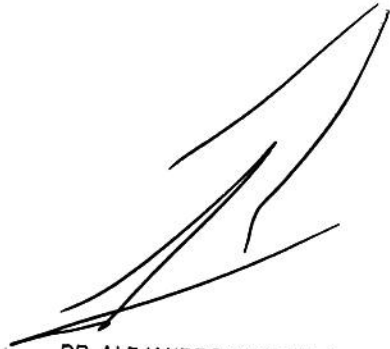
Art. 2°.- El Concejo Municipal otorgará la presente distinción como reconocimiento al homenajeado, en un acto público que se llevará a cabo en fecha y lugar a designar.

Art. 3°.- Comuníquese a la Intendencia con sus considerandos, publíquese y agréguese al D.M..

Sala de Sesiones, 29 de Noviembre de 2018.-


Dr. GONZALO J. MANSILLA
Secretario Gral. Parlamentario
Concejo Municipal de Rosario




DR. ALEJANDRO ROSSELLO
Presidente
Concejo Municipal Rosario

///sario, 4 de Diciembre de 2018.

CÚMPLASE, COMUNÍQUESE, Y DESE A LA DIRECCIÓN
GENERAL DE GOBIERNO.


Dr. GUILLERMO A. RÍOS
Secretario de Cultura y Educación
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO




Dra. MONICA FEIN
Intendente
Municipalidad de Rosario