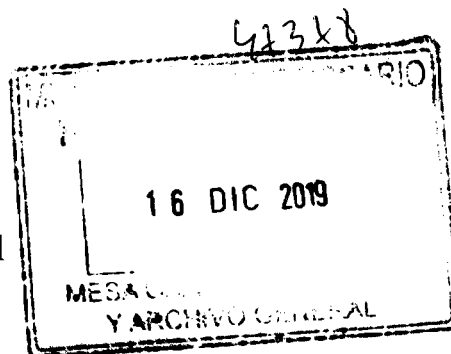




Palacio Vasallo
PUESTA EN VALOR 2016



LA MUNICIPALIDAD DE ROSARIO HA SANCIONADO LA SIGUIENTE

ORDENANZA
(N° 10.019)

Concejo Municipal

El Concejal Pablo Javkin ha presentado el siguiente proyecto de Decreto, el cual expresa:

"Visto: La necesidad de reconocer las distintas vertientes culturales que en forma pacífica coexisten en nuestra ciudad, y

Considerando: Que producto de la llegada a nuestras tierras de distintas oleadas inmigratorias, conviven hoy en nuestra ciudad, en forma diaria y pacífica numerosas vertientes culturales y religiosas.

Que la riqueza cultural que este hecho produce, sólo es posible de mantener en el tiempo, mediante el reconocimiento cívico de las distintas expresiones en las que se sustentan.

Que una de estas expresiones la constituye el movimiento religioso budista de origen japonés Soka Gakkai.

Que en efecto, y según la información que puede consultarse en la web, Soka Gakkai es un movimiento religioso budista de origen japonés, basado en las enseñanzas de la escuela budista Nichiren Daishonin. Se trata de una de las religiones contemporáneas niponas con más practicantes, así como uno de los grupos más relevantes dentro del budismo Nichiren. Basa sus enseñanzas en una interpretación de la sutra del loto, invoca el Nam Myōhō Renge Kyō y aboga por «la paz, la cultura y la educación» en la sociedad.

Que este movimiento fue fundado en 1930 por los educadores Tsunesaburō Makiguchi y Jōsei Toda.

Que en los primeros años de la era Shōwa estuvo considerado un grupo opositor al emperador, por lo que la organización fue disuelta durante la Segunda Guerra Mundial y sus miembros acabaron encarcelados bajo cargos de lesa majestad. No obstante, el Soka Gakkai se consolidó con la llegada de la democracia y pasó a tener más de 750 000 miembros a finales de la década de 1950.

Que Daisaku Ikeda asumió la presidencia del Soka Gakkai en 1960 y se dedicó a expandir el movimiento en todos los ámbitos, incluyendo la creación del partido político Kōmeitō (1962) y la organización Soka Gakkai International (1975), concebida como «movimiento pacifista», que asegura contar con 12 millones de adeptos según cifras propias.

Que Daisaku Ikeda es uno de los fundadores del partido político humanista japonés Nuevo Kōmeitō, filósofo budista, escritor y poeta. Como presidente del movimiento budista Sōka Gakkai Internacional (SGI), se ha dedicado a diversas actividades por la paz y el fortalecimiento de las personas, y ha fundado



instituciones culturales, educativas y de investigación sobre la paz en todo el mundo.

Que Daisaku Ikeda nació en Tokio, en 1928; su hogar fue destruido dos veces por ataques aéreos durante la Segunda Guerra Mundial, y él sufrió personalmente la devastación de los bombardeos que arrasaron la ciudad de Tokio, el 9 y el 10 de marzo de 1945. En el caos del Japón de posguerra, Ikeda conoció a Josei Toda (1900-1958), líder de la organización budista Soka Gakkai, quien se había opuesto a las políticas del gobierno durante la época de la guerra. Josei Toda estaba convencido de que la filosofía del budismo de Nichiren, que se centraba en el potencial de cada ser humano, habría de ser la clave para alcanzar una transformación social dentro del Japón. Ikeda ingresó en la Soka Gakkai en 1947. Se consagró por completo a apoyar a Josei Toda y a su visión, y completó su propia educación bajo la tutela de aquel, quien se convirtió en su mentor en la vida.

Que en mayo de 1960, dos años después de la muerte de Toda, Ikeda, de treinta y dos años, lo sucedió en el cargo de presidente de la Soka Gakkai. Una de las primeras iniciativas que tomó desde su nueva posición fue viajar a ultramar para brindar aliento a los miembros de la Soka Gakkai que vivían en el extranjero. En los Estados Unidos y en otros diversos países que visitó durante los años siguientes, Ikeda estableció una estructura organizativa que alentó y facilitó una interacción más frecuente entre los miembros. En los primeros años de su presidencia, concretó viajes a América del Norte y del Sur; a Europa, Asia, Oriente Medio y Oceanía, y en cada lugar estableció los cimientos de una organización global que hoy cuenta con miembros en ciento noventa y dos países y territorios.

Que durante sus viajes al extranjero, comenzó a proyectar la fundación de una serie de instituciones destinadas a la investigación académica, el intercambio cultural y el estudio de la paz. Estas incluyen el Instituto de Filosofía Oriental (1962), la Asociación de Concierdos Min-On (1963), el Museo de Bellas Artes Fuji de Tokio (1983), el Centro Ikeda para la Paz, el Saber y el Diálogo (anteriormente, Instituto Bostoniano de Investigación para el Siglo XXI, 1993) y el Instituto Toda de Investigación sobre la Paz Global (1996).

Que en 1955, Ikeda comenzó a escribir su novela en forma de serie, titulada La revolución humana, en la que se detallan las luchas de su mentor, Josei Toda, para reconstruir la Soka Gakkai, una vez liberado de la prisión, a fines de la Segunda Guerra Mundial. La obra se inicia con una condena concisa y feroz a la guerra y al militarismo, y presenta un contexto claro de los objetivos del movimiento: "La guerra es atroz e inhumana. Nada es más cruel, nada es más trágico".

Que una de las características distintivas de la filosofía de paz de Ikeda es su compromiso con el diálogo. Él se ha reunido y ha intercambiado puntos de vista con representantes de las esferas culturales, políticas, educativas y artísticas de todo el mundo. Muchos de sus encuentros han sido publicados como diálogos en colaboración, en que ambos interlocutores buscan un terreno en común sobre diversos temas: historia, economía, paz, astronomía y medicina, por mencionar solo algunos. Entre las personas con quienes Ikeda ha publicado esos diálogos se encuentran el historiador británico Arnold Toynbee; el expresidente soviético, Mijail Gorbachov; el teólogo Harvey J. Cox; la futuróloga Hazel Henderson; el activista brasileño de los derechos humanos Austregésilo de Athayde; el literato chino Jin Yong y el líder musulmán indonesio Abdurrahman Wahid.

Que además de enseñar la práctica y la filosofía del budismo de Nichiren, las organizaciones locales de la SGI promueven las causas de la paz, la cultura y la educación en sus respectivas sociedades; y, a escala global, la organización ha desarrollado exhibiciones públicas internacionales sobre temas como la creación de una cultura de paz, la abolición nuclear, el desarrollo sostenible y los derechos humanos".

Por lo expuesto, se eleva para su aprobación el siguiente proyecto de:

ORDENANZA

Artículo 1°.- Designase con el nombre de "Paseo Daisaku Ikeda" al espacio verde público comprendido a lo largo del trazado de las calles 25 de Mayo y Maiztegui, en honor al filósofo de origen japonés, budista, escritor, poeta, político y presidente del movimiento budista Sōka Gakkai Internacional (SGI).

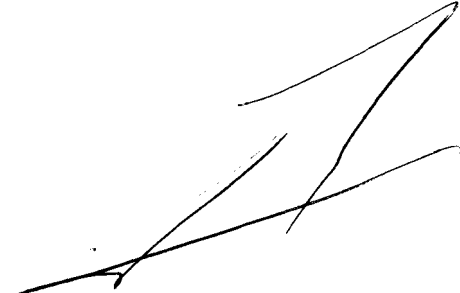
Art. 2°.- Encomiéndose al Departamento Ejecutivo Municipal que, por intermedio de la repartición correspondiente, coloque en el lugar la señalética correspondiente.

Art. 3°.- Comuníquese a la Intendencia con sus considerandos, publíquese y agréguese al D.M..

Sala de Sesiones, 5 de Diciembre de 2019.-


Dra. MARY LUJÁN MULASANO
Secretaría del. Parlamentaria
Concejo Municipal de Rosario




DR. ALEJANDRO ROSSELLO
Presidente
Concejo Municipal Rosario



Expte. N° 47.378-C-2019.-

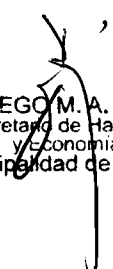
Fojas 4

Ordenanza N° 10.019/2019

Rosario, 20 de diciembre de 2019.-

Cúmplase, comuníquese, publíquese en el Boletín Oficial Municipal Electrónico y dése a la Dirección General de Gobierno.

ML.


Lic. DIEGO M. A. GÓMEZ
Secretario de Hacienda
y Economía
Municipalidad de Rosario




Dr. PABLO JAVKIN
Intendente
Municipalidad de Rosario


Ing. DIEGO L. LEONE
Secretario de Ambiente
y Espacio Público
Municipalidad de Rosario