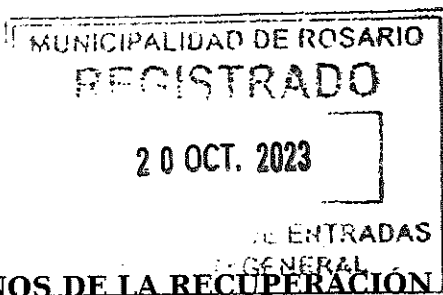




Concejo Municipal
de Rosario



Palacio Vasallo
PUERTA EN VALOR 2016

"2023 - A 40 AÑOS DE LA RECUPERACIÓN DE LA DEMOCRACIA"

LA MUNICIPALIDAD DE ROSARIO HA SANCIONADO EL SIGUIENTE

DECRETO
(N° 64.555)

Concejo Municipal

La Comisión de Cultura y Educación ha considerado el proyecto de Decreto presentado por las/os Concejales/es Norma López, Caren Tepp, Jesica Pellegrini, María Luz Ferradas, Pedro Salinas y Juan Monteverde, el cual expresa:

"Visto: El pedido de varias instituciones y personalidades vinculadas a la música y al ámbito artístico de nuestra ciudad, para que se declare Artista Distinguido de la ciudad de Rosario a Ismael Torres, por cumplirse veinte años de una carrera prestigiosa e ininterrumpida, aportando con su estilo y sus canciones una mirada reflexiva y estéticamente notable a la música argentina y latinoamericana, y

Considerando: Que Ismael Torres es un joven artista, cantante y compositor nacido en Rosario, que inició su carrera profesional de forma temprana, contando ya con 3 discos grabados, 4 ELPS y 1 DVD.

Que a los 16 años acompañó con su voz y su guitarra a artistas de la llamada "Trova Rosarina". A los 17 años editó su primer disco solista "Ciudad Manantial". Hoy con 20 años de carrera ha recorrido múltiples ciudades de Argentina, EEUU, México, Cuba, España, Uruguay, Brasil, Panamá y Costa Rica. Compartió escenarios y canciones con artistas argentinos como, León Gieco, Luis Alberto Spinetta, Lito Nebbia, Nito Mestre, Javier Malosetti, y de otros países: Edgar Oceransky, Rodrigo Rojas, Leonel Soto, David Aguilar, Miguel Inzunza, Roly Berrío, Augusto Blanca, Vicente Feliú, Jaime Ross, Rubén Rada, entre otros.

Que en 2008 inició su carrera complementaria como productor en Mondomix Estudios (Buenos Aires) junto a los productores Juan Blas Caballero, Cachorro López y Sebastián Schon en numerosos proyectos discográficos como Manuel Carrasco (España), Dúo Sway (Guatemala), Mano Zeta (Colombia), Reik (México), Brazilian Girls (EEUU), Agustín Almeyda (Argentina).

Que en 2014 inició junto a sus músicos una extensa gira mundial de 3 meses que incluyó Cuba (donde grabaron un disco en vivo), México y EEUU. En 2015 Ismael editó su 4to Disco titulado "Vivo en Cuba" (editado en todo el mundo por el sello mexicano Casete) que cuenta con la participación de grandes artistas de la escena cubana. Con este nuevo disco recorrió escenarios de Argentina y una nueva gira por México con más de 18 conciertos en 14 ciudades.

Que a principios de 2016 y nuevamente en su ciudad natal, junto con otros artistas coterráneos, se presentó en el Anfiteatro Municipal de Rosario

celebrando los 50 años del Rock en castellano con un récord de localidades que alcanzó las diez mil personas.

Que para octubre y noviembre del mismo año realizó una nueva gira por México y EEUU que incluyó conciertos como el Festival Quimera 2016, el Teatro del Aula Magna del Colegio Civil en Monterrey, el RockWood Music Hall de Nueva York y el Blackerby Recital Hall de Austin, entre tantos otros.

Que en 2017, la consolidación de Ismael como un cantautor latinoamericano, amplió los horizontes en una importante gira denominada "Una sola América 2017" recorriendo numerosas ciudades de México, Costa Rica, EEUU, Panamá y Guatemala. El cierre de año estuvo marcado nuevamente con el colectivo artístico "Rosario 50 años de Rock en Castellano" en un concierto memorable del prestigioso festival "Trovafest" de la ciudad de Querétaro (México).

Que en 2018 Ismael inició una serie de 4 giras en distintos momentos del año por varias ciudades de México en un formato acústico y compartiendo con artistas de todo el mundo; llegando así a visitar al país Azteca unas 12 veces en 5 años. De estos viajes e intercambios – así como sucedió con Cuba y sus principales artistas– surgió en principios de 2019 un nuevo proyecto discográfico que tendrá, en cada canción, un artista mexicano invitado y uno argentino para establecer un puente entre ambas culturas.

Que en 2019 las giras continuaron ininterrumpidamente y los intercambios también, esta vez no solo con conciertos compartidos si no también con 2 singles que salieron a la luz en todas las plataformas digitales, ambos con artistas invitados de renombre como el armoniquista argentino Franco Luciani y los cantautores mexicanos Miguel Inzunza y Rodrigo Rojas.

Que en 2020 y en el marco de la crisis sanitaria mundial, Ismael fue convocado al proyecto "América canta Sui" que recorrió los 50 años de la mítica Banda Sui Génerois (Charly García y Nito Mestre), de este proyecto surgieron versiones de las canciones más importantes del cancionero argentino y un concierto en Nueva York junto a Nito Mestre el pasado mes de Septiembre de 2021.

Que complementario a su carrera artística, Ismael lleva 15 años como docente de música (Canto, Guitarra, Piano, Ukelele, Bajo y ensamble) en espacios culturales de la ciudad y en su estudio, nucleando a más de 300 alumnos niños, jóvenes y adultos, desarrollando un método de enseñanza que impulsa a utilizar la música para componer, expresar y reunirse con personas de diferentes edades y trayectorias en un mismo escenario. Unir generaciones y trayectorias a través de la música es la tarea que motiva a las alumnas y alumnos que atraviesan y atravesaron el aprendizaje musical en estos años.

Que por otra parte, es miembro desde 2012 de la Asociación Civil "El Qubil" (Músicos y músicas independientes de Rosario) desde donde trabaja conjuntamente con otros colegas en mejorar las condiciones generales de los músicos de la ciudad, se desarrollan talleres y reuniones de formación, se piensan y proponen políticas públicas para el sector, se promueven ciclos de música en vivo y se participa del Consejo Regional del INAMU (Instituto Nacional de la Música y la FAMI (Federación de músicos y músicas independientes del país) entre otras tantas actividades que la asociación viene realizando en la ciudad desde 2006.

Que se trata sin dudas de la propuesta artística de un cantautor que envuelve con sus historias, arroja reflexión a la belleza e invita al optimismo colectivo.

Que con tan sólo 36 años, Ismael festeja en este 2023 nada menos que 20 años de una carrera notable, cargada de futuro y de crecimiento constante".

Es por lo expuesto, que esta Comisión eleva para su aprobación el siguiente proyecto de:

DECRETO

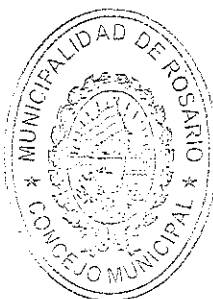
Artículo 1°.- Declárase Artista Distinguido de la ciudad de Rosario, al cantautor rosarino Ismael Torres, por cumplirse veinte años de una carrera prestigiosa e ininterrumpida, aportando con su estilo y sus canciones una mirada reflexiva y estéticamente notable a la música argentina y latinoamericana.

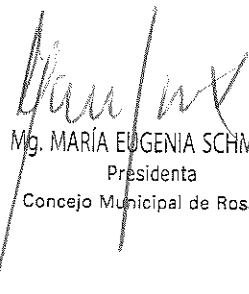
Art. 2°.- El Concejo Municipal de Rosario hará entrega de dicha distinción en un acto público que se llevará a cabo en fecha y lugar a designar.

Art. 3°.- Comuníquese a la Intendencia con sus considerandos, publíquese y agréguese al D.M..

Sala de Sesiones, 28 de Septiembre de 2023.


Dr. ALEJO MOLINA
Secretario General Parlamentario
Concejo Municipal de Rosario




Mg. MARÍA EUGENIA SCHMUCK
Presidenta
Concejo Municipal de Rosario

Expte. N.36063/23

fs. N°04

///sario, 23 de Octubre de 2023

CÚMPLASE, COMUNÍQUESE, Y DESE A LA DIRECCIÓN GENERAL DE GOBIERNO.



Dante Taparello
Secretario de Cultura y Educación
Municipalidad de Rosario

Dr. PABLO JAVKIN
Intendente
Municipalidad de Rosario