



Municipalidad de Rosario

25

Compra Ágil N° 98 – Expediente N° 27982/2026

Adquisición de libros para la Dirección General de Producción Estratégica

Fecha y Hora de Apertura: 09 DE SEPTIEMBRE DE 2026 - 09:00 h.

Lugar de apertura: Oficina de Compras – Secretaría de Cultura y Educación – Aristóbulo del Valle 2734 (Rosario).

Recepción de ofertas: Oficina de Compras – Secretaría de Cultura y Educación – Aristóbulo del Valle 2734 (Rosario) - Lunes a viernes (hábil administrativos) de 08:00 a 14:00.

Consulta del pliego: Oficina de Compras – Secretaría de Cultura y Educación – Aristóbulo del Valle 2734 (Rosario) - Lunes a viernes (hábil administrativos) de 08:00 a 14:00 - Consultas: notificaciones_sce@rosario.gob.ar.

PRESUPUESTO OFICIAL: \$ 3.006.923.- (Pesos Tres Millones Seis Mil Novecientos Veintitrés).

PLIEGO DE CONDICIONES PARTICULARES Y GENERALES

1. OBJETO

El objeto de la presente Compra Ágil es la **adquisición de libros para la Dirección General de Producción Estratégica** dependiente de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario según los requerimientos que se indican a continuación:

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
1	Malvarina, quiero ser bruja	Susanna Isern	Flamboyant
2	Malvarina, la cascada embrujada	Susanna Isern	Flamboyant
3	Malvarina, la escuela de magia	Susanna Isern	Flamboyant
4	Malvarina, superfamosa	Susanna Isern	Flamboyant
5	Malvarina, una ayudante sospechosa	Susanna Isern	Flamboyant
6	Diario de Pilar en Amazonas	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora / Capicúa
7	Diario de Pilar en China	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
8	Diario de Pilar en África	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora / Capicúa
9	Diario de Pilar en Grecia	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora
10	Diario de Pilar en India	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora / Capicúa
11	Diario de Pilar en México	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora / Capicúa
12	Diario de Pilar en Machu Pichu	Flavia Lins e Silva - Joana Penna (ilust.)	VR Editora
13	El libro de oro de la Scaloneta	Aníbal Litvin	VR Editora / Capicúa
14	Las emociones de Gastón, estoy triste	Aurélie Chien Chow Chine	VR Editora / Capicúa
15	Kiara Frost, un campamento inolvidable	Patricia Strauch	VR Editora / Capicúa
16	Imagina si, flores (cartoné)	Aya Watanabe	VR Editora / Capicúa
17	Imagina si, verduras (cartoné)	Aya Watanabe	VR Editora / Capicúa
18	Imagina si, insectos (cartoné)	Aya Watanabe	VR Editora / Capicúa
19	Alan Ventura, y el código ninja (cartoné)	Jo Rivadulla	AZ Editora
20	Alan Ventura, y el juego del fin del mundo	Jo Rivadulla	AZ Editora
21	Alan Ventura, y el misterio de la pirámide	Jo Rivadulla	AZ Editora
22	El club de los megainventores y el barrilete inteligente	Valeria Dávila y Mónica López - Micaela Marino (ilust.)	AZ Editora
23	El club de los megainventores y las telas de araña artificiales	Valeria Dávila y Mónica López - Micaela Marino (ilust.)	AZ Editora
24	Mi gran viaje al espacio	Jo Rivadulla	AZ Editora
25	Misterios urbanos I	José Montero - Patricio Oliver (ilust.)	Quipu

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
26	Misterios urbanos II	José Montero - Patricio Oliver (ilust.)	Quipu
27	Misterios urbanos III	José Montero - Patricio Oliver (ilust.)	Quipu
28	Misterios urbanos IV	José Montero - Patricio Oliver (ilust.)	Quipu
29	Leo y la copa. Una historia de superación	Ian Kin	Catapulta
30	El principito by Pablo Bernasconi (tapa dura)	Antoine de Saint Exupery - Pablo Bernasconi (ilust.)	Catapulta
31	Burundí. De osos dormidos y hogares perdidos (tapa dura)	Pablo Bernasconi	Catapulta
32	Burundí. De monos, tortugas y mensajes urgentes (tapa dura)	Pablo Bernasconi	Catapulta
33	Burundí. De falsos perros y verdaderos leones (tapa dura)	Pablo Bernasconi	Catapulta
34	Burundí, un viaje muy largo (cartoné)	Pablo Bernasconi	Catapulta
35	Burundí. Más alto (cartoné)	Pablo Bernasconi	Catapulta
36	Burundí, ¿a dónde van? (cartoné)	Pablo Bernasconi	Catapulta
37	Miss Cat, el misterio de la nieve caliente	Jean-Luc Fromental - Joëlle Jolivet (ilust.)	Zorro Rojo
38	Miss Cat, el caso del duende verde	Jean-Luc Fromental - Joëlle Jolivet (ilust.)	Zorro Rojo
39	Miss Cat, el caso del canario	Jean-Luc Fromental - Joëlle Jolivet (ilust.)	Zorro Rojo
40	Miss Cat, el secreto del Viking King	Jean-Luc Fromental - Joëlle Jolivet (ilust.)	Zorro Rojo
41	Miss Cat, el enigma del gato reprogramado	Jean-Luc Fromental - Joëlle Jolivet (ilust.)	Zorro Rojo
42	Oda a una estrella	Pablo Neruda - Elena Odriozola (ilust.)	Zorro Rojo
43	Bestiario de los colores	Adrienne Barman	Zorro Rojo
44	En verano (cartoné)	Giovanna Soboli - Phillip Giordano (ilust.)	Zorro Rojo

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
45	Apetito de elefante	Éric Battut - Sebastián Vargas	Zorro Rojo
46	¿Veo veo, qué ves? (cartoné)	Raphaël Martin - Claire Schvartz (ilust.)	Zorro Rojo
47	Mi vida con un dragón encendido (cartoné)	Didier Lévy - Fred Benaglia (ilust.)	Zorro Rojo
48	Un bosque en mí (cartoné)	Deborah Underwood - Cindy Derby (ilust.)	Zorro Rojo
49	Discurso del oso (cartoné)	Julio Cortázar - Emilio Urberuaga (ilust.)	Zorro Rojo
50	A de rinoceronte	Harriet Russell	Limonero
51	Esperanza	Gianni Rodari - Francesca Ballarini (ilust.)	Limonero
52	Imposible	Catarina Sobral	Limonero
53	El ascensor	Yael Frankel	Limonero
54	El día en que la tierra y la luna se pelearon	David Duff - Noemí Vola (ilust.)	Limonero
55	Metamorfosis	Yael Frankel	Limonero
56	¡No!	Dr. Alderete	Limonero
57	Mi abuelo	Catarina Sobral	Limonero
58	No hacer otra cosa que ser feliz	Benoît Broyart & Csil	Limonero
59	Había una vez una llave	Graciela Montes - Isol (ilust.)	Alfaguara / Loqueleo
60	Había una vez un barco	Graciela Montes - Juan Lima (ilust.)	Alfaguara / Loqueleo
61	Había una vez una nube	Graciela Montes - Legnazzi (ilust.)	Alfaguara / Loqueleo
62	Mi primer María Elena Walsh Vol. I (cartoné)	María Elena Walsh	Alfaguara
63	Mi primer María Elena Walsh Vol II (cartoné)	María Elena Walsh	Alfaguara
64	Viene para acá. Canticuénticos en cartón	Ruth Hillar - Sebastián Cúneo - Martina Cúneo (ilust.)	Gerbera

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
65	Acá tá. Canticuénticos en cartón	Ruth Hillar - Sebastián Cúneo - Martina Cúneo (ilust.)	Gerbera
66	Un remolino. Canticuénticos en cartón	Ruth Hillar - Sebastián Cúneo - Martina Cúneo (ilust.)	Gerbera
67	El mamboretá. Canticuénticos en cartón	Ruth Hillar - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
68	El monstruo de la laguna. Canticuénticos en cartón	Ruth Hillar - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
69	Horas y horas (cartoné)	Gabriela Burin	Gerbera
70	Días y días (cartoné)	Gabriela Burin	Gerbera
71	Popurrí (cartoné)	Silvi Hei	Gerbera
72	Pañuelito blanco	Ruth Hillar - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
73	Quiero para mí	Ruth Hillar - Daniela Ranallo - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
74	Hay secretos	Ruth Hillar - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
75	¿Por qué, por qué?	Ruth Hillar - Sebastián Cúneo - Martina Cúneo (ilust.)	Gerbera
76	Días de lluvia (cartoné)	Fitta Frattini	Gerbera
77	Sana, sana (cartoné)	Verónica Álvarez Rivera - Rocío Alejandro	Gerbera
78	Te cuento qué	Carolina Pierabella	Gerbera
79	Te regalo (tipografía opendyslexic)	Eva Mastrogiulio	Gerbera
80	Diminuta (tipografía opendyslexic)	Paz Tamburrini	Gerbera
81	Detrás de él estaba su nariz (edición accesible. tinta braile)	Istvansch	Gerbera
82	Una vaca que habla. Saturno y Plutón (edición accesible. tinta braile)	Istvansch	Gerbera
83	Mi vecino (edición accesible. tinta braile)	Alejandra Viavaca - Silvi Hei	Gerbera

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
84	Un día muy especial (edición accesible. tinta braile)	José Sanabria	Gerbera
85	Serafina (edición accesible. tinta braile)	Verónica Álvarez Rivera - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
86	Simón (edición accesible. tinta braile)	Verónica Álvarez Rivera - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
87	Gioia (edición accesible. tinta braile)	Verónica Álvarez Rivera - Estrellita Caracol (ilust.)	Gerbera
88	El corazón de Marión (edición accesible. tinta braile)	Mariela Cogan - Elissambura	Gerbera
89	Aguita (edición accesible. tinta braile)	Silvina Troicovich	Gerbera
90	Vienen los ogros (edición accesible. tinta braile)	Silvina Troicovich	Gerbera
91	Es mi mamá (edición accesible. tinta braile)	Concepción García de las Bayonas - Maco Pacheco (ilust.)	Gerbera
92	Una hermana anormal y un viaje inesperado	Melina Vallejos	Altea
93	Una familia anormal y unas vacaciones muy extrañas	Lyna Vallejos	Altea
94	Una abuela anormal	Melina Vallejos	Altea
95	Lyna y mandarina, una aventura en altamar	Lyna Vallejos	Altea
96	Las aventuras de Facu y Café con leche 1	Chanti	Sudamericana
97	Las aventuras de Facu y Café con leche 2	Chanti	Sudamericana
98	Las aventuras de Facu y Café con leche 3	Chanti	Sudamericana
99	Las aventuras de Facu y Café con leche 4	Chanti	Sudamericana
100	Las aventuras de Facu y Café con leche 5	Chanti	Sudamericana
101	Las aventuras de Facu y Café con leche 6	Chanti	Sudamericana
102	Las aventuras de Facu y Café con leche 7	Chanti	Sudamericana

Ítem	Título y edición	Autor/es y/o Ilustrador/es	Editorial
103	Las aventuras de Facu y Café con leche 8	Chanti	Sudamericana
104	Las aventuras de Facu y Café con leche 9	Chanti	Sudamericana
105	Las aventuras de Facu y Café con leche 10	Chanti	Sudamericana
106	Mafalda 1 (tapa blanda)	Quino	Sudamericana
107	Mafalda 2 (tapa blanda)	Quino	Sudamericana
108	Mafalda 3 (tapa blanda)	Quino	Sudamericana
109	Mafalda 4 (tapa blanda)	Quino	Sudamericana
110	Mafalda 5 (tapa blanda)	Quino	Sudamericana
111	Mafalda 6 (tapa blanda)	Quino	Sudamericana
112	Asterix, el regalo del César	René Goscinny - Albert Uderzo (ilust.)	Libros Del Zorzal
113	Asterix, la gran travesía	René Goscinny - Albert Uderzo (ilust.)	Libros Del Zorzal
114	Asterix, el hijo de Asterix	René Goscinny - Albert Uderzo (ilust.)	Libros Del Zorzal
115	Asterix, la rosa y la espada	René Goscinny - Albert Uderzo (ilust.)	Libros Del Zorzal
116	Asterix, la odisea de Asterix	René Goscinny - Albert Uderzo (ilust.)	Libros Del Zorzal
117	Asterix, la residencia de los dioses	René Goscinny - Albert Uderzo (ilust.)	Libros Del Zorzal
118	ABC, mi primera cocina	Natalia Romero - Yael Frankel (ilust.)	Periplo
119	Grande, grande	María Luz Malamud	Periplo
120	Si soplo (cartoné)	Melina Barrera	Periplo
121	Sarbalap (cartoné)	María Luz Malamud	Periplo
122	Chapuzón (cartoné)	Maia Judith	Periplo
123	Osonino (cartoné)	Nora Hilb	Periplo

Aspecto importante a tener en cuenta: Se requiere 1 (un) único ejemplar de cada libro.

2. LUGAR DE ENTREGA

Los libros adjudicados deberán ser entregados en la sede de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario sita en Avenida Aristóbulo del Valle 2734 de la ciudad de Rosario. La empresa adjudicataria deberá entregar los libros adjudicados en días hábiles para la Administración Pública Municipal, en el horario comprendido entre las 09:00 y las 12:00 horas.

3. PLAZO DE ENTREGA

Los libros adjudicados deberán ser entregados **dentro del plazo de 10 (diez) días corridos** contados a partir de la notificación fehaciente de la adjudicación mediante entrega de la Orden de Provisión y de una copia de la Resolución respectiva.

4. CONSULTAS

Todas las consultas de carácter técnico y verificación de las condiciones y alcances de la contratación se podrán formular, antes de cotizar, al siguiente correo electrónico: notificaciones_sce@rosario.gob.ar.

5. CONOCIMIENTO DE ANTECEDENTES

Quien concurra a la presente Compra Ágil no podrá alegar en caso alguno la falta de conocimiento de este legajo; el solo hecho de concurrir implica el perfecto conocimiento y comprensión de sus cláusulas, y de todo decreto, disposición, ley, norma, ordenanza, reglamento, etc., emanada de Autoridad Competente o de Organismos y/o Institutos, Públicos y/o Privados, Nacionales, Provinciales o Municipales, que sea inherente a los mismos o que con ellos tenga relación. En consecuencia, no podrá alegar posteriormente causa alguna de ignorancia en referencia a lo enunciado precedentemente, y no se considerará como adicional todo aquél, aún no especificado, que tienda a satisfacer su correcta provisión.

6. REQUISITOS DE LAS OFERTAS

- a) Las propuestas deberán ser presentadas **por escrito, en idioma nacional y en sobre cerrado**. **Tanto la oferta económica como todo otro documento que se incorpore al sobre deberán estar firmados —en todas sus páginas—** por el titular de la empresa oferente o su representante legal, con aclaración de la identidad del firmante —o sello aclaratorio— y su relación con la empresa. En caso de existir raspaduras, enmiendas, tachaduras o interlíneas, deberán ser salvadas al pie.
- b) En la oferta económica presentada por los oferentes deberá constar: nombre completo del proponente, C.U.I.T. y teléfono.
- c) El oferente **deberá incorporar dentro del sobre el Pliego de Condiciones Particulares y Generales del presente llamado a Compra Ágil —completo y firmado en todas sus páginas—** por el titular de la empresa oferente o su representante legal, con aclaración de la identidad del firmante —o sello aclaratorio— y su relación con la empresa. Asimismo, deberá acompañar completa y firmada la Declaración Jurada de fijación de domicilio legal y electrónico que obra al final del presente pliego. **El Anexo – Planilla de Cotización se considera parte del Pliego y deberá incorporarse al sobre aún cuando no sea utilizado para cotizar.**
- d) Para poder participar en esta Compra Ágil es imprescindible estar inscripto en el Padrón de Agentes de Cobro (P.A.C.) en el rubro pertinente siendo obligatorio iniciar el trámite de inscripción antes de presentar ofertas, la cual deberá estar completada al momento

de la adjudicación. A tales efectos, todo interesado para poder contratar con la Municipalidad de Rosario, deberá tener en consideración lo estipulado en el Decreto 1259/24: «El proceso se realiza de manera digital en la página web del P.A.C. de la Municipalidad de Rosario (<https://www.rosario.gob.ar/inicio/inscribir-un-agente-de-cobro-en-el-pac>) o en cualquier sitio que lo reemplace en el futuro... Se deberá completar un formulario web y adjuntar la documentación requerida... El agente de cobro tendrá la obligación de mantener actualizada la información en el P.A.C.».

La Secretaría de Cultura y Educación podrá rechazar total o parcialmente la documentación presentada. También podrá requerir al proponente una presentación ampliatoria o aclaratoria; en caso de no cumplimentar lo dispuesto precedentemente en tiempo y/o forma según la intimación que se le curse al efecto, se desestimará sin más la oferta.

7. APERTURA DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas serán recibidas hasta la fecha y hora fijadas para la apertura de sobres, sin excepción, en la sede de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario, Oficina de Compras, sita en Avenida Aristóbulo del Valle 2734 de la ciudad de Rosario (Estación Rosario Norte).

La apertura de sobres se realizará ese mismo día, inmediatamente después de la hora de cierre de recepción de las propuestas, en la Oficina de Compras, ante los oferentes que deseen concurrir al acto. Si el día señalado para la apertura de las propuestas resultare no laborable, el acto tendrá lugar el día hábil siguiente, a la misma hora.

A partir de la hora fijada para la apertura de sobres, no podrá bajo ningún concepto aceptarse otras ofertas, aun cuando el acto de apertura no se haya iniciado, ni se aceptarán pedidos de explicaciones que interrumpan el acto. Éste se iniciará con la lectura de la lista de proveedores a los cuales se les solicitó propuestas y, a continuación, se leerán las ofertas presentadas. Leídas las propuestas, se labrará un acta que contendrá lugar, día y hora, nombres de los oferentes, montos, y las observaciones y/o impugnaciones que se hicieren en el acto de apertura. Fuera de esta oportunidad no se aceptarán observaciones y/o impugnaciones a las propuestas presentadas. Dicha acta será suscripta por el funcionario que corresponda y uno de los integrantes de la Oficina de Compras.

8. FORMA DE COTIZAR

El oferente deberá efectuar su oferta económica **por ítem**. Dicha oferta económica deberá ser en pesos, con IVA incluido.

Podrá cotizar por uno, algunos o todos los ítems solicitados.

Importante

Se sugiere a las empresas oferentes efectuar su cotización en la Planilla de Cotización que figura en el Anexo al final del presente pliego, a fin de evitar confusiones y de facilitar una correcta valoración de la propuesta.

La oferta deberá presentarse en **sobre cerrado el cual deberá estar identificado únicamente con los datos del llamado** (objeto, número de expediente, número de Compra Ágil, fecha y hora de apertura). No deberá contener ningún otro dato, leyenda, logo, membrete ni identificación del oferente en su exterior.

Se considerará incluido en el precio final todo aquel costo o gasto que se refiera a la entrega, traslado, flete, diferencia de cambio, etc., ya que no se aceptará adicional alguno por sobre la cotización presentada bajo ningún motivo.

9. MANTENIMIENTO DE LA OFERTA

El oferente queda obligado a mantener la validez de su propuesta durante 30 (treinta) días corridos contados a partir de la fecha de apertura de la Compra Ágil. Transcurridos los mismos sin haberse dispuesto la adjudicación definitiva se considerará prorrogada la oferta —salvo manifestación en contrario del proponente mediante notificación en forma fehaciente al organismo contratante antes del vencimiento del citado plazo— por otros 30 (treinta) días corridos. Lo dispuesto en esta cláusula no podrá ser condicionado por el oferente en su propuesta. Asimismo, una vez transcurridos dichos plazos, el oferente podrá mantener su oferta a los fines de la adjudicación.

10. DE LA ADJUDICACIÓN

La adjudicación se realizará por ítem.

Luego del análisis de la documentación presentada y de las correspondientes propuestas económicas, la Municipalidad se reserva el derecho de aceptar la oferta que considere más conveniente a sus intereses o rechazarlas a todas sin lugar a reclamo alguno. Las decisiones que adopte la Municipalidad en tal sentido serán a su discrecional criterio, inapelables e irrecurribles.

Para definir la adjudicación se tendrá en cuenta la oferta más conveniente para la Municipalidad de Rosario. **En caso de producirse empate entre las ofertas, se invitará a mejorar las mismas a las empresas que hayan empatado.**

Es siempre facultativo de la Municipalidad de Rosario rechazar todas las propuestas, acto que no dará lugar a indemnización alguna (Art. 75, Ordenanza de Contabilidad).

11. OBLIGACIONES DEL ADJUDICATARIO

- a) En caso que los libros adjudicados presenten defectos de edición, como por ejemplo páginas en blanco, fallas en la encuadernación o impresión, deterioro o cualquier otro tipo de vicio de producción, la empresa adjudicataria deberá proceder a su reemplazo dentro del plazo de 5 (cinco) días corridos contados desde que personal autorizado de la Dirección General de Producción Estratégica informe a la empresa adjudicataria dicha circunstancia.
- b) La empresa adjudicataria deberá entregar los libros adjudicados en perfectas condiciones, sin daños, roturas ni alteraciones. Cada libro deberá estar en su empaque original (si lo tuviere), cerrado y sin signos de manipulación o uso.
- c) La empresa adjudicataria deberá abonar el sellado correspondiente de acuerdo con la Ley de Sellos de la provincia de Santa Fe.
- d) La empresa adjudicataria tendrá la obligación de abrir una «cuenta corriente» o «caja de ahorro», a su elección, en el Banco Municipal de Rosario, con las excepciones previstas en el Decreto N° 249/1998 y sus modificatorias.
- e) En caso de someter a la justicia alguna diferencia proveniente de la interpretación y aplicación de la presente Compra Ágil, la empresa adjudicataria deberá hacerlo en jurisdicción de los Tribunales Ordinarios de la ciudad de Rosario, renunciando a todo otro fuero o jurisdicción que pudiese corresponder.

12. INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES – RESCISIÓN

- a) La falta de cumplimiento por parte de la empresa adjudicataria de las obligaciones contraídas facultará a la Municipalidad a contratar con terceros la provisión de los libros no entregados y/o rescindir la contratación, previa intimación fehaciente a la empresa

para que proceda a cumplir en debida forma la entrega de los libros no entregados; corriendo por cuenta y cargo del adjudicatario, los gastos que se originen en ambos supuestos.

- b) En caso de incumplimiento de cualquiera de las obligaciones impuestas en el presente pliego a la empresa adjudicataria, y sin perjuicio de lo dispuesto en el inciso anterior, la misma será pasible de una o más multas, a juicio de la Secretaría de Cultura y Educación, que podrán oscilar entre el uno por ciento (1%) y el veinte por ciento (20%) del monto total adjudicado, las que serán descontadas de las liquidaciones posteriores a la constatación del incumplimiento y notificación a la empresa adjudicataria, de la aplicación de la/s multa/s y su monto.

13. DEL PAGO

La empresa adjudicataria emitirá factura una vez entregada la totalidad de los libros y presentará dicha factura a las autoridades de la Dirección General de Producción Estratégica para su conformación dentro de los 10 (diez) días hábiles administrativos de su presentación. En la factura se deberá indicar el número de Compra Ágil y de expediente en cuestión. El pago se efectuará a los 30 (treinta) días corridos contados desde la fecha de conformación de la factura correspondiente. Se entenderá como fecha de conformación de factura aquella en la cual la Dirección General de Producción Estratégica aprueba el documento correspondiente.

14. CONDICIONES GENERALES

La Municipalidad de Rosario se reserva el derecho de dejar sin efecto la adjudicación derivada de la presente Compra Ágil, sin causa atribuible a la empresa adjudicataria, previa notificación a la misma, y sin corresponderle a ésta indemnización alguna.

Por medio de la presente se constituye como domicilio electrónico la dirección: notificaciones_sce@rosario.gob.ar, a los fines de las notificaciones que fuere necesario efectuar conforme al procedimiento del Decreto N° 1172/20 sobre Notificaciones Electrónicas.


FEDERICO FERNÁNDEZ SALAFIA
DIRECTOR GENERAL DE PRODUCCIÓN ESTRATÉGICA
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

DECLARACIÓN JURADA

FIJACIÓN DE DOMICILIO LEGAL – DOMICILIO ELECTRÓNICO

Declaro domicilio legal en la ciudad de Rosario sito en calle _____

Asimismo, declaro mi domicilio electrónico: _____

TRIBUNALES COMPETENTES DE ROSARIO

Manifiesto que para cualquier cuestión judicial que se suscite acepto la jurisdicción de los tribunales competentes de la ciudad de Rosario.

Firma y sello del oferente


FEDERICO FERNANDEZ SALAPIA
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN ESTRATÉGICA
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

ANEXO - PLANILLA DE COTIZACIÓN

DATOS DEL OFERENTE

Nombre y apellido / Razón Social: _____

Número de C.U.I.T.: _____

Teléfono de contacto: _____

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
1	«Malvarina, quiero ser bruja» de S. Isern [Flamboyant]	
2	«Malvarina, la cascada embrujada» de S. Isern [Flamboyant]	
3	«Malvarina, la escuela de magia» de S. Isern [Flamboyant]	
4	«Malvarina, superfamosa» de S. Isern [Flamboyant]	
5	«Malvarina, una ayudante sospechosa» de S. Isern [Flamboyant]	
6	«Diario de Pilar en Amazonas» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora / Capicúa]	
7	«Diario de Pilar en China» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora]	
8	«Diario de Pilar en África» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora / Capicúa]	
9	«Diario de Pilar en Grecia» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora]	
10	«Diario de Pilar en India» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora / Capicúa]	
11	«Diario de Pilar en México» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora / Capicúa]	
12	«Diario de Pilar en Machu Pichu» de F. Lins e Silva - J. Penna (ilust.) [VR Editora]	
13	«El libro de oro de la Scaloneta» de A. Litvin [VR Editora / Capicúa]	
14	«Las emociones de Gastón, estoy triste» de A. Chien Chow Chine [VR Editora / Capicúa]	


 FEDERICO FERNÁNDEZ SALAPIA
 DIRECTOR GENERAL PRODUCCIÓN ESTRATÉGICA
 SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
 MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
 NOMBRE Y APELLIDO
 RELACIÓN CON LA EMPRESA

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
15	«Kiara Frost, un campamento inolvidable» de P. Strauch [VR Editora / Capicúa]	
16	«Imagina si, flores» de A. Watanabe [VR Editora / Capicúa]. Cartoné.	
17	«Imagina si, verduras» de A. Watanabe [VR Editora / Capicúa]. Cartoné.	
18	«Imagina si, insectos» de A. Watanabe [VR Editora / Capicúa]. Cartoné.	
19	«Alan Ventura, y el código ninja» de J. Rivadulla [AZ Editora]. Cartoné.	
20	«Alan Ventura, y el juego del fin del mundo» de J. Rivadulla [AZ Editora]	
21	«Alan Ventura, y el misterio de la pirámide» de J. Rivadulla [AZ Editora]	
22	«El club de los megainventores y el barrilete inteligente» de V. Dávila - M. López - M. Marino (ilust.) [AZ Editora]	
23	«El club de los megainventores y las telas de araña artificiales» de V. Dávila - M. López - M. Marino (ilust.) [AZ Editora]	
24	«Mi gran viaje al espacio» de J. Rivadulla [AZ Editora]	
25	«Misterios urbanos I» de J. Montero - P. Oliver (ilust.) [Quipu]	
26	«Misterios urbanos II» de J. Montero - P. Oliver (ilust.) [Quipu]	
27	«Misterios urbanos III» de J. Montero - P. Oliver (ilust.) [Quipu]	
28	«Misterios urbanos IV» de J. Montero - P. Oliver (ilust.) [Quipu]	
29	«Leo y la copa. Una historia de superación» de I. Kin [Catapulta]	
30	«El principito by Pablo Bernasconi» de A. de Saint Exupery - P. Bernasconi (ilust.) [Catapulta]. Tapa dura.	
31	«Burundí. De osos dormidos y hogares perdidos» de P. Bernasconi [Catapulta]. Tapa dura.	
32	«Burundí. De monos, tortugas y mensajes urgentes» de P. Bernasconi [Catapulta]. Tapa dura.	

FEDERICO FERNÁNDEZ SALAFA
DIRECTOR GENERAL DE POLÍTICA ESTRATÉGICA
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
NOMBRE Y APELLIDO
RELACIÓN CON LA EMPRESA

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
33	«Burundí. De falsos perros y verdaderos leones» de P. Bernasconi [Catapulta]. Tapa dura.	
34	«Burundí, un viaje muy largo» de P. Bernasconi [Catapulta]. Cartoné.	
35	«Burundí. Más alto» de P. Bernasconi [Catapulta]. Cartoné.	
36	«Burundí, ¿a dónde van?» de P. Bernasconi [Catapulta]. Cartoné.	
37	«Miss Cat, el misterio de la nieve caliente» de J.-L. Fromental - J. Jolivet (ilust.) [Zorro Rojo]	
38	«Miss Cat, el caso del duende verde» de J.-L. Fromental - J. Jolivet (ilust.) [Zorro Rojo]	
39	«Miss Cat, el caso del canario» de J.-L. Fromental - J. Jolivet (ilust.) [Zorro Rojo]	
40	«Miss Cat, el secreto del Viking King» de J.-L. Fromental - J. Jolivet (ilust.) [Zorro Rojo]	
41	«Miss Cat, el enigma del gato reprogramado» de J.-L. Fromental - J. Jolivet (ilust.) [Zorro Rojo]	
42	«Oda a una estrella» de P. Neruda - E. Odriozola (ilust.) [Zorro Rojo]	
43	«Bestiario de los colores» de A. Barman [Zorro Rojo]	
44	«En verano» de G. Soboli - P. Giordano (ilust.) [Zorro Rojo]. Cartoné.	
45	«Apetito de elefante» de É. Battut - S. Vargas [Zorro Rojo]	
46	«¿Veo veo, qué ves?» de R. Martín - C. Schwartz (ilust.) [Zorro Rojo]. Cartoné.	
47	«Mi vida con un dragón encendido» de D. Lévy - F. Benaglia (ilust.) [Zorro Rojo]. Cartoné.	
48	«Un bosque en mí» de D. Underwood - C. Derby (ilust.) [Zorro Rojo]. Cartoné.	
49	«Discurso del oso» de J. Cortázar - E. Urberuaga (ilust.) [Zorro Rojo]. Cartoné.	
50	«A de rinoceronte» de H. Russell [Limonero]	

FEDERICO FERNÁNDEZ SALAS
DIRECTOR GENERAL PROTECCIÓN ESTRATÉGICA
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
NOMBRE Y APELLIDO
RELACIÓN CON LA EMPRESA

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
51	«Esperanza» de G. Rodari - F. Ballarini (ilust.) [Limonero]	
52	«Imposible» de C. Sobral [Limonero]	
53	«El ascensor» de Y. Frankel [Limonero]	
54	«El día en que la tierra y la luna se pelearon» de D. Duff - N. Vola (ilust.) [Limonero]	
55	«Metamorfosis» de Y. Frankel [Limonero]	
56	«¡No!» de Dr. Alderete [Limonero]	
57	«Mi abuelo» de C. Sobral [Limonero]	
58	«No hacer otra cosa que ser feliz» de B. Broyart - Csil [Limonero]	
59	«Había una vez una llave» de G. Montes - Isol (ilust.) [Alfaguara / Loqueleo]	
60	«Había una vez un barco» de G. Montes - J. Lima (ilust.) [Alfaguara / Loqueleo]	
61	«Había una vez una nube» de G. Montes - Legnazzi (ilust.) [Alfaguara / Loqueleo]	
62	«Mi primer María Elena Walsh Vol. I» de M. E. Walsh [Alfaguara]. Cartoné.	
63	«Mi primer María Elena Walsh Vol. II» de M. E. Walsh [Alfaguara]. Cartoné.	
64	«Viene para acá. Canticuénticos en cartón» de R. Hillar - S. Cúneo - M. Cúneo (ilust.) [Gerbera]	
65	«Acá tá. Canticuénticos en cartón» de R. Hillar - S. Cúneo - M. Cúneo (ilust.) [Gerbera]	
66	«Un remolino. Canticuénticos en cartón» de R. Hillar - S. Cúneo - M. Cúneo (ilust.) [Gerbera]	
67	«El mamboretá. Canticuénticos en cartón» de R. Hillar - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]	
68	«El monstruo de la laguna. Canticuénticos en cartón» de R. Hillar - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]	


 FEDERICO FERNÁNDEZ SALAFIA
 DIRECTOR GENERAL PRODUCCIÓN ESTRATÉGICA
 SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
 MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
 NOMBRE Y APELLIDO
 RELACIÓN CON LA EMPRESA

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
69	«Horas y horas» de G. Burin [Gerbera]. Cartoné.	
70	«Días y días» de G. Burin [Gerbera]. Cartoné.	
71	«Popurrí» de S. Hei [Gerbera]. Cartoné.	
72	«Pañuelito blanco» de R. Hillar - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]	
73	«Quiero para mí» de R. Hillar - D. Ranallo - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]	
74	«Hay secretos» de R. Hillar - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]	
75	«¿Por qué, por qué?» de R. Hillar - S. Cúneo - M. Cúneo (ilust.) [Gerbera]	
76	«Días de lluvia» de F. Frattini [Gerbera]. Cartoné.	
77	«Sana, sana» de V. Álvarez Rivera - R. Alejandro [Gerbera]. Cartoné.	
78	«Te cuento qué» de C. Pierabella [Gerbera]	
79	«Te regalo» de E. Mastrogilio [Gerbera]. Tipografía OpenDyslexic.	
80	«Diminuta» de P. Tamburrini [Gerbera]. Tipografía OpenDyslexic.	
81	«Detrás de él estaba su nariz» de Istvansch [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
82	«Una vaca que habla. Saturno y Plutón» de Istvansch [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
83	«Mi vecino» de A. Viavaca - S. Hei [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
84	«Un día muy especial» de J. Sanabria [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
85	«Serafina» de V. Álvarez Rivera - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
86	«Simón» de V. Álvarez Rivera - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	

FEDERICO FERNÁNDEZ SALAFIA
DIRECTOR GENERAL DE PRODUCCIÓN ESTRATÉGICA
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
NOMBRE Y APELLIDO
RELACIÓN CON LA EMPRESA

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
87	«Gioia» de V. Álvarez Rivera - Estrellita Caracol (ilust.) [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
88	«El corazón de Marión» de M. Cogan - Elissambura [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
89	«Aguita» de S. Troicovich [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
90	«Vienen los ogros» de S. Troicovich [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
91	«Es mi mamá» de C. García de las Bayonas - M. Pacheco (ilust.) [Gerbera]. Edición accesible. Tinta braille.	
92	«Una hermana anormal y un viaje inesperado» de M. Vallejos [Altea]	
93	«Una familia anormal y unas vacaciones muy extrañas» de L. Vallejos [Altea]	
94	«Una abuela anormal» de M. Vallejos [Altea]	
95	«Lyna y mandarina, una aventura en altamar» de L. Vallejos [Altea]	
96	«Las aventuras de Facu y Café con leche 1» de Chanti [Sudamericana]	
97	«Las aventuras de Facu y Café con leche 2» de Chanti [Sudamericana]	
98	«Las aventuras de Facu y Café con leche 3» de Chanti [Sudamericana]	
99	«Las aventuras de Facu y Café con leche 4» de Chanti [Sudamericana]	
100	«Las aventuras de Facu y Café con leche 5» de Chanti [Sudamericana]	
101	«Las aventuras de Facu y Café con leche 6» de Chanti [Sudamericana]	
102	«Las aventuras de Facu y Café con leche 7» de Chanti [Sudamericana]	
103	«Las aventuras de Facu y Café con leche 8» de Chanti [Sudamericana]	
104	«Las aventuras de Facu y Café con leche 9» de Chanti [Sudamericana]	

FEDERICO FERNÁNDEZ SALAFIA
DIRECTOR GENERAL DE POLÍTICA Y ESTRATEGIA
SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
NOMBRE Y APELLIDO
RELACIÓN CON LA EMPRESA

Ítem	Título / Autor / Ilustrador / Editorial / Edición	Precio
105	«Las aventuras de Facu y Café con leche 10» de Chanti [Sudamericana]	
106	«Mafalda 1» de Quino [Sudamericana]. Tapa blanda.	
107	«Mafalda 2» de Quino [Sudamericana]. Tapa blanda.	
108	«Mafalda 3» de Quino [Sudamericana]. Tapa blanda.	
109	«Mafalda 4» de Quino [Sudamericana]. Tapa blanda.	
110	«Mafalda 5» de Quino [Sudamericana]. Tapa blanda.	
111	«Mafalda 6» de Quino [Sudamericana]. Tapa blanda.	
112	«Asterix, el regalo del César» de R. Goscinny - A. Uderzo (ilust.) [Libros Del Zorzal]	
113	«Asterix, la gran travesía» de R. Goscinny - A. Uderzo (ilust.) [Libros Del Zorzal]	
114	«Asterix, el hijo de Asterix» de R. Goscinny - A. Uderzo (ilust.) [Libros Del Zorzal]	
115	«Asterix, la rosa y la espada» de R. Goscinny - A. Uderzo (ilust.) [Libros Del Zorzal]	
116	«Asterix, la odisea de Asterix» de R. Goscinny - A. Uderzo (ilust.) [Libros Del Zorzal]	
117	«Asterix, la residencia de los dioses» de R. Goscinny - A. Uderzo (ilust.) [Libros Del Zorzal]	
118	«ABC, mi primera cocina» de N. Romero - Y. Frankel (ilust.) [Periplo]	
119	«Grande, grande» de M. L. Malamud [Periplo]	
120	«Si soplo» de M. Barrera [Periplo]. Cartoné.	
121	«Sarbalap» de M. L. Malamud [Periplo]. Cartoné.	
122	«Chapuzón» de M. Judith [Periplo]. Cartoné.	
123	«Osonino» de N. Hilb [Periplo]. Cartoné.	


 FEDERICO FERNANDEZ SALAFIA
 DIRECTOR GENERAL PRODUCCIÓN ESTRATÉGICA
 SECRETARÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN
 MUNICIPALIDAD DE ROSARIO

FIRMA
 NOMBRE Y APELLIDO
 RELACIÓN CON LA EMPRESA