

ESCUELA MUNICIPAL DE DANZAS Y ARTE ESCÉNICO *ERNESTO DE LARRECHEA*

Requisitos para el **ingreso a 2° Básico** de danzas

- Contar con conexión a internet y dispositivo con cámara.
- Presentación a una clase evaluativa virtual.
- Poseer entrenamiento básico del movimiento.

Condiciones generales

- Conocimiento del esquema corporal
- Disponibilidad corporal para el seguimiento del desarrollo de una clase.
- Predisposición al trabajo grupal.
- Espacialidad. Ritmo. Desplazamientos.
- Apropiación activa de los requerimientos técnicos.

Descriptores

En la barra

- Posiciones de pies y brazos de la danza clásica.
- Demi-plié. Elevé. Relevé.
- Battements: Tendu. Jeté. Grand battement.
- Passé par terre.
- Rond de jambe par terre.
- Iniciación de los soublesse.

En el centro

Colocación del cuerpo en fase.

- Demi-plié. Elevé. Relevé.
- 1* y 2* port de bras.
- 1* y 2* arabesque
- Pequeños saltos.
- Pas de polka.