

## DICTAMEN PREMIO JUANA MANSO 2019

En cumplimiento de la Ordenanza N° 6798, el Jurado de la 20ª edición del Premio Juana Manso conformado las concejalas Sra. Germana Figueroa Casas y Jesica Pellegrini en representación del Concejo Municipal de Rosario; la Sra. Clarisa Appendino en representación de la Secretaria de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario, la Sra. Vilma Bidut en representación del CEIM, FHyA; la Sra. Florencia San Julián en representación del Sindicato de Prensa Rosario; la Sra. Ana Idigoras en representación de la Subsecretaría de Comunicación Social de la Municipalidad de Rosario; la Sra Noelia Figueroa en representación de la Facultad de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UNR; la Sra Marta Pérez en representación de Mujeres de Negro, la Sra Adriana Fuentes en representación del CESC y la Sra Carolina Mozzi Directora del Instituto Municipal de la Mujer deciden otorgar por unanimidad:

### CATEGORIA DIGITAL

Premio Juana Manso Bárbara Favant ([www.unosantafe.com.ar](http://www.unosantafe.com.ar)) Santa Fe

Por la calidad demostrada en el conjunto de notas presentadas, las cuales traducen variedad de temas, un muy buen desarrollo y una muy buena escritura

Premio Juana Manso La Diez, Cooperativa Bajo el Fresno <http://www.ladiez.com.ar>

Por el dinamismo del material presentado, la generación de un muy interesante espacio dedicado al fútbol femenino, contribuyendo así, no sólo a su visibilización en todo el ámbito provincial, sino además a la desnaturalización de roles en torno a los deportes.

### Mención Especial

Manifiesta Cooperativa de Comunicación Feminista <http://manifiesta.com.ar>

Integrantes: Amanda Alma, Cynthia Castoriano, Lía Ghara, Natalia Bordesio, Ornella Bodratto, Carolina da Fonseca, Anita Da Silva, Estefanía Di Capua, Paula Lobariñas y Victoria Beytia.

Por el compromiso demostrado a lo largo de sus producciones de excelente factura, facilitando el acceso a la información, así como también a la reflexión-

## CATEGORIA TELEVISIÓN

**Premio Juana Manso Bárbara Favant, Telefé Santa Fe.**

Porque a través del abordaje de diferentes aspectos vinculados a la coyuntura, logra evidenciar el proceso de construcción de un periodismo de género., al tiempo de resaltar el plano local en dicho abordaje.

**Mención Especial Almudena Munera Muñoz,**

Por la calidad de la cobertura en los materiales presentados, traducida en la elaboración de las notas y además por su labor como divulgadora de la mirada de género en la TV abierta local.

## CATEGORIA RADIO

**Premio Juana Manso. La marca de la almohada Radio Universidad.** Periodistas responsables: Guillermo Ghergo, Anabel Barboza, Lucía Rodríguez.

Por la selección de temas abordados, el dinamismo presente en las distintas entrevistas y fundamentalmente la calidad periodística a la hora de hablar de periodismo con perspectiva de género.

**Mención Especial La Mirilla Radio Si. 98.9.**

Equipo periodístico: Alejandra Buticché, Julia Moscatelli, Lisandro Cinelatto, Yanina Vincent, Micaela Garbarini, Carla Cipolletta, Pablo Cirlini.

Por la calidad y la variedad temática presentadas, por la producción y la utilización de distintos recursos, entre ellos el humor y la ironía en el abordaje de lo cotidiano.

**Mención Especial: La aguja en el pajar. Radio Casilda, FM 91.1 – Casilda, Santa Fe**

Producción: Javier Sánchez Conducción: María Alejandra Loria

Por la variedad temática, por la amplitud de las entrevistas presentadas, a través de las cuales se vehiculiza la mirada de género y de la diversidad en la agenda comunicacional de la ciudad de Casilda.

## CATEGORIA GRÁFICA

**Premio Juana Manso, Candela Ramírez, -diario El Ciudadano y la Región-** por el contenido, la variedad de temas abordados; por trascender la mera descripción adentrándose en el análisis genérico a través de una muy buena escritura.

**Premio Juana Manso Bianca Ossola - diario El Ciudadano y la Región -** por resaltar el valor del deporte femenino y su cobertura, fundamentalmente desde la mirada de lo local, las columnas y la realización de tapas del suplemento que dan cuenta de un punto de vista inclusivo, acreditado a su vez por la utilización del lenguaje.

**Mención Especial al Diario El Ciudadano y la Región,** por una presentación que permite observar en retrospectiva el proceso de construcción de dicho abordaje, por su integralidad, pluralidad, resaltando las voces locales en el debate legislativo por la despenalización del aborto y por su constante compromiso no sólo en la temática de género, sino además en la defensa de los derechos.

Finalmente, las integrantes del jurado, expresan su agrado y satisfacción ante la gran cantidad de postulaciones, hecho que evidencia la paulatina incorporación de la mirada genérica en los distintos medios de comunicación.

Por otro lado, también se sugiere un aggiornamento del Reglamento del Premio, tal como la estipulación sobre la cantidad de materiales a presentar, la habilitación de plataformas digitales para la recepción de aquellos a fin de dinamizar la labor evaluativa y finalmente se recomienda en esta conmemoración de los 20 años del Premio Juana Manso, agasajar a distintxs ganadorxs de ediciones anteriores en la ceremonia de premiación.