

The logo for CINE LUMIERE features the words "CINE" and "LUMIERE" in a bold, white, sans-serif font. The text is set against a black background that is shaped like a stylized film strip or a series of overlapping rectangular blocks. The word "CINE" is positioned above "LUMIERE", and both are centered horizontally. The black background has a stepped, architectural appearance, with the top edge of "CINE" being the highest point, followed by the top edge of "LUMIERE", and then a wider base.

**CINE
LUMIERE**

Descripción técnica Cine Lumière

Escenario:

Varas:

- 4 varas sobre escenario con 5 envíos (enchufes) cada una para conexión de artefactos lumínicos con llegada al puente técnico.
- 2 varas laterales (1 izquierda y 1 derecha) ubicadas sobre escenario con 4 envíos (enchufes) cada una para conexión de artefactos lumínicos con llegada al puente técnico.
- 1 vara frontal con 5 envíos (enchufes) cada una para conexión de artefactos lumínicos con llegada al puente técnico.
- 2 varas frontales laterales (1 izquierda y 1 derecha) con 2 envíos (enchufes) cada una para conexión de artefactos lumínicos con llegada al puente técnico.

Varas para carga de escenografía o telones: (hasta 80kg por vara)

- 3 varas sobre escenario (A sus extremos se encuentran colgadas las bambalinas)

Espacio Pre-Escena:

- En ambos lados del espacio escénico se cuenta con un espacio para la espera de 3mts x 2mts. Del lado izquierdo con acceso a camarín y sala principal.

Escalera de desembarco:

- Ubicada al frente del escenario. Móvil con una baranda de sostén. 6 Peldaños.

Tomas 220v:

- Del lado izquierdo (vista del espectador) se cuenta con tablero aterrizado a tierra con 6 enchufes 10A de 220v (2 por fase)
- Frente al escenario se cuenta con 6 enchufes 10A de 220v

Luz general de sala:

- Se cuenta con luz general de sala en todo el establecimiento y sobre escenario y accesos.





